$7000194\_albergue drjuan carlos navarro\_nivelinicial\_sala5a\~nos\_areas formacion personaly social comunicativa y artistica amiente naturaly socio cultural\_guia11\_pdf.$ 

**ESCUELA:** Albergue Dr. Juan Carlos Navarro

**DOCENTE:** Fernández Cecilia

NIVEL INICIAL: Sala 5 años.

TURNO: Mañana.

<u>ÁREA CURRICULAR</u>: Formación Personal – Comunicativa Y Artística – Ambiente

Natural Y Socio-Cultural.

<u>TÍTULO DE LA PROPUESTA</u>: ¡¡¡QUE LINDO ES SER NIÑO...!!!

**CONTENIDOS**:

\*Imagen positiva de sí mismo

\*Cuidado de sí mismo.

\*Disfrute de las producciones individuales y con otros.

-Habla y escucha

-Escucha y disfrute de cuentos.

\*Conteo.

\*El número escrito.

\* Escritura del Nombre Propio y Palabras significativas.

\* Juego (eje transversal) Juego con reglas.

\* Historia Nacional, la efeméride a través del tiempo.

### **ACTIVIDADES**:

¿Por qué y cuándo se festeja el Día del Niño?

El Día del Niño es un día dedicado a los niños, en el que no sólo se trata de festejarlos, sino además de promover sus derechos y concienciar a las personas de la importancia de éstos.

La idea de festejar el "día del niño" surgió el 20 de noviembre de 1959, cuando la Asamblea General de las Naciones Unidas tuvo una reunión en la que decidió reafirmar los derechos de los niños universalmente.

7000194\_alberguedrjuancarlosnavarro\_nivelinicial\_sala5años\_areasformacionpersonalysocialcomun icativayartisticaamientenaturalysociocultural\_guia11\_pdf.

Desde entonces, cada país cuenta con un día para celebrar y organizar actividades para ayudar a desarrollar el bienestar de los pequeños en todo el planeta.

¡¡¡Feliz Día a todos los Pequeños del Jardín!!!

**DÍA 1**:

Dimensión: Formación Personal y Social - Ámbito: Identidad,

Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Lenguaje: Escritura del Nombre Propio

\*Proponer a un adulto leer el siguiente fragmento al niño/a:

Los Derechos de los Niños son tesoros muy importantes, que nadie se los puede quitar, los adquieren desde que nacen. Tienen derecho a la identidad (tener un nombre), a crecer en libertad, a la salud (cuando un niño se enferma que un adulto lo lleve al médico), a una vivienda, a la alimentación y a jugar. Derecho a la protección, al amor, a tener una familia, a la educación y al buen trato.

Explicarles utilizando palabras sencillas que las personas mayores que hay en su familia son las encargadas de cuidarlos de hacer que estos derechos se cumplan.



<u>DÍA 2:</u>

<u>Dimensión: Formación Personal y Social – Ámbito: Identidad,</u>

<u>Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Lenguaje: Escritura del Nombre Propio</u>

\*Disfrutar en familia el video del cuento "El Niño que perdió su Nombre"

https://www.youtube.com/watch?v=r7TOa17oSeQ&feature=youtu.be

\*Conversar sobre el mismo en compañía de un adulto ¿Qué sucede en el cuento?, ¿qué se le pierde al niño? ¿A dónde lo busca? ¿Qué le regalan los animales? ¿Letras o números? ¿Para

7000194 alberguedrjuancarlosnavarro nivelinicial sala5años areasformacionpersonalysocialcomun icativayartisticaamientenaturalysociocultural guia11 pdf.

que las puede utilizar? ¿Encuentra su nombre? ¿Qué piensan... será importante tener un nombre por qué?

# **DÍA 3**:

Dimensión: Formación Personal y Social – Ámbito: Identidad,

Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Lenguaje: Escritura del Nombre Propio

\*Reflexionar sobre la importancia del nombre, para saber quién soy, a que familia pertenezco,

el Derecho a la Identidad.

\*Intentar escribir solo el nombre y el apellido en imprenta mayúscula con lápiz negro en un

cartelito. (Si no podemos solitos que un adulto nos ayude)

\*Intentar escribir solitos el nombre de los integrantes de mi familia en imprenta mayúscula

con lápiz negro en un cartelito. (Si no podemos solito que un adulto nos ayude).

\*Observar y comparar los nombres: Cual es el más largo, cual es el más corto, agrupar los que

empiezan con la misma letra, agrupar los que terminan con la misma letra, proponer nuevas

formas de agrupar.

DÍA 4:

Dimensión: Formación Personal y Social - Ámbito: Identidad,

Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Lenguaje: Escritura del Nombre Propio

y palaras significativas.

