

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía – Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura- Artes Visuales- Música. Ambiente Natural y Social. Ambiente Natural - Juego.

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N.º 27 “JULIO CORTÁZAR”

Propuesta Pedagógica N.º 9 “Nivel Inicial”

Docentes responsables: Gloria Pérez – Beatriz Hernández – Karina Ramírez – Mariela Garramuño – Graciela Godoy - Victoria Bloch – Rosana Regalado - Ana Laura Ríos - Natalia Martín - Daniel Álvarez.

Salas: 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Directora: Laura Romero - **vicedirectoras:** Victoria Flores y Graciela Godoy

Áreas curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía-Ed. Física/Comunicativa y Artística: Lenguaje-Literatura-Artes visuales-Plásticas-Música/Ambiente Natural y Social: Ambiente Natural-Juego.

Título: “Me preparo para regresar el Jardín”

Contenidos: Exploración de las posibilidades de representación y comunicación. Escritura de otras palabras significativas. Reciclar y reutilizar materiales en desuso. Posibilidades lúdicas literarias: Adivinanzas. Equilibrio. Juego percepción óculo-manual. Género. Estilo. Forma. Ritmo lento y rápido. Textura. Exploración del cuerpo y sus movimientos. La textura. Organización del espacio. Parte y todo. El reconocimiento del nombre y otras palabras significativas. Modelado espacio bidimensional y tridimensional. La escucha y disfrute de las narraciones orales (la poesía). Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales.

Actividades de rutina: Recordar el lavado de manos frecuente, antes de cada comida y cada dos horas teniendo en cuenta las medidas de higiene usando abundante agua y jabón.

DÍA 1:

1) “Mi Nombre”. **Contenidos:** Exploración de las posibilidades de representación y comunicación. Escritura de otras palabras significativas.

Escribir el nombre, utilizando el material que tengamos en casa, (hojas, papeles de cualquier clase, crayones, marcadores, lápices, etc.). Repite tu nombre oralmente dos o tres veces y piensa... ¿qué otros nombres o palabras conoces que suenen igual que tu nombre? Pedir ayuda a mamá para que escriba esas palabras o anímate y las escribes solo para luego comparar como lo escribe mamá...

2) NUESTRA CAJA CON NOMBRE. **Contenidos:** Reciclar y reutilizar materiales en desuso.

1

Docentes Responsables: Gloria Pérez – Beatriz Hernández – Karina Ramírez – Mariela Garramuño – Graciela Godoy – Victoria Bloch – Rosana Regalado – Ana Laura Ríos – Natalia Martín – Daniel Álvarez.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía – Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura- Artes Visuales- Música. Ambiente Natural y Social. Ambiente Natural - Juego.

Buscar una caja de zapatos, decorar a gusto y colocar el nombre del niño en un lugar visible (lo debe escribir él solito en mayúscula imprenta, por ejemplo: MARIA). En ella se guardarán los trabajos del niño a la vuelta al jardín.



DIA 2:

1) “El invierno”. Contenidos: Las posibilidades lúdicas literarias: Adivinanzas.

Comparto en familia el video y juego con las adivinanzas.

<https://www.youtube.com/watch?v=jZk63f5yURo&feature=youtu.be>

¡A ver! ¿Quién acierta más respuestas? Luego utilizo papel o cualquier material y realizo algunos de los elementos observados en las adivinanzas. Si me animo escribo el nombre de los mismos.

2) **Educación física: Contenido Seleccionado: EQUILIBRIO**

Material: Pelotas, papel de diario o revista, botellas de plástico, pompones.

Actividades: Caminar sobre líneas rectas dibujadas en el piso. De la misma forma por líneas curvas, cambiando dirección y variando la velocidad (con los talones o en punta de pie, etc.). Caminar con un elemento sobre la cabeza sin que éste se caiga como, pelota, botella, papel etc. Caminar sobre una tabla en plano inclinado. Caminar sobre cubiertas, (acostada). Caminar, variando velocidad y la dificultad, puedes crear tu propio circuito de juego.

Juego: Dentro o afuera de la casa realizar una carrera, en donde tendrá que caminar con un objeto en la cabeza, sorteando distintos obstáculos hasta el final.

Vuelta a la calma: Sentaditos como indiecito o acostado con los ojos cerrado y respirar profundamente.

DIA 3:

1) ¡Llego el invierno! Contenido: Juego. Percepción óculo-manual

Ha llegado el invierno ¿qué les parece si jugamos un juego muy divertido? Para esto necesitamos bolsa de plástico cinta adhesiva, sorbetes y perlitas chiquitas de Telgopor o de goma-eva. Ponemos todas las perlitas dentro de la bolsa la sellamos a ésta con la cinta

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía – Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura- Artes Visuales- Música. Ambiente Natural y Social. Ambiente Natural - Juego.

adhesiva y por fuera de la bolsa con un marcador negro dibujamos lo que más nos guste un pino, unas montañas o un muñeco de nieve. El juego consiste que, con ayuda del sorbete que metemos por un hueco, llevar las pelotitas al centro del dibujo (ya sea el muñeco, pino o montaña) soplando. ¡¡¡Vamos somos grandes artistas!!!



