

Título: **¡A CUIDAR NUESTRO CUERPO Y NUESTRA MENTE!**

**Propósitos:**

- Comprender las principales características de los mitos disfrutando de la lectura.
- Analizar en profundidad las oraciones distinguiendo las unimembre de las bimembres.
  - Comparar fracciones en distintos contextos
  - Analizar los factores que pueden afectar nuestra salud y comprender la necesidad de cuidarla.
- Reconocer las principales características del continente americano.
- Identificar situaciones donde se refleje el valor de la humildad.

**Criterios:**

- Reconoce el mito por sus características
- Clasifica oraciones en bimembre y unimembre.
- Compara fracciones con denominadores iguales o diferentes.
- Reconoce y compara fracciones equivalentes.
- Ubica Argentina en el mundo.
- Escribe consejos para el cuidado de la salud.
- Identifica y aplica el valor de la humildad en distintas situaciones de la vida cotidiana.

**Guía: 1 de Actividades de desarrollo**

**Lunes : 7/6**

**Área: Ciencias Naturales**

**Tema: Salud y factores que afectan la salud**

\*Conversamos en familia sobre la situación sanitaria de nuestra provincia y charlamos en

**forma oral** : ¿Es importancia estar sanos? ¿Por qué? ¿Qué significa estar saludables?

1- Escribe con tus palabras, en el cuaderno, el significado de salud.

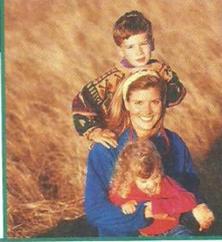
2-Leemos varias veces para informarnos

## **La salud y la enfermedad**

Siempre hablamos de la salud. Nuestros padres nos piden que la cuidemos y sabemos que hay cuestiones que la afectan, pero... exactamente, ¿qué significa el término salud? La **Organización Mundial de la Salud (OMS)** la define como el completo bienestar físico, psíquico y social de un individuo y no sólo como la ausencia de enfermedad. Eso significa que enfermarse no implica exclusivamente sufrir un malestar o tener una dolencia. Una enfermedad es una alteración del equilibrio entre estos tres aspectos: psíquico, físico y social.

Una persona sana, sea chica o grande, además de sentirse bien físicamente, necesita tener equilibrio mental y relacionarse en forma positiva con los demás.

Ahora bien, hay muchos factores que afectan la salud. ¿Cuáles son?

Factores ambientales	Estilo de vida	Atención sanitaria	Características del individuo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nos cuidamos si realizamos ejercicio físico, comemos saludablemente y disfrutamos de las cosas que hacemos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Las características propias de cada persona también influyen. Existen individuos con predisposición a sufrir determinadas enfermedades.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>En un ambiente contaminado la salud de sus habitantes está en riesgo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer un control periódico de nuestra salud es una forma de cuidado.</li> </ul>	

### ¿Qué tenemos que hacer, entonces, para cuidar nuestra salud?

- Vivir en un ambiente limpio, que no esté contaminado.
- Tener en cuenta nuestra alimentación y comer cosas sanas.
- Realizar actividad física y mantenernos “en forma”.
- Consultar al médico periódicamente para que realice los controles necesarios.
- Saber que nuestro cuerpo es diferente del de los demás y que puede tender a sufrir una determinada enfermedad.
- Mantener relaciones de afecto con otras personas, recibir y dar cariño.
- Sentirnos integrados en distintos grupos de pertenencia, ser reconocidos y reconocer a otros como pares.

### 3-Responde teniendo en cuenta el texto

a-¿Qué es salud b-¿Qué es una enfermedad? C-¿Qué factores afectan a la salud?

**Martes: 8/6**

**Área: Lengua**

**Tema: Características del mito.**

1-Leemos nuevamente el mito de Aracne y Minerva de la clase anterior y trabajamos en forma oral:

¿Quiénes son los personajes? ¿Qué características tiene esos personajes?

¿En qué lugar ocurre los hechos? ¿En qué tiempo?

2- Leemos para informarnos

Los **mitos** son narraciones muy antiguas que expresaban las creencias religiosas de una comunidad. A partir de ellas, los seres humanos trataban de explicar el origen del mundo, del hombre y de los fenómenos de la naturaleza.

Los personajes que interactúan en los mitos son **seres humanos comunes** (como los piratas), **dioses** (como Dionisio), **héroes** (seres que realizan increíbles hazañas), **semidioses** (hijos de dioses y mortales) o **seres fantásticos** (como titanes, ninfas, cíclopes y centauros).

En un principio, estas narraciones se transmitían oralmente. Más tarde, las escribieron. Como circularon de generación en generación y pertenecen a la tradición oral, podemos encontrar distintas versiones de un mismo mito.

