

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 2.**

**GRADO:** 4° “A” y “B” **AÑO:** 2021. **CICLO:** Segundo **NIVEL:** Primario. **TURNO:** Mañana y Tarde.

**Título:** **Nuestros Símbolos Patrios**

**Desafío:** Diseñar y crear Banderas, Escarapelas y Banderines para decorar nuestra querida Institución.

**Propósitos:**

- Estimular la actitud crítica para visualizar, identificar, describir, comparar, representar y construir figuras que modelizan objetos concretos, mediante el conocimiento de sus propiedades esenciales.
- Favorecer la proyección como ciudadanos responsables protagonistas críticos y transformadores de la realidad a través de la participación, el conocimiento y el trabajo.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO.****DÍA 1: LUNES**

1- Observa atentamente las siguientes imágenes.



**Piensa tus respuestas:** ¿Qué observas en las imágenes? ¿Sabes cómo se los denominan? ¿Sabes quién los creó? ¿Para qué crees que fueron creados? ¿Cuándo los utilizamos? ¿Qué forma tiene la bandera? ¿Y el Escudo? ¿Sabes cómo construirlos? ¿Les gustaría diseñar y confeccionar Banderas, Escarapelas y Banderines para decorar la Escuela?

**Les propongo trabajar en esta guía sobre el siguiente desafío: Diseñar y crear Banderas, Escarapelas y Banderines para decorar nuestra querida Institución. Recuerda:** La Bandera, El Himno Nacional, El Escudo y La Escarapela, son Símbolos propios de nuestro país. Estos Símbolos nos identifican como parte de un grupo de personas que pertenecen a una misma Nación y también nos diferencian de otras naciones.

**MARTES**

**ÁREA:** Ciencias Sociales

Te cuento que esta semana se conmemora el paso a la inmortalidad del General Manuel Belgrano, quién además de ser muy importante para la construcción de la independencia de nuestro país, fue el creador de dos de nuestros queridos Símbolos Patrios, ¿Sabes cuáles

**DOCENTES RESPONSABLES:** DAYMIÉ CAROLINA-MORENA LILIANA-TELLO, ENRIQUE-LANCIANI, NORMA-PÉREZ, LAURA-GIL, GERARDO

fueron? o ¿Con qué propósito los creó? Para saber estas cosas y muchas otras más hoy aprenderemos un poco más de su vida.

1) Lee atentamente el siguiente texto

## 20 de Junio. Paso a la Inmortalidad del General Manuel Belgrano

Manuel Belgrano nació en Buenos Aires el 3 de junio de 1770. De joven viajó a Europa para estudiar en la universidad, donde se recibió de abogado. En 1794 regresó a Buenos Aires, con el cargo de secretario del Consulado, un organismo dedicado a controlar las actividades económicas. Desde ese puesto, intentó fomentar la educación y la capacitación para que toda la población pudiera participar en el desarrollo de las riquezas del país. Estas ideas lo enfrentaron con los comerciantes españoles, que querían mantener su poder económico.

Aunque no era militar, Belgrano participó de la defensa de Buenos Aires ante las Invasiones Inglesas, y comandó el Ejército del Norte en las expediciones al Paraguay y al Alto Perú. En 1812 fue enviado a defender a las poblaciones de las costas del río Paraná del ataque de los realistas. Allí, Belgrano pensó que era necesario crear un distintivo que los diferenciara de los realistas, ya que hasta ese momento los ejércitos patriotas se identificaban con la bandera roja y amarilla, idéntica a la española! Por eso, creó la Escarapela: un círculo de tela blanca con un botón celeste. Poco después, creó la Bandera Nacional, con los mismos colores, que enarboló por primera vez el 27 de febrero de 1812 a orillas del río Paraná.

Manuel Belgrano murió en Buenos Aires el 20 de junio de 1820; todos los 20 de junio, los argentinos recordamos a quien luchó por la libertad y la igualdad, y creó los primeros símbolos que nos identifican como argentinos.



Rafael del Villar, *Belgrano jurando la bandera nacional a orillas del río Paraná, Rosario (c. 1910)*.

