

**E.E.E Cura Brochero – Grado 3°, 4° - Área Curricular: Lengua.**

**E.E.E Cura Brochero**

**Docente:** Alí López, Érica

**Grado:** 3° 4° **Ciclo:** Primario **Nivel:** Primer y segundo ciclo

**Turno:** Mañana

**Área curricular:** Lengua – Matemática

**Título de la propuesta:** “DIME QUE COMES Y.....”

### **CONTENIDOS**

**AREA LENGUA:** Tipos de texto: narrativo, instructivo. Lectura y comprensión lectora. Producción escrita.

**AREA MATEMATICA:** Situaciones problemáticas. Sistema monetario.

**Actividades a desarrollar:** 25/03

**-Docente:** María Celina, Flores

**-Área curricular:** Educación Agropecuaria

**-Título de la propuesta:** Alimentación saludable

**Los alimentos son imprescindibles para la vida y suministran al organismo los nutrientes y energía necesaria para mantenerse saludable.**

**Actividades:**

**Primera actividad:**

**Cortar y pegar imágenes de alimentos saludables y no saludables.**

Alimentos saludables	Alimentos no saludables
	 PIZZA

**Teatro: Prof. Verónica Navas 25/03**

**Título de la Propuesta: Cocinando con Estilo**

Contenidos seleccionados:

 La voz

Actividades seleccionadas:

Tomaremos como texto la receta que nos da la maestra para la producción de rosquitos de limón y naranja.

- 1) Imaginamos que vamos a armar un programa de televisión con recetas que luego expondremos en la muestra de esta sección que se hará en la escuela al retomar las actividades.
- 2) Jugamos con la voz y repetiremos esta receta jugando como si fuéramos:  
Un/a anciana/o (con voz entrecortada)  
Un gigante (una voz gruesa y fuerte) Un enano (una voz bajita y dulce)
- 3) Elegimos un personaje que nos gustaría representar jugando con la voz, los gestos y la postura corporal  
Un policía  
Un relator de fútbol  
Un cocinero distraído que se olvida la receta  
Una cocinera que no ve bien y se ha olvidado sus anteojos
- 4) Si tenemos elementos en casa que nos ayuden a la caracterización del personaje, podemos usarlos (pelucas, anteojos, sombreros, etc.) o elementos de cocina con los que ambientamos el espacio (bol, batidor, delantal, etc.)

- 5) Pedimos a alguien de nuestra casa que filme un video corto con alguno de estos personajes con los que hemos trabajado

**AREA: Lengua. 26/03**

**1– Leer el siguiente texto**

**EL SAPO DENTUDO**

Hace mucho, mucho tiempo, hubo un mago que por casualidad inventó un hechizo un poco tonto, capaz de dar a quien lo recibiera una dentadura perfecta. Como no sabía qué hacer con aquel descubrimiento, decidió utilizarlo con uno de sus sapos. El sapo se transformó en un sonriente y alegre animal, que además de poder comer de todo, comenzó también a hablar.

- Estoy encantado con el cambio- repetía el sapo con orgullo- prefiero mil veces las dulces golosinas que seguir comiendo sucias y asquerosas moscas.

Viendo el regalo tan maravilloso que suponía aquella dentadura para el sapo, y el poco cuidado al elegir sus comidas, el mago no dejaba de repetirle:

- Cuida tus dientes, Sapo. Lávalos y no dejes que se enfermen ni tengan caries. Y sobre todo no comas tantas golosinas...

Pero Sapo no hacía mucho caso: pensaba que su dentadura era demasiado resistente como para tener que lavarla, y las golosinas le gustaban tanto que ni intentaba dejar de comerlas.

Así que un día aparecieron las caries en su dentadura y se fueron extendiendo por su boca poco a poco, hasta que al descuido de Sapo descubrió que tenía todos los dientes huecos por dentro, y se le empezaron a caer. Intentó cuidarlos entonces, pero ya poco pudo hacer por ellos, y cuando el último de sus relucientes dientes cayó, perdió también el don de hablar.

¡Pobre Sapo! Si no lo hubiera perdido, le habría podido contar al mago que si volviera a tener dientes los cuidaría todos los días, porque no había nada más asqueroso que volver a comer bichos ¡puaj!

