

GUÍA PEDAGÓGICA N °18 DE RETROALIMENTACIÓN. Grupo 1 / escenario 1.

ESCUELA: DR JUAN CRISÓSTOMO ALBARRACÍN. **CUE:** 700058400

DOCENTE: ANA ALICIA VILA VELIZ.

GRADO: 4° GRADO. **CICLO:** 2 ° CICLO **NIVEL:** PRIMARIO. **TURNO:** TARDE.

ÁREAS: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación ética y ciudadana. Especialidades, Artes Visuales.

TÍTULO DE LA PROPUESTA. “Juegos un espacio para crecer”.

PROPÓSITOS:

- Propiciar la escritura de textos.
- Resolución de problemas mediante diferentes maneras de cálculos.

CAPACIDADES:

- Comunicación: Leer y Producir textos.
- Resolución de problemas: Resolver problemas mediante diferentes habilidades de destrezas de cálculos en diferentes niveles de complejidad.
- Aprender a aprender. Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizajes.

CONTENIDOS: **Lengua:** Literatura. Texto narrativo, Leyenda: estructura y características.

Clases de palabras, sustantivos, adjetivos y verbos. La producción de textos escritos en forma individual. **Matemática.** Números y operaciones. Situaciones problemáticas.

Ciencias Sociales. División política de San Juan. Puntos cardinales. Característica de cada departamento de la provincia. **Ciencias Naturales.** Flora y fauna sanjuanina. Clasificación de seres vivos según su alimentación. **Formación Ética y Ciudadana.** En Relación con la reflexión ética. Valor Respeto.

Artes Visuales. Utilización de diferentes materiales reconociendo y aprovechando sus cualidades.

Criterios de evaluación	Si	no	Evidencias
Comprendo las actividades propuestas.			
Resuelvo operaciones sumas y restas.			
Realizo el desafío			

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Identifica tipos de textos.
- Reconoce clases de palabras.

Escuela Dr. Juan Crisóstomo Albarracín. 4° Grado. Áreas Integradas.

- Produce textos breves de forma clara y precisa.
- Identifica la ubicación geográfica de los departamentos de nuestra provincia.
- Ubica los puntos cardinales en el mapa.
- Reconoce aspectos de flora y fauna de nuestra provincia.
- Cataloga los seres vivos de acuerdo a su alimentación.
- Identifica y resuelve cálculos y problemas.
- Emplea materiales en función de sus necesidades creativas.

Desafío:

“Confeccionar un rompecabezas con los distintos departamentos de nuestra provincia (en un mapa N° 5 división política). Selecciona un departamento y explica sus características de flora y fauna”. (enviar evidencias a través de audio, video, fotografía).

Día 1: Lunes 9 de Noviembre

Área: Lengua

- 1) Lee atentamente la leyenda de la Difunta Correa.

Difunta correa

Cuenta la leyenda de la difunta Correa, que DEOLINDA CORREA vivía con su marido CLEMENTE BUSTOS y un pequeño hijo de ambos, en un humilde rancho en cercanías de Angaco, provincia de San Juan y que cuando allá por 1830, durante los crueles sucesos de la guerra entre caudillos que ensombreció a la Patria, las “montoneras” federales de FACUNDO QUIROGA pasaron por su casa en marcha hacia La Rioja, se llevaron, enrolado por la fuerza a su marido.

Pasado el tiempo, luego de varios días sin tener noticias de éste, al enterarse de que había caído prisionero de los unitarios y preocupada por el estado de salud de su marido, DEOLINDA salió a buscarlo, llevando con ella a su pequeño hijo, un “chifle” con agua y unas pocas provisiones. Siguió las huellas de la tropa por los desiertos de la provincia de San Juan y alcanzó a llegar al caserío de Vallecito, en cercanías de Caucete, donde comienzan a abrirse las hondonadas y faldeos que delatan la proximidad de la sierra Pie de Palo.

