

GUÍA PEDAGÓGICA N°15

Escuela: ENI N°56

Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña.

Docentes de Especialidades: Eduardo Barahona (Artes Visuales: Plástica), Matías Biltres (Educación Física), Vanesa Zalazar (Educación Musical).

Nivel: Inicial

Sala: 5 años

Turno: Mañana y Tarde

Contenidos Priorizados:

-Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios:
fábula

- Reconstrucción de una historia.
- Representación de textos escuchados.
- Escritura de palabras significativas.
- El número como memoria de la posición.
- Interpretar y producir dibujos que representen lugares y trayectos.
- Juego: con reglas.

Título de la Propuesta: “LA LIEBRE Y LA TORTUGA”

Duración: desde 19/10 hasta el 30/10



¡COMENCEMOS A JUGAR CON ESTA BONITA FÁBULA!

ACTIVIDADES:

LUNES 19 DE OCTUBRE

-Observar el video de la fábula “La Liebre y la Tortuga”. Podrán hacerlo mediante este enlace:

https://www.youtube.com/watch?v=KDfI0dnUfjM&ab_channel=CuentosyCancionesInfantiles

-Luego conversar ¿Cómo se llama la fábula? ¿Quiénes son los personajes? ¿Dónde ocurre la historia? ¿Cómo se sentían los animales del bosque? ¿Qué propone la Tortuga?

Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña, Eduardo Barahona, Matías Biltres, Vanesa Zalazar.

E.N.I N° 56 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

¿Cómo termina la historia? ¿Qué aprendió la liebre? ¿Cuál sería la moraleja?

ACTIVIDAD DE CUADERNO N° 1

-Ahora la Señorita propone realizar un hermoso dibujo sobre la fábula escuchada. Después de haber realizado la tarea RETRATO DE MI FAMILIA, en la carilla posterior, dibujar una escena de la historia, la que más les gustó. Escribir el número 3 y a continuación escribir con letra imprenta mayúscula, **LA LIEBRE Y LA TORTUGA**.

¡Excelente trabajo!

MARTES 20 DE OCTUBRE

ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA

PROPUESTA: “JUGAMOS EN FAMILIA”

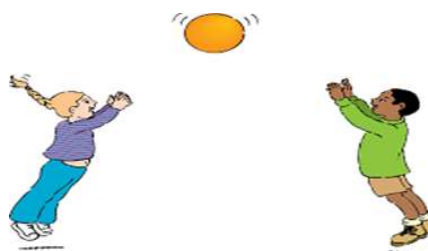
CONTENIDO:- Lanzamiento- Pique con dos manos.

ACTIVIDAD N°1

Materiales: una pelota (de fútbol, de goma, de plástico).

Entrada en calor: Juego: “la rayuela”. Dibujar en el suelo una rayuela y enumerar los cuadrados, el alumno tira la tapita en el número 1, salta con un pie o dos según corresponda por el resto de los números, luego de llegar al número 10, tiene que volver para tomar la tapita que está en el cuadrado 1. Luego juega otro integrante de la familia.

Actividad: Lanzar la pelota con las dos manos hacia arriba y agarrarla antes de que toque el suelo. Lanzar la pelota al piso, aplaudir y tomarla nuevamente. Lanzar la pelota rodando por el piso y correr al lado tratando de pasarla. Lanzar la pelota hacia arriba con fuerza y sentarse en el suelo antes de que caiga. Trabajo con un adulto en pareja lanzando la pelota con las dos manos tratando de que no toque el suelo.



Vuelta a la calma: en posición de pie, con piernas separadas, tomar aire llevando los brazos arriba, luego sentado hacer lo mismo. Relajar los brazos moviéndolos hacia arriba lentamente y dejándolo caer lentamente. Repetir 3 veces.

MIÉRCOLES 21 DE OCTUBRE

ÁMBITO: PLÁSTICA

Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña, Eduardo Barahona, Matías Biltés, Vanesa Zalazar.

E.N.I N° 56 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “1, 2, 3 MAGIA”

CONTENIDO: Grabado. Textura. Color

PROPUESTA N° 1

¡Hola pequeños! Espero que se encuentren muy bien. Quiero contarles que en esta guía conoceremos acerca de que es un grabado en plástica y algunas formas de hacerlos. ¡Verán que les encantará!

Observar con mucha atención las siguientes imágenes.



IMAGEN N° 1



IMAGEN N° 2

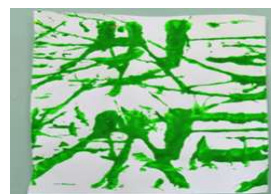


IMAGEN N° 3

Conversar y reflexionar.

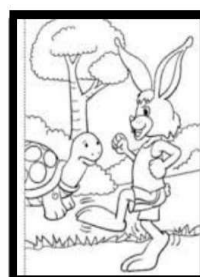
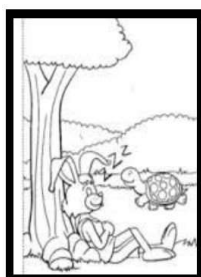
- ¿Todas las imágenes son iguales? ¿Estarán hechas con el mismo material?
- ¿Hay variedad de colores y formas?
- ¿Teniendo en cuenta las texturas aprendidas, puedes visualizar alguna?