### Sabías que...

Cuando Belgrano creó la bandera, quienes gobernaban las Provincias Unidas no la aprobaron, porque consideraban que era muy pronto para romper las relaciones con España. Sin embargo, Belgrano siguió usando la bandera celeste y blanca en todas sus campañas.

2) Responde las siguientes preguntas teniendo en cuenta lo que leíste, recuerda que para comprender mejor un texto debes leer por lo menos dos o tres veces.

- ¿Dónde y cuándo nació el General Manuel Belgrano?
- ¿De qué se recibió y en qué país fue?
- ¿Qué cargo ocupó cuando regresó a Buenos Aires?
- ¿Qué intentó fomentar desde ese puesto?
- ¿Qué ejército comandó y en cuáles expediciones?
- ¿Dónde fue enviado en 1812?
- ¿Con qué propósito creó Belgrano la Escarapela?
- ¿Cómo era esa Escarapela?
- ¿Qué pasó cuando Belgrano crea la Bandera?
- ¿Cuándo y dónde enarboló por primera vez la Bandera?
- ¿Cuándo muere Manuel Belgrano?

### Área: Matemática

Esta semana aprenderemos sobre nuestros Símbolos Patrios y quién fue el creador de dos de ellos, la Escarapela y la Bandera.

Conversamos: ¿Qué formas tienen? ¿Cómo podemos reproducirlos en nuestros cuadernos? ¿Qué materiales e instrumentos crees que necesitaremos? ¿Y para construirlos más grandes, cómo lo podríamos hacer? ¿En qué otras cosas encontramos esas mismas formas?

1) Para responder un poco todas estas preguntas primero realiza las siguientes actividades.

- a)- Dibuja en el cuaderno una bandera, un banderín y una escarapela, solamente con el lápiz. b)- Ahora dibuja lo mismo utilizando regla y compás. c)- ¿Cuál es la diferencia entre ambos dibujos? d)- ¿Qué tipo de líneas trazaste para cada una? e)- ¿Cuántas líneas rectas utilizaste para construir un banderín? ¿Y para construir una bandera?

2)- Para concluir, lee atentamente, reflexiona y aprende:

Como podrás observar estas formas las vemos en todos lados, para poder reproducirlas con precisión, debemos utilizar instrumentos y es muy importante conocer sus características más importantes, es por ello que hoy aprenderemos un poco más de ellas.

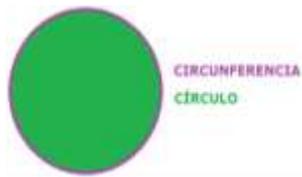
A cada una de las líneas rectas que hemos utilizado tanto para armar la bandera como el banderín, la llamamos **lado de la figura**.



En el caso del banderín tiene tres lados, es por ello que a esa figura la llamamos **triángulo**. Cuando decimos "triángulo", podemos referirnos o bien a la forma que hacen las tres rectas, o bien al espacio que encierran.

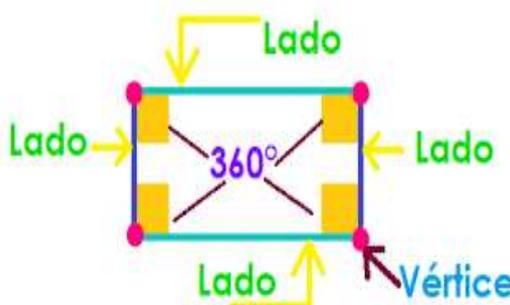
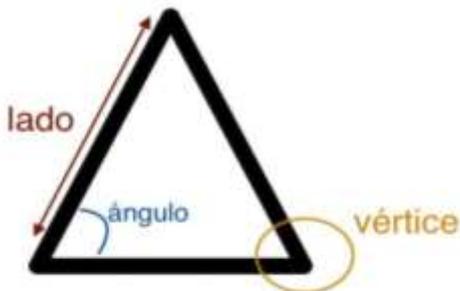


En el caso de la bandera tiene cuatro lados, es por ello que a las figuras que tienen cuatro lados se las denomina **cuadriláteros**



En el caso de la escarapela, está formada por una línea curva, a este tipo de figura se la denomina círculo. El **círculo** es una figura geométrica que se realiza trazando una curva que está siempre a la misma distancia de un punto que llamamos **centro**. La línea curva que bordea al círculo se llama circunferencia. Es muy importante saber que la diferencia entre círculo y circunferencia es que la circunferencia es lo que rodea al círculo y el círculo es todo lo que contiene la circunferencia.

