

ESCUELA: CENS ZONDA**NIVEL: SECUNDARIO DE
ADULTOS****DOCENTES: Vargas Andrés****TURNO: NOCHE****CURSO: 2º1º- 2º2º****ÁREA CURRICULAR: Filosofía y
Psicología****CONTENIDOS: Evaluación de las guías 1-5****CAPACIDADES:**

Pensamiento Crítico: Es la capacidad de adoptar una postura propia y fundada respecto de una problemática o situación determinada relevante a nivel personal y/o social. Supone analizar e interpretar datos, evidencias y argumentos para construir juicios razonados y tomar decisiones consecuentes. También implica valorar la diversidad, atender y respetar las posiciones de otros, reconociendo sus argumentos. Se vincula con la apertura a lo diferente, comunicación y la creatividad, entre otros.

Resolución de problemas: Es la capacidad de enfrentar situaciones y tareas que presentan un problema o desafío para el estudiante respecto de sus saberes y sus intereses. Implica movilizar conocimientos disponibles, reconocer aquellos que no están disponibles pero son necesarios y elaborar posibles soluciones, asumiendo que los problemas no tienen siempre una respuesta fija o determinada que debe necesariamente alcanzarse. Se vincula con la creatividad y el pensamiento crítico, entre otros.

PROPOSITO:

- **Analizar las distintas posiciones filosóficas**
- **Relacionar los planteos filosóficos con la realidad actual**

DIPOSITIVO PEDAGÓGICO DE RETROALIMENTACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

ACTIVIDADES

1. ¿Por qué es tan importante la figura de Sócrates en la Filosofía?

2. ¿Qué similitud encuentras entre el mito del carro alado, el mundo de las ideas y el cristianismo?

3. Elabora un escrito de media página argumentando por qué crees que tienes alma y si no crees en el alma el por qué no tienes alma dando tus propios argumentos racionales

4. ¿Cuál es la diferencia entre fe y razón? Explícalo con tus palabras

RETROALIMENTACIÓN

Metacognición:

¡Reflexionamos sobre lo aprendido!

Durante el año trabajaste en diferentes modalidades y propuestas pedagógicas es por este motivo que desde cada espacio curricular y de la institución CENS ZONDA, queremos que cada estudiante responda:

¿Qué guía me gusto trabajar o me resulto más fácil? ¿Por qué?.....
.....

¿La guía que me dificultó más fue?, ¿Por qué?

A lo largo de las guías aprendí.....

Lo que aprendí en la guía lo puedo aplicar en.....

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

<i>CRITERIOS a tener en cuenta</i>	<i>En Proceso</i>	<i>Bien</i>	<i>Muy Bien</i>
<i>Compromiso asumido en tiempo y forma</i>			
<i>Dominio, pertinencia y profundidad de los contenidos</i>			
<i>Ortografía y Caligrafía</i>			
<i>Habilidad para graficar, esquematizar, sintetizar información y expresar resultados.</i>			

<i>Capacidad de expresarse en forma oral y/o escrita</i>			
<i>Pensamiento crítico. Fundamentar su opinión.</i>			
<i>Capacidad para la resolución de situaciones problemáticas.</i>			
<i>Autonomía y Creatividad</i>			
<i>Otro/s:.....</i>			

ESCALA DE VALORACIÓN			
CUALITATIVA		CUANTITATIVA	
L.A.: LOGRADO CON AUTONOMÍA		10 – 9	
L.: LOGRADO		8 - 7 - 6	
E.P.P.A.: EN PROCESO DE PROMOCIÓN ACOMPAÑADA		Menos de 6	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Presentación de las actividades a través de fotografías o documentos Word a los correos de los docentes.

CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

- Presentación en tiempo y forma: HASTA EL 23/11/2020.
- En cada hoja - fotografía debe estar escrito el nombre y apellido del estudiante y curso.

DIRECTOR: Godoy Alejandro