

ENI N°61 - Sala 5 años - Áreas integradas

Guía pedagógica N°14

Fecha: 05/10 hasta 16/10.

ENI N°61

Docente: Ivana Naveda, Natacha González, Silvia Paredes, Tatiana Serú, Óscar Figueroa, Marcelo Giménez.

Sala: “Leones” “Jirafas” “Abejas” 5 años Sección: “A” “B” “D”

Turno: Mañana y Tarde.

Nivel Inicial.

Áreas: Integradas

Propuesta: “**Cuentos tradicionales**”

Año: 2020.

Capacidades:

Comunicación: producir narraciones y re narraciones de fenómenos, situaciones o textos escuchados a destinatarios posibles o reales.

Resolución de problemas: producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

Dimensión: Comunicativa y artística.

Ámbito/núcleo: Lenguaje-Iniciación a la lectura- Iniciación a la escritura.

Contenidos: Anticipación lectora- El reconocimiento del propio nombre- Escritura del propio nombre.

Actividad 1

Ahora pondremos mucha atención, para observar y escuchar el cuento “Caperucita Roja” https://youtu.be/jJoivyvo_fCA. A continuación, conversamos con mamá acerca del cuento: ¿Cómo comienza el cuento? ¿Qué llevaba Caperucita en la canasta? ¿Con quién se encontró en el bosque? ¿Qué le dijo el lobo a Caperucita? ¿Cómo termina el cuento?

Proponemos modelar con masa de sal el personaje que más nos gustó del cuento, lo colocamos, en un cartón.

Comentamos del personaje que modelamos a la mamá.

Actividad 2

Recordamos el cuento del día anterior, les proponemos que algún integrante de la familia que se caracterice de lobo y el resto de Caperucita, pero sus capuchas serán de diferentes colores, cuando todos estén preparados comenzamos a jugar a ¿Lobo está?

Todos los jugadores formarán un círculo tomándose de las manos y el jugador que hace de lobo que se encuentra dentro de la ronda irá contestando que está haciendo, tantas veces como él o ella quiera. La ronda gira y van cantando.

Participantes, juguemos en el bosque, mientras el lobo no está ¿Lobo estás?

Lobo, me estoy lavando los dientes.

ENI N°61 - Sala 5 años - Áreas integradas

Participantes, juguemos en el bosque, mientras el lobo no está ¿Lobo estás?

Lobo, me estoy bañando.

Participantes, juguemos en el bosque, mientras el lobo no está ¿Lobo estás?

Lobo, me estoy peinando.

Participantes, juguemos en el bosque, mientras el lobo no está ¿Lobo estás?

Lobo, me estoy cambiando.

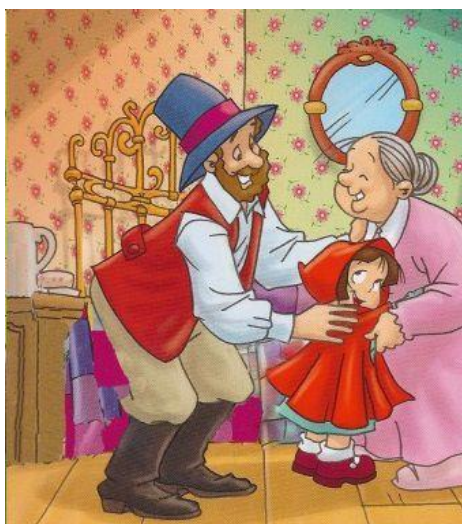
Participantes, juguemos en el bosque, mientras el lobo no está ¿Lobo estás?

Lobo, estoy afilando el cuchillo. En este momento, la ronda se separa y corren, mientras el lobo trata de atrapar a cualquier otro jugador para que sea el nuevo lobo y se repite el juego desde el principio.

Comentamos que hacia el lobo cuando se levantaba, ¿podemos cambiar el final al juego?

Actividad 3

Prestamos mucha atención, observamos las imágenes y comentamos con la familia a que cuento pertenece, ordenamos la secuencia del cuento, según como pasaron los hechos. Colocamos el número según corresponda a cada imagen.



ENI N°61 - Sala 5 años - Áreas integradas

Una vez enumerado cada cuadro comentamos ¿Dónde iba Caperucita? ¿Qué le sucedió? ¿Por qué?

