

Escuelas: Provincia del Chubut - 24 de Septiembre – P. Bonifacio Palacios – Almte. Ramón González Fernández

Sala: 5 Años

Docentes: Analía Aballay - Sonia Tejada - Yanina Ortiz - Natalia Recio.

Turno: Mañana y Tarde

Dimensión: Ambiente Natural y Socio Cultural

Ámbito: Ambiente Natural. Seres vivos y su Ambiente - El cuerpo humano: características.

Nombre de la Propuesta: “Jugamos con nuestro cuerpo”

Actividades:

Día 1:

- En familia escuchar y bailar la canción: “Las partes del cuerpo”. <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk> (será enviada por la docente a los padres). Armar una ronda y tratar de imitar lo que indica la canción, nombrar las partes del cuerpo y conversar sobre las funciones que cumplen cada una de ellas.
- En una hoja disponible en casa hacer una expresión gráfica, con la consigna, “COMO ME VEO YO”.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Plástica.

Núcleo: Producción. Forma Abierta y Forma Cerrada.

Docente: Gino González

Actividad:

Forma Cerrada

- El alumno dibujará con lápiz negro sobre una hoja, figuras geométricas. Cuadrados, triángulos y círculos, uno sobre otro. (superpuestos)
- Con elementos de la casa como fideos y arroz decorar las distintas figuras cerradas. Ej. Con fideos tirabuzón los círculos, con tallarín los cuadrados y triángulos, con arroz las partes que se superponen.
- El tutor/a parapara té en un recipiente, el alumno, bajo supervisión pintará el fondo con el saco de Té, humedeciéndolo cada vez que sea necesario.

Docentes: Analía Aballay - Sonia Tejada - Yanina Ortiz - Natalia Recio.
Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Día 2:

- Buscar en casa un espejo para hacer la actividad. Poner el espejo a la altura de la cabeza, luego nos tocamos todo lo que tenemos en ella ej. pelo, ojos, cejas, orejas, boca...
- Hacer cara de enojado, triste, feliz, asustado...
- Mamá me cuenta que el cuerpo comienza con la cabeza y la cara forma parte de ella.
- Me dibujan en una hoja un círculo donde dibujo solo mi carita culminando con el agregado de (lanas, fideos, telas, botones).



Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física.

Núcleo: El niño, su cuerpo y su movimiento. Exploración de diferentes formas de equilibrio y reequilibrarían, variando apoyos y en posición invertida

Docente: Laura Táñez

Actividad:

- En compañía y con ayuda de la familia realizar las siguientes actividades (puede ser en ronda o enfrentados para que el niño los pueda observar):
 - En el lugar hago equilibrio en un pie, marcando la posición de "bailarín/a" (con brazos arriba), luego como "paloma" (brazos estirados hacia los laterales). Lo hago primero apoyando pie derecho, luego apoya el izquierdo.
 - Pegar cintas de color (cinta papel o la que tenga), en diferentes direcciones. El niño deberá caminar en puntas de pie sobre la cinta sin salirse de ella. Luego realiza lo mismo, pero caminando con los talones. Por último, caminará de igual manera (con puntas y luego talón) pero desplazándose de costado.
- *Si no tengo cintas, le dibujo las líneas con tiza, o que camine por las líneas de los mosaicos del piso.

Docentes: Analía Aballay - Sonia Tejada - Yanina Ortiz - Natalia Recio.
Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Día 3:

- Hacer una ronda en un lugar de la casa para jugar con el cuerpo, para ello utilizamos una linterna, algún integrante leerá la siguiente rima.

“Este juego es muy sencillo

Y no es adivinanza

Tienen que nombrar la parte

Que la linterna señala.

- Iniciar el juego encendiendo la linterna y alumbrando las partes del cuerpo para ir nombrando.
- Dibujar o recortar una figura humana del tamaño de la hoja N°5. El recorte será ocupado en la siguiente actividad.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical.

Núcleo: Producción - Canto: interpretación de canciones que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales.

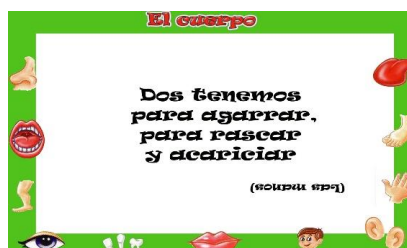
Docente: Juan Lineares.

Actividad:

- Les propongo con la ayuda de la familia cantar y divertirse con una canción para conocer y mover un poco nuestro cuerpo; la canción ¡LA BATALLA DEL MOVIMIENTO!
<https://www.youtube.com/watch?v=AlZeLejiuio> (La Docente de sala se encargará de mandar a través de WhatsApp la canción y el video a la familia)

Día 4:

- Preparar un ambiente adecuado para jugar a adivinar. ¡Adivina adivinador!



- Utilizando la figura humana de la actividad anterior. Un adulto cortará en 4 partes, armar y pegar en una hoja.

Docentes: Analía Aballay - Sonia Tejada - Yanina Ortiz - Natalia Recio.
Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Día 5:

- Recordar, las partes del cuerpo y tocar cada una de ellas. Utilizando masa o plastilina modelamos nuestro cuerpo.
- Sacar una foto y enviar a la señorita.