2) Música: Contenido: Género. Estilo. Forma. Ritmo lento y rápido. Textura.

¡Hola! En esta clase vamos a trabajar la obra “El invierno” de Antonio Vivaldi, un autor muy importante en la historia de la música. Escucha y mira el siguiente video en el link: <https://youtu.be/wqw-N7Pov6M> En esta obra oímos violines y otros instrumentos que son de cuerda. Dibuja en el aire los sonidos de la obra con nuestro cuerpo como la música sugiera: con las manos, sacudiendo nuestros brazos, saltando. ¿De qué otra manera se te ocurre?

Busca y explora objetos en casa que produzcan sonidos cortos, como, por ejemplo: (golpe en la mesa) y largos, (un tarrito o ensaladera de metal). Puedes hacer con golpes en la mesa los copos de nieve cuando caen y con un cubierto golpeando el interior de la ensaladera o vaso plástico el sonido del viento. Te animas a realizar los sonidos del muñeco de nieve (piensa cómo pueden sonar los saltos y cómo el saludo). Realiza el ritmo donde corresponda. Vuelve a escuchar. ¡Mucha suerte!

DIA 4:

1) “ El cuerpo y sus partes” contenido: Exploración del cuerpo y sus movimientos.

Con ayuda de mama observar el video: “CABEZA – HOMBRO – RODILLA Y PIES.

<https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k> Intenta memorizar y cantar junto a tu familias. Aprender la canción y responder las siguientes preguntas: 1) ¿De qué habla la canción? 2) ¿Qué parte del cuerpo menciona? 3) ¿Para qué sirven? 4) ¿Qué es bueno hacer para que nuestro cuerpo este sano?

2) Artes visuales: Contenido: La textura.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía – Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura- Artes Visuales- Música. Ambiente Natural y Social. Ambiente Natural - Juego.

“**Juego con los sentidos y las texturas**” Observar el video: “*El Tacto - El Pizarrón Mágico*.” <https://www.youtube.com/watch?v=VA75dpMJEuM>

¿Qué son las texturas? ¿Qué texturas tiene un tronco? ¿Áspera o suave? ¿Y una almohada? ¿Y una piedra?

Buscar dentro de la casa diferentes objetos, y los tocamos y ver que textura tienen, además sentir si está frío o caliente, si raspa, o si es suave. Ir diferenciando para conocer las texturas y saber qué sensación me provoca. También podemos aplicar el sentido del olfato y olerlas. Podrán hacer grupitos por texturas para reconocerlas.

DÍA 5:

1) “NUESTRO TAPABOCA PERSONALIZADO” Contenidos: reciclar y reutilizar materiales en desuso.

Con ayuda de mamá o de algún miembro de nuestra familia, confeccionar un tapaboca o máscara de protección infantil para seguir cuidarse contra el coronavirus, el niño puede colaborar en su confección colocando algún detalle de su elección en el exterior, por dentro del tapaboca colocar el nombre del niño (mayúscula imprenta). **EL NOMBRE NO PUEDE ESTAR A LA VISTA.**



2) Educación Física Contenido Seleccionado: EQUILIBRIO

- Caminar libremente y a la orden mantenerse parado sobre un pie.
- Caminar imitando animales luego detenerse como estatuas.
- Caminar sobre cubiertas y mantener el equilibrio.
- Saltar cubiertas con dos pies, equilibrar y volver a caer.

Juego: Carrera de los canguros: dentro o afuera de la casa realizar una carrera en donde tendrá que saltar con los dos pies, variar con un solo pie, (puede alternar el pie con el que salta) sorteando distintos obstáculos hasta el final.

Vuelta a la calma: Sentaditos como indiecito o acostado con los ojos cerrados respirar profundamente.

UNA VEZ FINALIZADO TODOS DEBEN LAVARSE BIEN LAS MANOS

DÍA 6:

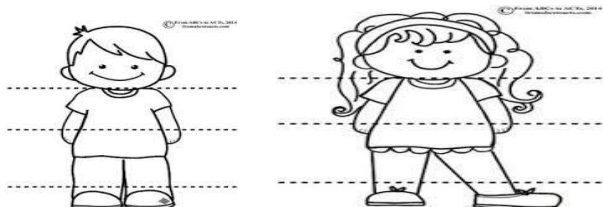
1) “Así es como me veo” Contenidos: Organización del espacio. Parte y todo.