<u>Dimensión: Comunicativa y Artística – Ám</u>bito: - Artes Visuales: Dibuio.

\*Recordar los nombre de los personajes del cuento: "El Niño que Perdió el Nombre"

\*Intentar escribir en imprenta mayúsculas y con lápiz negro lo nombres de los personajes en

una hoja para luego dibujarlos y pintar con lápices de colores. (Si no podemos solitos que un

adulto nos ayude)

\*Nombrar con ayuda de un adulto el nombre del Derecho del cual trata el cuento.

**DÍA 5:** 

JUEGO (eje transversal) Juego con reglas.

7000194\_alberguedrjuancarlosnavarro\_nivelinicial\_sala5años\_areasformacionpersonalysocialcomun icativayartisticaamientenaturalysociocultural\_guia11\_pdf.

### **;;A JUGAR EN FAMILIA!!**

- \*Jugar al Elástico: Consiste en realizar una serie de saltos rítmicos sobre una cinta elástica de 4 metros aproximadamente, unida en sus extremos
- -En familia colocar dos integrantes en los laterales sujetando el elástico con las piernas abiertas de modo que quede un espacio en el medio para saltar.
- -Saltar con los dos pies en el centro o dejando uno afuera, cantar la siguiente canción mientras saltan:
- -Lunes salta de adentro hacia afuera- martes, salta de afuera hacia adentro.
- -Miércoles, salta de adentro hacia afuera jueves, salta de afuera hacia adentro.
- -Viernes, salta de adentro hacia afuera sábado, salta con los dos pies adentro.
- -Domingo, salta abriendo los dos pies y que cada pie quede de ambos lados del elástico.



- \*<u>Jugar al gallito Ciego</u>: Comenzar el juego colocándole una venda a un integrante de la familia (bufanda o pañuelo que no le permita ver) girar en el lugar.
- -Cantar la siguiente canción: "gallito ciego que se te ha perdido, una aguja y un dedal yo te lo tengo y no te lo quiero dar"
- -Una vez que termine la canción tendrá que encontrar a los demás jugadores sin quitarse la venda de los ojos.
- -Al finalizar el jugador que es encontrado será el próximo gallito ciego.



 $7000194\_albergue drjuan carlos navarro\_nivelinicial\_sala5a\~nos\_areas formacion personaly social comunicativa y artistica amiente naturaly socio cultural\_guia11\_pdf.$ 

# **DÍA 6:**

## Dimensión: Ambiente Natural y Socio – Cultural: Ambiente Social: Historia Nacional.

"El 17 de Agosto se cumple un nuevo aniversario del deceso del General San Martín, el Libertador de América."

\*Observar y disfrutar en familia el siguiente video: La vida del General San Martin

https://www.youtube.com/watch?v=FQarCZCceMw&feature=youtu.be

\*Conversar sobre el mismo en compañía de un adulto ¿Cómo se llamaba el niño? ¿A qué país viajo? ¿Estudió mucho? ¿Para qué? ¿Por qué crea el Regimiento de Granaderos a caballos? ¿Cómo se llamaba su esposa? ¿Y su hija? ¿En qué fecha murió?

# **DÍA 7**:

<u>Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Lenguaje: Escritura del Nombre Propio y palaras significativas.</u>

# Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: - Artes Visuales: Dibujo.

\* Proponer al niño/a, con la ayuda de un adulto, intentar escribir en una hoja con lápiz negro los nombres de algunos personajes que aparecen en el cuento, el nombre del Prócer, de su esposa o de su hija.

\*Dibujar con lápiz negro la parte que más nos gustó del cuento y pintar con el material que tengamos en casa.

# **DÍA 8:**

<u>Dimensión: Ambiente Natural y Socio - Cultural: Matemática: Conteo: Número</u> <u>Escrito.</u>

¡¡A JUNTAR TAPITAS!!

\*Materiales: Recipientes con tapitas de gaseosas o piedritas y un mazo de cartas españolas.





 $7000194\_albergue drjuan carlos navarro\_nivelinicial\_sala5a\~nos\_areas formacion personal y social comunicativa y artistica amiente natural y socio cultural\_guia11\_pdf.$ 

- \*Consignas: Se juega con 4 participantes. Se coloca en el centro de la mesa un recipiente con las tapitas o las piedritas y el mazo de cartas, apiladas y boca abajo.
- -El primer participante saca una carta del mazo, la da vuelta y saca del recipiente la cantidad de tapitas o piedritas que la carta indica.
- Cuando todos los jugadores hayan completado cuatro rondas, se suma el total de todas las tapitas o piedritas.
- -Registrar en un papel los nombres de los participantes y el total de tapitas o piedritas.
- -Gana quien logre tener más tapitas o piedritas.



**<u>DIRECTORA</u>**: SILVANA GONZÁLEZ