Día 6:

- Nombrar las personas que viven con nosotros hacemos comparación con las partes del cuerpo (nene-papá-hermano-mamá). observo las manos de una persona grandes con una pequeña, comparar todas las partes entre todos.
- Concluir en que nuestro cuerpo crece y cambia con el paso del tiempo.
- En una hoja decoramos los contornos y lo transformo en un porta retrato para luego dibujar las personas que ayudaron hacer esta guía.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Plástica.

Núcleo: Producción. Forma Abierta y Forma Cerrada.

Docente. Gino González

Actividad:

Forma Abierta

- El tutor/a preparará té en un recipiente, el alumno bajo supervisión, pintará una hoja de papel con el saco de té. Humedecer el mismo, las veces que sea necesario. Esperar que seque.
- Una vez seca la hoja, pintar nuevamente, ésta vez realizando líneas en distintas direcciones. Las líneas no pueden juntarse, tocarse o cerrarse.
- El tutor/a preguntara mientras muestra las dos actividades, a modo de comparación.
¿En cuál se observan formas? ¿Cómo son? ¿Cuáles? ¿En qué hoja no hay figuras?
¿Por qué? ¿Qué pintura tiene formas cerradas? ¿Qué pinturas tienen formas abiertas?

Día 7:

Los sentidos

- **Olfato:**

Mamá pondrá en una caja crema, jabón, perfume diferentes elementos que tengan perfume. Irá sacando de uno y preguntando ¿Qué es? ¿Y a través de qué percibimos los diferentes aromas?

- **Oído:**

Cantar canciones del jardín y bailar.

Pedir que cierre los ojos y escuchar sonidos que hará un integrante de la familia (aplaudir, zapatear, ruidos de papeles, golpear, otros sonidos). ¿Qué escuchamos? ¿Con qué hicieron el sonido? ¿Con qué escuchamos?

Dividimos una hoja en dos partes. De un lado pegamos cosas que podamos oler el aroma y del otro lado cosas que podamos escuchar.

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física.

Núcleo: El niño, su cuerpo y su movimiento. Exploración de diferentes formas de equilibrio y reequilibrarían, variando apoyos y en posición invertida

Docente: Laura Táñez

Actividades:

- Colocar diferentes objetos en el suelo (pueden ser juguetes pequeños o algo que el niño pueda sujetar con una mano). Pedir al chico que los levante, pero apoyando solo un pie y con una mano.
- **Juego: “El Twister”:** Juega toda la familia y será dirigido por un solo integrante. Todos deberán desplazarse por algún sector de la casa y a la orden de quien dirige el juego, tendremos que apoyar solamente la o las partes del cuerpo que éste indique. Ej.: una mano, un pie en punta, una mano y un pie, solo la cola, un pie- una mano y la cabeza, un codo y dos pies, dos codos y un pie, etc. El que pierde el equilibrio va saliendo del juego.

Día 8:

- **Tacto:**

Armar una caja mágica que tendrá diferentes objetos (peluche, lija, tela, agua, fresca otros elementos. Buscar un lugar cómodo para jugar. Conversar: ¿Qué es? ¿Qué habrá adentro? ¿Te animas a meter la mano y sacar lo que hay? ¿Con qué tocamos? ¿Es suave o áspero? Buscamos un papel suave y uno más áspero y dibujamos en los dos.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Educación Musical.

Núcleo: Producción - Canto: interpretación de canciones que incorporen juegos corporales y dramáticos o teatrales.

Docente: Juan Lineares.

Actividad:

- Ahora el maestro propone una canción con la ayuda de la familia para jugar con el cuerpo donde saltaremos con un pie y luego con el otro. De esta manera practicaremos el equilibrio de cada participante. Acá abajo dejo música y video de la canción. ¡A DIVERTIRSE EN FAMILIA! <https://www.youtube.com/watch?v=LNzrq9pHI0w> (La Docente de sala se encargará de mandar a través de WhatsApp la canción y el video a la familia)

Día 9:

- **Vista:**

Jugar al veo –veo.

Conversamos ¿A qué jugamos? ¿Qué vimos? ¿Con que vimos los colores? ¿Cuántos ojos tenemos? Otras preguntas.

En una hoja dibujamos y pintamos con muchos colores.

- **Gusto:**

Buscar en casa diferentes alimentos ácidos, dulces, salados, otros.

Le dará de probar y preguntar: ¿Qué comimos? ¿Qué gusto tenía? ¿Con qué sentimos el gusto? Luego proponer al niño ayudar a preparar el desayuno, el almuerzo, la merienda o la cena. Comentar que sintieron ayudando.

Nota:

Días hábiles 9.

Ferriados: 1

Sugerencias:

- "Seguimos Educando " por TV Pública para Nivel Inicial de 9 a 11 hs. Y Paka paka de 14 a 16 hs.

Equipo de Conducción

Dirección: Noelia Tejada

Vicedirección: Laura Domínguez

Docentes: Analía Aballay - Sonia Tejada - Yanina Ortiz - Natalia Recio.
Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.