Dibujar tu cuerpo entero y luego píntalo con el material que tengamos en casa, cuando termines el dibujo y con ayuda de mamá, le pedimos que trace 3 líneas y luego recorta por

Docentes Responsables: Gloria Pérez – Beatriz Hernández – Karina Ramírez – Mariela Garramuño – Graciela Godoy – Victoria Bloch – Rosana Regalado – Ana Laura Ríos – Natalia Martín – Daniel Álvarez.

ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía – Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura- Artes Visuales- Música. Ambiente Natural y Social. Ambiente Natural - Juego.

la línea. ¡AHORA A DIVERTIRSE CON EL ROMPECABEZA DE TU CUERPITO! Después pegar cada una de las partes en una hoja y nos queda armado tu rompecabezas personalizado.



2) “A cocinar galletitas personalizadas”. Contenido: El reconocimiento del nombre y otras palabras significativas. Modelado espacio bidimensional y tridimensional.

En familia cocinar galletitas, cada niño modelará con la masa las letras de su nombre y con ayuda de cada integrante de la familia, se le mostrará al niño las iniciales de sus respectivos nombres para que intente modelarlas como pueda. Luego poner al horno, cuando esté listo, ¡dejar enfriar y a degustar las ricas galletitas...!!

DIA 7:

1) Disfrutar de la Poesía... Contenidos: Lectura exploratoria: La escucha y disfrute de las narraciones orales (la poesía)

“ESTAMOS EN INVIERNO”

Con la nariz colorada.

Y bufanda de colores.

Paseo por la calle

dando tiritones.

Los bichitos del barrio

hoy no han salido.

Y en todas las casas

Hay braseros encendidos.

El sol está escondido

Y el viento silbando.

Pronto, pronto mis manos

Se están helando.

- ¿qué es lo que ocurre?

Te pregunto mamá...

- bueno, es que el invierno

Ha llegado ya...

En familia realizar un gran mural en cartón o papel con diversos materiales representando la estación más fría del año: **“EL INVIERNO”**



ENI N 27 “Julio Cortázar” Salas de 5 años. Áreas Curriculares: Formación Personal y Social: Autonomía – Ed. Física. Comunicativa y Artística: Lenguaje-literatura- Artes Visuales- Música. Ambiente Natural y Social. Ambiente Natural - Juego.

2) Música: Contenidos: Género. Estilo. Forma. Ritmo lento y rápido. Intensidad. Textura.

Hola en la clase anterior trabajamos “El invierno” te recuerdo el link: <https://youtu.be/wqw-N7Pov6M>.

Escucha de nuevo la música e identifica sonidos suaves y fuertes acompañándote del ritmo con palmas sobre tus piernas. Realiza gestos y movimientos con tus manos y todo el cuerpo

¿Cómo podrías expresar la música con el cuerpo? si quieres puedes buscar un trozo de tela, cintas o porras que tal vez tengas en casa y darle movimientos hacia un costado el otro, tirarlo hacia arriba y atraparla, dar saltitos y mover tus brazos, como la música te sugiera. ¿Te animas a moverte solamente cuando suena el violín solista? Pista: es la nube grande que sopla un fuerte viento.

DIA 8:

¡A jugar...! Contenidos: Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales. **Tú cuerpo y el mío.** En familia formar parejas para jugar.

El juego consiste en realizar movimientos en parejas mientras se escucha una música de fondo una persona de la familia será el encargado de dar las órdenes a realizar. La consigna es, detenerse y realizar la orden solicitada por el encargado, ejemplo: ¡rodilla con rodilla!, las parejas deberán responder adecuadamente a la consigna y tendrán que poner en contacto sus rodillas durante unos segundos. Una vez realizada esta acción seguirán paseando hasta otra nueva consigna. Gana el juego la pareja que realice todas las órdenes sin equivocarse.

2) Artes visuales: contenidos: Las texturas visuales. Una vez que conocimos las texturas, como y cuales son, y que todas las cosas tienen una, buscar en casa alguna de ellas como, por ejemplo: pedacitos de cartón, nylon, algodón, papelitos, piedritas, palitos secos, hojas de árbol, botones, etc. Sobre una hoja de cualquier color y con el uso de las diferentes texturas que encontraron, crearán un monstruo, puede tener un ojo, tres brazos, una pierna. Al finalizar le pondrán un nombre. ¡Ahora manos a la obra, preparados para ver el monstruo que crearán con tanta imaginación!

Directora: Laura Romero

Docentes Responsables: Gloria Pérez – Beatriz Hernández – Karina Ramírez – Mariela Garramuño – Graciela Godoy – Victoria Bloch – Rosana Regalado – Ana Laura Ríos – Natalia Martín – Daniel Álvarez.