3-Teniendo en cuenta la siguiente afirmación” Los mitos tratan de explicar el origen del mundo, del hombre y de los fenómenos de la naturaleza” responde:

¿Qué trata de explicar el mito leído?

4-Subraya en la información del punto 2 cuales son los personajes de los mitos

**Área: Matemática**

**Tema: Comparación de fracciones**

1-Observamos a estos deportistas y representamos las fracciones para compararla



María

Yo corrí más que vos, recorrí  $\frac{1}{5}$  del camino.

Nooo... yo corrí más porque hice  $\frac{2}{3}$  del camino.



José

¿Cuál de los dos chicos tiene razón? ¿Por qué?

2-Aprendemos un poco más:

Si comparamos dos fracciones de distinto denominador multiplicamos en cruz, comparamos los productos y colocamos el signo  $>$ ,  $<$  o  $=$

$$\frac{1}{5} \times \frac{2}{3}$$

$$\frac{1}{5} \boxed{<} \frac{2}{3}$$

$$1 \times 3 = 3 \quad (3) \quad (10) \quad 2 \times 5 = 10$$

3

Observá bien las fracciones y colocá  $>$ ,  $<$  o  $=$ .

$$\frac{3}{7} \bigcirc \frac{1}{8} ; \frac{5}{9} \bigcirc \frac{9}{5} ; \frac{3}{4} \bigcirc \frac{7}{9} ; \frac{10}{3} \bigcirc \frac{30}{9}$$

Miércoles:9/6

Área: Sociales

Tema: América en el mundo

1-Observa el siguiente video explicativo <https://www.youtube.com/watch?v=Wk-yGK5xIRo>

2-Lee atentamente y responde las preguntas en tu cuaderno:

### Un mapa que representa el mundo

En general, cuando se quiere representar el mundo se utiliza un globo terráqueo o un planisferio. ¿Son distintos? Sí, el **globo terráqueo** tiene forma de esfera (casi igualita a la del planeta), en cambio el **planisferio** es un mapa donde está dibujada la Tierra sobre un plano.

La característica más importante de un planisferio es que en él están dibujados todos los **continentes** y los **océanos** que hay en el planeta.

En el planisferio de esta página se utilizó un color distinto para identificar el área que ocupa cada continente. Esos colores, junto con los nombres respectivos, nos permiten identificarlos: **América**, **África**, **Asia**, **Europa**, **Oceanía** y **Antártida**. Los océanos, en cambio, aparecen todos de color celeste y cada uno también tiene escrito su nombre: océano Atlántico, océano Pacífico, océano Glacial Ártico y océano Índico.

En uno de los extremos del mapa aparece un dibujo con flechas, que se llama **rosa de los vientos**. Nos sirve para identificar los puntos cardinales, es decir, hacia dónde están el Norte, el Sur, el Este y el Oeste. Por convención o acuerdo, la mayoría de los mapas se dibujan con el Norte hacia arriba, tal como sucede con este planisferio. Pero a veces esto no ocurre; entonces, para ubicarnos mejor, se dibuja la rosa de los vientos.

¿Y... en qué continente está la Argentina? Nuestro país se encuentra bien al sur de América. Pero en este planisferio no se lo distingue porque no están identificados los países que hay en el mundo.



Globo terráqueo.



3. Observá el mapa para conocer algunas características de los océanos y continentes del planeta.

- ¿Qué océano separa el continente americano de Europa y África?
- ¿Qué continentes están más cerca entre sí? ¿Europa y África o Europa y América?
- ¿Cuál es el continente que se encuentra más al sur? ¿Qué océano está más al norte?





Las oraciones bimembres poseen Sujeto, que es de quien se habla en la oración y Predicado, que es lo que se dice del Sujeto.  
Observá:



Por ejemplo:  $\left[ \begin{array}{c} \text{S.E.S} \\ \text{La } \textit{amiga} \text{ de Luis } \textit{compró} \text{ las entradas del cine} \\ \text{P.V.S.} \\ \text{O.B.} \end{array} \right]$

4- Los pasos para analizar una oración son :

- 1-Colocamos **corchetes** a la oración.
- 2-**Busco y subrayo el verbo**. Realizo la pregunta :**¿Qué hace?** Le coloco la n (núcleo)
- 3-**Busco y subrayo el sujeto**. Realizo la pregunta al verbo :**¿Quién?** Le coloco la n (núcleo)

(núcleo)

➤ 4.**Separo en sujeto y predicado**. Al sujeto le coloco **S.E.S**( sujeto expreso simple ) y al predicado **P.V.S** (predicado Verbal simple)

➤ 5-**Coloco** al final de la oración **O.B.**( oración bimembre)

5-Aplico lo aprendido en esta oración.