Poco más allá de Caucete desaparecen los viñedos del valle de Tulum y se inicia el desierto sanjuanino, conocido como la Travesía, un paraje cuya imponente y reseca desolación aun hoy revive su vastedad en relatos que hablan de fieras, venados y rastrilladas frecuentadas por los huarpes y los diaguitas y más tarde por arrieros y troperos. Matas de pasto duro y raquítricos espinillos recostados alternan con lomadas que a veces parecen médanos, y no hay aquí agua ni posibilidad alguna de traerla mediante obras de riego.

Agotada su provisión de agua y alimentos que llevaba, los rigores del desierto que se atrevió a desafiar en busca de su marido, terminaron por minar las fuerzas de DEOLINDA CORREA. Estrechó a su pequeño hijo junto a su pecho y antes de poder

llegar hasta un algarrobo que le prometía sombra y abrigo, la sed, el cansancio y el hambre la derrumbaron. Allí quedó tendida, bajo el calcinante sol, aferrando aún entre sus pechos a la criatura, también desfalleciente. Dicen que se sintió morir y que le rogó a la Virgen para que salve a su pequeño hijo; que conservase la vitalidad de sus pechos, de los que dependía su criatura para alimentarse. Y el milagro se produjo. Tres días después, unos arrieros que pasaban por el lugar, atraídos por el llanto de un niño, la encontraron muerta, pero con su hijo vivo, amamantando todavía de sus pechos, el alimento que le permitió sobrevivir. Los hombres dieron sepultura a la mujer cerca del árbol que había refugiado sus últimos momentos y se llevaron al niño.

Y allí habría terminado esta dolorosa historia si años más tarde, un arriero chileno llamado ZEBALLOS en un viaje de regreso a su país, a poco de pasar por el lugar donde se hallaba la tumba, vio que su arreo se dispersaba enloquecido por una violenta tormenta que se abatió sobre esos campos. Desesperado no sólo por la pérdida que ello significaba sino porque el hecho afectaba su nombradía con arriero, reclinado ante la tumba de DEOLINDA, prometió que si recuperaba el ganado, construiría allí una hermosa capilla para que se la honrara. Y otra vez se produjo el «milagro». Al despuntar el nuevo día nuestro buen ZEBALLOS encontró a su ganado, pastando tranquilamente en una quebrada, que lo había protegido de la tormenta

ZEBALLOS cumplió su promesa y eligió un oratorio, que con el andar del tiempo se convirtió en un santuario. Está sobre la actual ruta nacional 141, en proximidades de la localidad de “Vallecito”, Departamento Cauçete, en la provincia de San Juan. Parecen construcciones de piedra, pero acercándose a ellas, puede verse que hoy sus paredes, quizás de barro, están totalmente cubiertas de placas, donde los devotos, dejan su agradecimiento por el “milagro” que les concediera la Difunta.

Y fue entonces que esa sencilla devoción, comenzada por arrieros y troperos se agigantó llevada por ellos hacia sus remotos destinos y a fines del siglo XIX, gran cantidad de promesantes comenzaron a llegar a ese lugar del milagro. Y si bien fueron los arrieros y luego los camioneros, quienes difundieron el culto a la Difunta Correa, pronto comenzaron a llegar caminantes mostrando llagas en sus pies descalzos, jinetes venidos desde lejos, hombres, mujeres y jóvenes mezclando alcurnias y miserias, unidos todos por la necesidad de un milagro, los que se acercan desde entonces, con medallas y estampitas con su imagen y con las infaltables botellas, chifles u odres con agua, para que “nunca le falte agua a la DEOLINDA”, para que no sufra más aquellos rigores de la sed que la abatieron.

- 2) Graba un audio leyendo la leyenda y enviar a tu señorita.
- 3) Responde en tu cuaderno
 - ¿Quién era la protagonista de la leyenda?
 - ¿Qué le sucedió?
 - ¿En qué lugar transcurren los hechos?
 - ¿Cómo comienza la devoción del pueblo a la Difunta Correa?