**2-Responder las siguientes preguntas**

a- ¿Qué tipo de texto es? Señala con una x

NARRATIVO      INSTRUCCIVO      INFORMATIVO

b- ¿Cuál es el título del cuento?

c- ¿En que se transformó el sapo?

d- ¿Qué le pidió el mago?

Señala opción correcta

Que cuidara sus dientes.....

Que comiera muchas golosinas....

e- ¿Qué aparecieron en la dentadura del sapo por comer tantos dulces?

f- ¿se arrepintió el sapo de no cuidar sus dientes?

**26/03**

**Profesora de ed. Física: Adriana Castro.**

**Título: “Todos a jugar” Contenidos: -Juegos recreativos. Resistencia Circuitos: Fuerza.**

1. Palabras encadenadas. La idea es ir encadenando palabras por turnos donde la palabra ha de empezar por la última letra o sílaba (si lo quieres hacer más difícil) de la palabra que acaban de decir.

2. Palabras al revés. Di una palabra de dos sílabas, pero con el orden invertido (LORCA= CA-LOR) y los niños han de adivinar de qué palabra se trata. Es tan simple como que repitan muchas veces y rápido esas sílabas para que aparezca la palabra escondida. Ya verás como no paran de buscar y probar palabras así ellos mismos.

3. Nudo humano. Divertido también jugar con muchas personas. Una persona sale fuera de la sala y el resto forma un corro que se ha de entremezclar sin separar las manos, creando un nudo humano. Una vez hecho el nudo, la persona que está fuera pasa y ha de procurar desliar el nudo sin que se suelten las manos.

**27/03. Ed. Artística Música**

**Título: “Aprendiendo desde casa”**

**Contenidos:**

- Lectura expresiva: Paisajes y relatos sonoros.
- Ritmo: pulso y acento.
- Percusión corporal: planos sonoros (pies, muslos, palmas y castañeteos).

**Actividades:**

♪ Leer atentamente el siguiente texto.

Para crecer muy sano  
voy a comer de todo  
frutas y vegetales  
carnes y pescado.  
Yo quiero estar muy fuerte  
y tener energía  
por eso como huevos  
y cereales en el día. (bis)  
Todos los alimentos  
me ayudan a crecer  
todos los alimentos  
me gusta a mi comer. (bis)



AUTORA: Miss Rossy

- ♪ Analizar la imagen sonora que presenta el texto por medio de la interpretación e imaginación.
- ♪ Recitado rítmico – coral por partes (utilizando palmas, pies, chasquidos, etc).
- ♪ Buscar algún elemento en casa que nos sirva para sonorizar el texto y le damos ritmo (por ejemplo: rap, reggaeton, folklórico, entre otros).
- ♪ Al regresar a la escuela, entre todos expondremos nuestros ritmos.

**Docente Responsable: María del Carmen Sosa – Área Ed. Artística**

**ÁREA: Lengua                      27/03**

DIA 1

**¡HOY NOS PONEMOS EL DELANTAL!**

**¿QUE LES PARECE COCINAR ALGO RICO Y EN FAMILIA?**

Rosquitos de naranja o limón -



Ingredientes:

3 huevos

2 naranjas o limones

200 gr de azúcar

150 cc de aceite

1 kg de harina leudante

Preparación:

Colocar en un bol los huevos, el azúcar y mezclar

Agregar el jugo y ralladura de dos naranjas o limones

Incorporar el aceite

Agregar harina hasta formar la masa, puede que uses menos harina si los huevos son chicos o más harina si los huevos son grandes.

Formar los rosquitos y mandar al horno previamente encendido a temperatura media

Una vez fríos, mojar con jugo de naranja o leche y pasar por azúcar.

1- Leer y contestar

¿Qué es?

.....

¿Qué tipo de texto es? Señalar con una x la opción correcta

Narrativo: Me cuenta una historia .....

Instructivo: Me da las instrucciones para armar, cocinar o jugar.....

Informativo: Me brinda información: noticias .....

**Directora: Analía Cáceres**

2 - ¡AHORA MANOS A LA OBRA! ¡QUE LOS DISFRUTEN!!!!

5

Docente Responsable: Alí López Érica