**¡¡¡PARA TENER PRESENTE!!!**



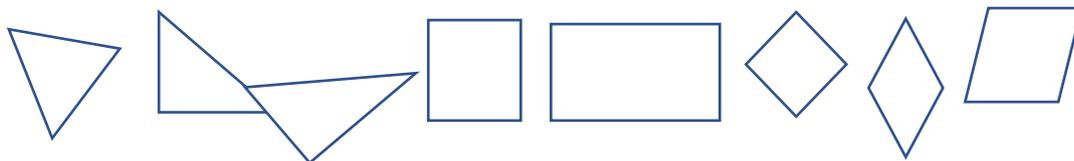
**DÍA: MIÉRCOLES**

**Área: Matemática**

**¡Continuamos trabajando y aprendiendo sobre las formas de dos de nuestros Símbolos Patrios!**

Ayer aprendimos un poco sobre las formas de nuestros Símbolos Patrios, es por ello que hoy conoceremos un poco más de este tipo de formas y su clasificación.

1) Observa atentamente las siguientes banderas y banderines e indica en qué se diferencian.



Banderines: \_\_\_\_\_

Banderas: \_\_\_\_\_

Para que comprendas mejor este tema mira atentamente el siguiente PowerPoint que preparé para explicarte mejor.



Triángulos y cuadriláteros.pptx

¡Ahora te toca a vos aplicar un poco lo aprendido!

Observa nuevamente los banderines y banderas del punto 1 y clasificalos según lo aprendido.

¡Recuerda que en el caso de los triángulos sólo trabajaremos la clasificación según sus lados y en los cuadriláteros trabajaremos con los paralelogramos!

2- En tu cuaderno realiza la clasificación de los triángulos según sus lados y la clasificación de los cuadriláteros.

**DÍA: JUEVES**

**Área: Matemática**

¿Como recordarás en las clases anteriores aprendimos sobre las formas de los Símbolos Patrios que nos representan, trabajamos con la clasificación de esas formas y los nombres, pero sabes cómo lograr reproducir esas formas correctamente? ¡Hoy lo aprenderemos!

Para poder construir figuras debemos tener compás, regla, lápiz y goma. La seño hoy te explicará paso a paso cómo se hace. ¡Es muy fácil! Para poder explicarte mejor, la seño te preparó el siguiente PowerPoint:



Construcción de figuras.pptx

Además, es importante aclararte que para la construcción de cuadriláteros sólo trabajaremos con regla y lápiz. Para poder comprender cómo construir triángulos veremos el siguiente. <https://youtu.be/bQJX4ma1Ts4>. La seño descargará los videos y enviará al grupo de padres para aquellos que no lo pueden hacer.

¡Ahora vamos a aplicar lo que aprendimos!

1) Crea las siguientes figuras teniendo en cuenta las medidas de los lados dadas.

Triángulos: 4 cm, 4 cm y 4 cm.

Cuadriláteros: 3 cm, 3 cm, 4 cm y 4 cm. (sólo con regla y lápiz)

2) Construye un círculo cuyo radio sea de 2 cm y otro cuyo diámetro sea de 6 cm.

### **Área Formación Ética y Ciudadana**

En cuarto grado, todos los chicos realizan la Promesa de Lealtad a la Bandera, mediante esa promesa se comprometen a defender la democracia, la participación y la convivencia en libertad e igualdad.

1) Escribe un texto breve que explique lo que significa para vos la Promesa a la Bandera.

2) Escribe por qué Belgrano creó la Bandera y por qué eligió esos colores.

3) ¿Qué colores elegirías tú? ¿Por qué?