Los alumnos corren en la plaza

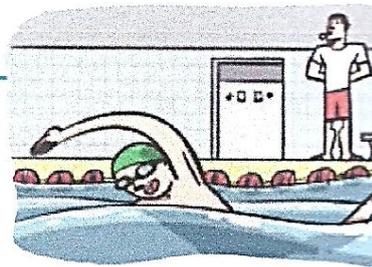
**Área: Matemática**

Tema: fracción de una cantidad

A practicar deporte cuidamos nuestra salud.

1-Leemos la situación problemática

En el colegio de Alex hay 602 alumnos.  
Practican natación tres séptimos de los alumnos.  
¿Cuántos alumnos practican natación?



Calcula  $\frac{3}{7}$  de 602

1.º Multiplica 602 por el numerador, 3.  
 $602 \times 3 = 1.806$

2.º Divide el producto obtenido entre el denominador, 7.  
 $1.806 : 7 = 258$

$\frac{3}{7}$  de 602 = 258

Practican natación 258 alumnos.

Para calcular la fracción de un número se multiplica el número por el numerador y el resultado obtenido se divide entre el denominador.

¡Aplico lo aprendido!

1. Calcula.

- $\frac{3}{5}$  de 75
- $\frac{2}{7}$  de 147
- $\frac{5}{8}$  de 160

2. Resuelve.

- Alejandra ha hecho un ramo con 24 flores. Un sexto de las flores son margaritas y dos tercios, rosas. ¿Cuántas margaritas tiene el ramo? ¿Y cuántas rosas?
- En un parque hay 120 árboles. Dos quintos de los árboles son pinos y el resto, chopos. ¿Cuántos chopos hay en el parque?

**EDUCACIÓN MUSICAL**

**PROPÓSITOS:**

- Posibilitar la apreciación (análisis - comprensión- valoración) de la obra musical.
- Construir su propia identidad

capitalizando el patrimonio cultural, local, regional, nacional e internacional

**ACTIVIDADES:**

1- Escucha atentamente el Himno Nacional Argentino. Enviado al grupo de WhatsApp.

2- Responde: ¿Qué significa la palabra himno? identifica autores e información sobre éste. (¿Cuándo se creó? ¿Cuándo fue la primera vez que se cantó? ¿Quién lo cantó?, etc.) Anota las respuestas en el cuaderno.

3- Canta el Himno completo.



**EDUCACIÓN FÍSICA**

**CRITERIOS:** Realizar acciones motrices globales para experimentar con sus posibilidades corporales, diferenciando sensaciones

**INDICADORES:**

- Descubrir sus posibilidades corporales.

**ACTIVIDADES:**

**¡Entramos en calor!** Trotamos galope lateral, hacemos tres pasos y saltamos.

**ACTIVIDAD:**

Carreras partiendo desde distintas posiciones: sentado, acostado, cuclillas.

Hacer repiqueteo con los pies en el lugar, a la señal, salir corriendo hasta un punto determinado preestablecido (meta) Ídem, pasando entre obstáculos que tengas en casa y seguir con carrera a máxima velocidad.



**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

**PROPÓSITOS:** Reflexionar sobre la evolución de los procesos tecnológicos de producción.

**CRITERIOS:** Analizar y describir los cambios producidos en la elaboración de productos tecnológicos en el tiempo

**INDICADORES:**

- Identifica los cambios producidos en la forma de elaborar alimentos en el pasado y en el presente.
- Reconoce los cambios producidos en los factores a lo largo del tiempo.

**ACTIVIDADES:**

**Evolución de los Procesos Tecnológicos de Producción**

1. Reflexionen en familia oralmente: Los productos tecnológicos relacionados con la alimentación cambiaron en la forma de elaborarse a lo largo del tiempo. Den ejemplos partiendo de la elaboración de alimentos en la época colonial.

2. Seleccionen un alimento que se consumía en la época colonial y en la actualidad, por ejemplo, las empanadas y completen la tabla, realicen la comparación antes (época colonial) y hoy (actualidad). Tengan presente los factores que intervienen en un Proceso Tecnológico de Producción)

Deben enviar fotos a la docente de las actividades realizadas: **seño Ivana (6°c):** WhatsApp **02644469640** o por correo [ivanaaciar@gmail.com](mailto:ivanaaciar@gmail.com) . **Seño rosa (6° a, b, c): 02644163290** (WhatsApp)

<b>Alimento: .....</b>		
<b>Época</b> →	<b>Colonial</b>	<b>Actual</b>
<b>Materiales(ingredientes)</b>		
<b>Técnicos (Utensilios)</b>		
<b>Humanos (quienes lo preparan)</b>		
<b>Energéticos (Qué tipo de energía intervenía en la cocción, iluminación, etc.)</b>		

Directora: Sandra Zúñiga

Vicedirectora: Gladys Ávila