

C.E.N.S N°210

Docentes: Pérez, Federico; Cortez Daniel; Molina Roberto; Meni, Fabiana

Curso: 2do. Año División: 1ra., 2da., 3ra., 4ta.

Turno Noche

Área curricular: Historia y Geografía

Título: Cambio de mentalidad en la edad Moderna: el Humanismo y la Sociedad del Renacimiento.

Tema: El Humanismo

Recordando lo visto en la Guía 1, se sigue trabajando en el tema propuesto.

A. Leer el siguiente texto.

Inspirada en los cambios económicos, sociales y políticos de la época surgió una corriente filosófica: el humanismo. Se inició en la península Itálica y se extendió por toda Europa Occidental entre los siglos XV y XVI.

Los humanistas eran intelectuales de formación universitaria, que rescataron obras filosóficas, históricas y literarias de la Antigüedad Clásica, como las de Platón y Aristóteles y también de medicina y matemática. Escribieron textos de carácter laico, es decir que sus explicaciones o teorías no se basaban en ideas religiosas.

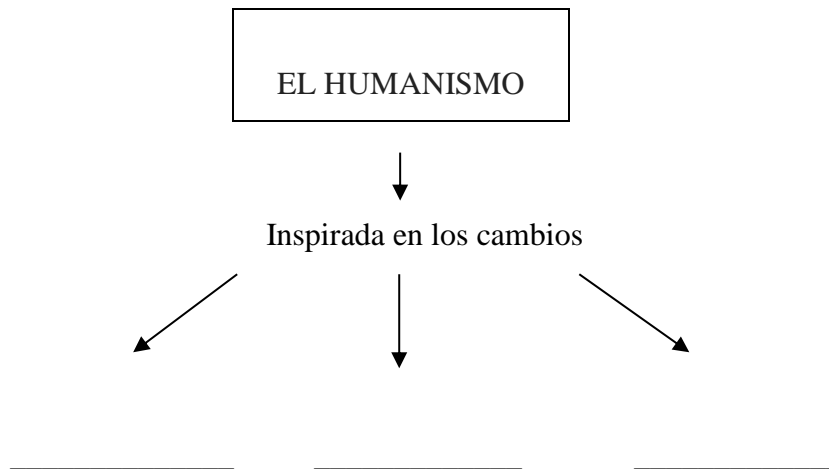
Como lo indica el nombre a este movimiento, el principal interés de los humanistas eran los seres humanos. A diferencia de la inquietud intelectual predominante de la Edad Media que era "lo divino" y las verdades consideradas eternas reveladas por Dios en la Biblia.

Proponían el debate de las ideas y la reflexión sobre todos los temas a través de la observación y la experimentación. En su concepción, las personas son libres, capaces de conocer y modificar la realidad y no hay buenos ni malos de manera absoluta, sino que en todos existe una mezcla de virtudes y defectos. Los temas que abordaban eran reflexiones sobre este mundo.

A continuación un breve comentario sobre algunos de los escritores humanistas más conocidos.

Erasmo de Rotterdam realizó en su libro *Elogio de la locura* una aguda reflexión, profundamente cristiana, de su época; en ella analizaba con ironía la sociedad de su momento y sus dirigentes, los papas, los reyes, los príncipes, el clero y los nobles.

B. Completar las flechas teniendo en cuenta el texto.



C. Responder:

1 - ¿Qué caracteriza a este movimiento, que lo distingue de la Edad Media?

2 - ¿A través de qué proponía el debate de las ideas y la reflexión?

D. Averigüen y escriban quién fue (breve reseña) y qué obra importante escribió Tomás Moro y qué proponía en esa obra en particular.

E. Escriban su opinión con respecto a esa obra. (Breve: en dos o tres renglones).

Tema: La Sociedad del Renacimiento.

A. Leer el siguiente texto.

La sociedad del Renacimiento continuó dividida en estamentos como en los tiempos medievales. Los estamentos eran grupos que tenían diferentes derechos y obligaciones según su origen. Sin embargo, a los tres estamentos medievales (nobleza, clero y campesinado) se agregó en este periodo el nuevo grupo formado por los burgueses.

Los **burgueses**, nacidos al calor del renacer urbano del siglo XI habían logrado consolidar su poder político y económico. Justo con los campesinos y el resto de la población urbana, los burgueses constituyeron el **tercer estado**.

A medida que se consolidaba la burguesía, la nobleza vio disminuido su poder político y militar, pero, no obstante, logró mantener sus privilegios y consolidar la posesión de sus

tierras. Si bien los nobles vivían de los tributos que pagaban los campesinos, algunos comenzaron a vivir de las rentas, es decir, de los ingresos que obtenían por la explotación directa o el arrendamiento de sus tierras.

La **burguesía** era un estamento profundamente diversificado: la profesión, el patrimonio, el origen, el poder que se ejercía en la ciudad definían la posición que cada uno ocupaba. En la cúspide de la sociedad burguesa se ubicaban las viejas oligarquías urbanas (los patricios), los ricos hombres de negocios, los que ejercían profesiones liberales (abogados o médicos) y los que ingresaban en la administración estatal.

La **nobleza** formaba un grupo heterogéneo en cuanto a sus niveles de prestigio, ingresos y vínculos. Existía una nobleza cortesana o alta nobleza (era la minoría). Por debajo estaba la nobleza “de toga” y luego, la amplia capa de la baja nobleza o nobleza rural,

Pese a los intentos de la nobleza de continuar siendo un grupo cerrado, la riqueza se transformó en un camino que permitía franquear los muros que la separaban del resto de la sociedad. En efecto, muchos burgueses (especialmente los grandes mercaderes y los banqueros) lograron acceder a la condición de nobles comprando títulos o a partir de la venta de cargos públicos.

De todos modos, la mayoría de la sociedad siguió siendo **campesina**. Al igual que la nobleza y la burguesía, el **campesinado** era también un grupo heterogéneo. Existían grandes diferencias entre unos pocos campesinos ricos y una gran masa que solo poseía tierras que le permitían asegurar su subsistencia y pagar los títulos e impuestos señoriales y reales.

Asimismo, el crecimiento de la población rural o la pérdida de tierras empujaron a muchos campesinos a la vagancia, la mendicidad o a migrar a las ciudades.

Y si bien las nuevas actividades económicas urbanas originaron numerosos oficios (sirvientes, tenderos), creció el número de pobres y marginales que erraban buscando trabajos temporarios, alimento y un lugar v donde vivir.

B. Completar los cuadros, con los nombres de los estamentos, en la que se encontraba dividida la Sociedad del Renacimiento.

ESTAMENTOS

1-	2-	3-	4-
----	----	----	----

C. Responder:

- ¿Quiénes comprendían el estamento de la **burguesía**?
- ¿En cuántos niveles se dividía la **nobleza**?
- ¿A qué familias se las denominaba “**nobleza de toga**”?
- ¿Quiénes comprendían el estamento de los **campesinos**?

D. Leer los dos últimos párrafos detenidamente y escribir su opinión sobre lo leído. (¿Qué pasó con algunos campesinos y por qué?).

Directora: Simone, Adriana