Matemática ¡Resuelve!

- Los chicos de 4 grado realizan una excursión desde capital hasta la Difunta Correa, saben que desde capital hay 60km y ya recorrieron 23 km ¿ Cuántos km les falta para llegar? Rta.

Día 2: martes 10 de noviembre.

Área: Ciencias Sociales

Escuela Dr. Juan Crisóstomo Albarracín. 4° Grado. Áreas Integradas.

- 1) En un mapa división política n°5 de San Juan:
- 2) Marca los puntos cardinales y las provincias limítrofes. (No pegar el mapa en el cuaderno)
- 3) Escribí en tu cuaderno el nombre de los 19 departamentos de nuestra provincia. Elegí uno (puede ser en el que vives) y nombrar las características más importantes.(que actividad cultural realiza, producción , economía)
- 4) Colorea el departamento que dio origen a la leyenda “La Difunta Correa” (que trabajamos en el área Lengua) en el mapa del punto 1.

Día 3: miércoles 11 de noviembre

Área: Ciencias Naturales

- 1) Mira atentamente el video sobre la fauna de San Juan. Comentar brevemente de qué trata.



- 2) Recorta y pega imágenes de flora y fauna del departamento que elegiste en Ciencias Sociales. (Guardarlas para el juego del rompecabezas)
- 3) Observa las imágenes y completa el cuadro teniendo en cuenta cómo es su alimentación.



CARNÍVOROS	HERBÍVOROS	OMNÍVOROS

Día 4: Jueves 12 de noviembre

Área: Lengua

- 1) Relee la Leyenda de la Difunta Correa.
- 2) Ubica las siguientes palabras en el grupo que correspondan.

Deolinda- Angaco- Dolorosa- San Juan- Encontró- - Casa- La Rioja- Pequeño- Caucete- Vivían- Salió- Árbol-pies- Arrieros-Jinetes- Zeballos- Ganados.

SUSTANTIVOS	ADJETIVOS	VERBOS

- 3) Transcribe el listado de sustantivos (uno abajo del otro) y clasificar en sustantivos comunes y propios.

ACTIVIDAD 5: Hoy es: Viernes 13 de noviembre

Área: Lengua. Realiza todas las actividades en el cuaderno.

- 1) En la leyenda trabajada el día lunes, marca en el texto el marco narrativo (Situación inicial (color verde), conflicto (color rojo)-situación final (color azul) con diferentes colores.
- 2) Relee la situación final. Cambia la situación final.

Área: Ciencias Naturales y Sociales

- 1) ¡Resolviendo el desafío! **Materiales a utilizar.**

- Mapa N° 5 de san Juan.
- Lápiz negro, goma, regla, tijera, Plasticola.
- Cartulina o hojas A4 de colores.

Instrucciones.

- Busca el mapa de San Juan trabajado anteriormente.
- Pega el mismo sobre una cartulina, cartón u hoja de dibujo.
- Recorta prolijamente el contorno.
- Traza las líneas marcando 4 o 6 partes.
- Recorta cuidadosamente cada una de ellas.

Escuela Dr. Juan Crisóstomo Albarracín. 4° Grado. Áreas Integradas.

2) Busca las imágenes de los animales característicos del departamento que elegiste.

¡A Jugar!!

3) Propone a un integrante de tu familia jugar con el rompecabezas y envía a tu seño una foto por WhatsApp.

4) Envía un audio explicando flora y fauna del departamento elegido.

Artes Visuales. Diferentes texturas. Flora y fauna sanjuanina. ¡No te olvides de enviar evidencias (fotos, dibujos).

Realiza un collage con animales autóctonos de la provincia y otro con la flora de la provincia, puedes utilizar diferentes materiales, papeles de colores, fibras, plastilina, etc.

DIRECTORA. LIC MIRTA CASTRO.