Actividad 4

Proponemos realizar diferentes tarjetas con los personajes de Caperucita Roja dibujados por los estudiantes, luego mamá escribirá los nombres de los personajes en cada tarjeta.

Una vez terminados las mismas le pediremos a mamá que realice tres o cuatro cortes (verticales) en las tarjetas, posteriormente nos preparamos para jugar a los rompecabezas con los nombres de los personajes del cuento.

Comentamos como fue armar los nombres ¿Cuál armo más rápido? ¿Cuál le costó más? ¿Por qué?

Actividad 5

Ámbito: Artes visuales. Plástica.

Profesora: Tatiana Serú.

“Tridimensión: Experimentos en tres dimensiones.”

Actividad 1



Inicio: Observar las esculturas del artista Joan Miró y comentar con la familia sobre ellas. ¿Qué observas en estos personajes? ¿Qué elementos o materiales reconoces en estas obras?

Desarrollo: ¿Te animas a crear tu propio personaje escultórico? Recolecta en casa distintos elementos de uso cotidiano que ya no sirvan: envases de plástico, tapas, botones, papeles, palitos, telas, etc. También necesitarás pegamento o plasticola. Una vez que tengas todos los materiales, comienza a jugar combinando texturas y formas hasta lograr el personaje que más te guste.

ENI N°61 - Sala 5 años - Áreas integradas

Cierre: Una vez lista tu escultura piensa que nombre le pondrías y si te animas inventa una historia para tu personaje.

Ámbito: Educación Musical.

Profesor: Oscar Figueroa.

Contenido: Fuentes sonoras e Instrumentos. Sonorización de cuentos y relatos.

Propuesta N°1

- Observa el siguiente vídeo y tómalo como ejemplo para aprender a sonorizar un cuento “Cuento sonoro el caballo” <https://www.youtube.com/watch?v=sEjtN7OSxTo>
- Utiliza tu imaginación y los recursos sonoros que tengas en casa para reproducir cada sonido, puedes utilizar onomatopeyas y así reproducir esos sonidos vocalmente.

Ámbito: Educación Física.

Profesor: Marcelo Giménez.

Hola nuevamente chicas y chicos, soy el Profe Marcelo y les comparto algunas actividades para seguir jugando en casa. Recuerda despertar el cuerpo siempre antes de jugar para evitar lesiones. Puedes hacerlo con movimientos redondos de brazos y piernas o simplemente iniciando el juego de forma más lenta y suave. Además, si esta en tus posibilidades, envía comentarios, fotos o videos del momento cuando realizas las actividades de Educación Física. ¡Abrazos y a no desanimarse con las actividades en familia!

Capacidad Gral.: Resolución de problemas.

Capacidad Esp.: Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno.

Juego: Los saltamontes / Contenido: Saltos en longitud, numeración

Los jugadores se preparan para convertirse en saltamontes y viajar por toda la casa dando grandes saltos. Cada jugador debe elegir un lugar donde comenzará el viaje y ahí será su casa. Luego seleccionar un primer destino para viajar, por ejemplo, la propia habitación. El juego consiste en viajar al lugar elegido dando los saltos más largos que puedas y contando la cantidad que fueron necesarios para llegar, y luego con ayuda de un adulto escribir el resultado. Proponte distintos destinos para viajar dentro de la casa o fuera de ella, pero siempre empezando desde el mismo lugar inicial. Puedes volver a hacer un recorrido y observar si hiciste más o menos saltos que antes. Si alguien más juega con vos, pueden comparar los resultados obtenidos en un viaje de igual distancia. ¿Quién debió saltar más? ¿Por qué?

Actividad 6

ENI N°61 - Sala 5 años - Áreas integradas

Observamos diferentes imágenes referidas al cuento de Caperucita Roja, al ir distraída por el bosque se le mezclaron los elementos que ella utiliza, proponemos enumerar los elementos que ella utilizaba, luego realizamos una pequeña historia.



Conversamos cuántos elementos que aparecen en esta actividad eran utilizados por Caperucita Roja.

Actividad 7

Así como Caperucita Roja tenía su nombre, nosotros también tenemos el nuestro, los invito a que observemos el video en familia <https://youtu.be/db60bmiGI5M>. Comentamos sobre lo que vimos en el video, mamá nos cuenta del por qué eligieron nuestro nombre.