4) En casa, pregunta a algún adulto si hizo la Promesa a la Bandera, si era igual a cómo se realiza ahora, en qué se diferencia y qué sintió cuando la hizo.

### **DÍA: VIERNES**

### **Ciencias Sociales**

¡Continuamos trabajando con lo aprendido sobre el General Manuel Belgrano y nuestros Símbolos Patrios!

En esta guía aprendimos un poco sobre los Símbolos Patrios que nos representan como país y la importancia de ellos. ¿Sabías que nuestra querida provincia también tiene Símbolos Patrios que la representan y la diferencian del resto de las provincias argentinas? ¡Hoy los conoceremos!

1) Busca y lee las páginas 174 y 175 del libro San Juan y Yo.

2) Responde:

a) ¿Qué es el patrimonio cultural?

b) ¿Qué símbolos patrios se nombran en esas páginas?

c) ¿Cuándo y por quién fueron creados?

d) ¿En qué se diferencia la Bandera provincial de la nacional?

e) ¿Y el Escudo nacional del provincial?

f) Describe brevemente la Bandera y el Escudo provincial, luego dibújalos.

3) Busca, lee y resume, información sobre la vida del General Manuel Belgrano, detallada con fechas.

### **Educación Tecnológica.**

1-- Lee la información.

Los materiales pueden cambiar su forma

A-\*Materiales que cambian su forma si se les “extraen” partes o porciones, como bloques de arcilla, telgopor, goma eva, plástico.

B-\*Materiales que permiten crear nuevas formas “agregando” partes, como planchas de madera balsa o planchas de cartón, listones de madera, botellas plásticas, etc.

C-\*Materiales “deformables”, como un film de aluminio o bollitos de arcilla.

2- Te propongo el siguiente desafío: - Diseñar y construir un recipiente doble de cartón para contener un dosificador de jabón líquido y un jabón de tocador en barra. Recuerda que este recipiente estará en contacto con el agua por lo que debe ser impermeable.

3-Contesta:

¿Con cuáles de esos materiales harías tu recipiente? **A – B - C**

-Conversamos.

\*¿Qué material usarías para cumplir con las condiciones que plantea el desafío? ¿Tendrías que modificar alguna de sus propiedades? ¿Cómo?

4)- Para la próxima clase necesitarás una hoja blanca, tijera, cartón, regla, lápiz negro, goma.

**EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA TÍTULO DE LA PROPUESTA: FRACCIONES Y DIVISIÓN EN LA MÚSICA.**



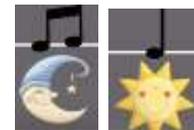
**PROPÓSITOS:** -Marcar pulso y su división en el compás musical simple

Aprendimos a marcar el pulso de la música, algunas veces más rápido y otras veces más lento, pero la música nos invita a dividir cada pulso obteniendo dos sonidos



por cada pulso:

1-Mira el dibujo: el pulso corresponde a palabras de una sílaba (SOL) y su división a las palabras de 2 sílabas (Luna).



**ARTES VISUALES. Título: Mosaiquismo**

**Introducción:** El Mosaiquismo es un arte muy antiguo, se utilizan piezas pequeñas de distintas texturas, formas y colores. Los diseños que pueden producirse son muy diferentes a través de la unión de las piezas.

**Producción:** Dibujar en la carpeta N°5 una máscara de teatro romana o griega, luego con pequeños papeles de colores recortados de revistas, pegar según el tono, siguiendo la forma y marcando los contornos simulando la técnica del Mosaiquismo.

**EDUCACIÓN FÍSICA**

- 1- Realizar 15 abdominales. Repetir 3 veces.
- 2- Realizar 20 espinales. Repetir 3 veces.
- 3- Realizar 8 flexiones de brazos. Repetir 3 veces.

**DIRECTORA: SANDRA I. GÓMEZ - VICEDIRECTORA: CARINA SOLAZZO.**

**DOCENTES RESPONSABLES: DAYMIÉ CAROLINA-MORENA LILIANA-TELLO, ENRIQUE-LANCIANI, NORMA-PÉREZ, LAURA- GIL, GERARDO**