En esta actividad mamá cortará un papel de 10 cm de largo por 5cm de ancho, en ese papel los estudiantes escribirán su nombre con lápiz negro y lo van a pintar con lápices de colores claros.

Ese cartel lo utilizaremos para colocarlo como rótulo en el cuaderno.

Actividad 8

Observamos con atención el video realizado por la docente, sobre la exploración del cuaderno, sus partes y su utilización. ¿Cómo identificaríamos nuestro cuaderno? Recordaremos la actividad anterior donde realizamos el cartel con el nombre, éste será utilizado como rótulo para pegarlo en la tapa del cuaderno. ¿Qué le estará faltando a este cuaderno? ¿Cómo podríamos hacerle la carátula? Proponemos a los estudiantes a realizar su carátula, donde se van a dibujar y escribir su nombre.

Comentamos a la señorita si les gusto trabajar en el cuaderno.

Actividad 9

Buscamos algún libro que tengamos en casa, con la ayuda de mamá observamos las páginas enumeradas del libro, ¿Con qué número empieza a enumerar las hojas? ¿Conocen los números que aparecen en las hojas? ¿Cuáles? Proponemos a los alumnos a enumerar las hojas de su cuaderno, hasta el número 10, luego realizamos conteo hasta 10.

ENI N°61 - Sala 5 años - Áreas integradas

Una vez terminada la actividad preguntamos ¿Qué número es más grande de todos los que escribimos y cuál será el más chico?

Actividad 10

Ámbito: Artes visuales. Plástica.

Profesora: Tatiana Serú.

Actividad 2



Inicio: Observa las esculturas del artista Alexander Calder, en donde se repiten patrones geométricos empleando colores para dar sensaciones de movimiento.

Desarrollo: Construirás una escultura de este tipo para lo que vas a necesitar cartones,



papeles, témperas, tijera y pincel. Marcarás en cartón formas simples y las recortarás, pinta tus figuras con diferentes colores y en algunas también puedes pegar papelitos de colores. Realiza con la tijera pequeños cortes en las figuras, una vez que estén listas ensambla las formas como más te gusta.

Cierre: Observa como quedó tu trabajo, ¿lograste ensamblar las figuras para que parezcan sostenidas?

Ámbito: Educación Musical.

Profesor: Oscar Figueroa.

Contenido: Fuentes sonoras e Instrumentos. Sonorización de cuentos y relatos.

Propuesta N°2

- Escucha con atención el siguiente vídeo del cuento de “La Caperucita Roja”

<https://www.youtube.com/watch?v=4sZjpdY2sfk&t=78s>

- Presta atención a los silencios del vídeo.

ENI N°61 - Sala 5 años - Áreas integradas

- Intenta realizar los sonidos del entorno, (arrollo, viento, aullido de lobo, corte de flores, sonido de escopeta etc.).
- Puedes utilizar elementos que tengas en casa o utilizar onomatopeyas, y así reproducir esos sonidos vocalmente.

Actividad 11

Invitamos a mamá y al estudiante que busquen en diario, revistas las letras del nombre, observamos e identificamos las letras y las recortamos. Una vez recortadas las ordenamos y las pegaremos en el cuaderno, contaremos las letras, colocamos la cantidad de las mismas.

Posteriormente comentamos cuántas letras tiene el nombre y con qué letra comienza.

Ámbito: Educación Física.

Profesor: Marcelo Giménez.

Capacidad Gral.: Trabajos con otros

Capacidad Esp.: Interactuar de manera cooperativa y colaborativa en la realización de diferentes actividades.

Juego: El malabarista / Contenido: Coordinación de tren superior.

Con ayuda de tu imaginación convertirás todo lo que te rodea en un gran circo y vos vas a ser parte del espectáculo como el malabarista del show. Busca tres pelotas pequeñas, tipo tenis, y si no las tienes podés crearlas con papel y cinta adhesiva. Parados frente a frente con un integrante de tu familia, se pasarán una pelotita con un pequeño lanzamiento a corta distancia. La pelotita deberá viajar un poco más alto a medida que la tomen exitosamente, pero si cae al suelo debes volver a empezar. Si te animas, con más dificultad agrega una segunda pelotita, la cual al principio solo sostendrás en una mano mientras sigues haciendo los lanzamientos con la otra. Cada 3 lanzamientos cambias de mano para volverte el mejor malabarista.

Directora: María Eugenia Navarro.