Son tres imágenes diferentes; cada una refleja un tipo de grabado distinto. Los mismos están realizados por diferentes materiales, es igual el soporte en el cual se encuentran plasmados, la hoja de dibujo.

Para aprender a realizar grabados como estos, van a buscar como avioncitos por la casa, diversos materiales que puedan utilizar para dejar huellitas en el papel. Los materiales pueden ser piedritas, pulverizadores, servilletas, hisopos, pedacito de esponja, ramitas, etc.

JUEVES 22 DE OCTUBRE

*En familia recordar la fábula de “La liebre y la tortuga”. Luego utilizando las imágenes enviadas por la docente, armar la secuencia temporal de la fábula. Una vez que consideren esté bien ordenada pegar en una hoja colocando a cada imagen el número de orden correspondiente (1°, 2° y 3°)



Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña, Eduardo Barahona, Matías Biltés, Vanesa Zalazar.

E.N.I N° 56 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

ÁMBITO: EDUCACIÓN MUSICAL

PROPUESTA: "LA TRIBU DE LOS SONIDOS"

CONTENIDOS:-Fuentes sonoras e Instrumentos

-Rasgos distintivos del sonido: Altura, Duración, Intensidad y Timbre.

ACTIVIDAD 1

-En familia: escuchar el siguiente cuento sonoro: La tribu. La profesora enviará el audio-video mp3 del cuento, a través del grupo de WhatsApp. Dialogar sobre lo escuchado..

-Sonorizar las imágenes que completan el cuento cada vez que aparecen, utilizando elementos que tengan en casa, (por ejemplo: caballo- golpe con vasos).

-Identificar e imitar con la voz, los sonidos de los animales que aparecen en el cuento. Luego, con los ojos cerrados: oír los mismos sonidos, pero realizados esta vez, con voces de tu familia. ¿Puedes distinguir de quién es cada voz? ¿Hay voces de niños? Las voces de adulto ¿Son de hombre o mujer?

VIERNES 23 DE OCTUBRE

"¿Jugamos una Carrera?"

En familia jugar una carrera como lo hizo la liebre y la tortuga

Materiales: Un dado común, fichas para tapar casilleros (20 con la imagen de una tortuga y 20 con la imagen de una liebre), un tablero como el de la imagen.

Organización del grupo para jugar: Grupos de 2 jugadores.



Reglas: Cada jugador tira el dado. El que obtiene el mayor puntaje, se coloca en el tablero de la liebre y comienza el juego. Por turno, cada jugador tira el dado y coloca en los casilleros de su pista tantas fichas como indica el puntaje obtenido en el dado. Gana el jugador que llena toda la pista de la carrera.

ACTIVIDAD DE CUADERNO N°2

Una vez terminada la carrera, la docente les propone que escriban en el cuaderno de actividades quien salió primero y quien en segundo lugar. Después de haber realizado la tarea LA LIEBRE Y TORTUGA, en la carilla posterior. Escribir el número 4 y a continuación con letra imprenta mayúscula, **JUGAMOS UNA CARRERA**. Abajo del título escribir 1° (nombre del jugador que llegó primero) 2° (el nombre del jugador que llegó en segundo lugar).

¡A divertirse en familia!

Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña, Eduardo Barahona, Matías Biltés, Vanesa Zalazar.

E.N.I N° 56 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

LUNES 26 DE OCTUBRE

*En familia leer este pequeño relato de lo que pasó con la liebre y la tortuga después de terminar la carrera.

“...Pero la historia tampoco termina aquí: el tiempo pasó, y tanto compartieron la liebre y la tortuga, que terminaron haciéndose buenas amigas. Ambas reconocieron que eran buenas competidoras y decidieron repetir la última carrera, pero esta vez corriendo en equipo. En la primera parte, la liebre cargó a la tortuga hasta llegar al río. Allí, la tortuga atravesó el río con la liebre sobre su caparazón y, sobre la orilla de enfrente, la liebre cargó nuevamente a la tortuga hasta la meta. Como alcanzaron la línea de llegada en un tiempo récord, sintieron una mayor satisfacción que en aquella que habían experimentado, en sus logros individuales.

Moraleja: Es bueno ser individualmente brillante y tener fuertes capacidades personales. Pero, a menos que seamos capaces de trabajar con otras personas y potenciar recíprocamente las habilidades de cada uno, no seremos completamente efectivos. Siempre existirán situaciones para las cuales no estamos preparados y que otras personas pueden enfrentar mejor.

La liebre y la tortuga también aprendieron otra lección vital: cuando dejamos de competir contra un rival y comenzamos a competir contra una situación, complementamos capacidades, compensamos defectos, potenciamos nuestros recursos... ¡y obtenemos mejores resultados!”

Fuente: Newsletter Eduardo Press Consultores

*Luego conversar ¿Es la misma fábula? ¿Quiénes son los personajes? ¿Dónde ocurre la historia? ¿Cómo es el recorrido de la carrera? ¿Cómo se ayudaron los personajes? ¿Qué aprendieron? ¿Cuál sería la moraleja?

ACTIVIDAD DE CUADERNO N° 3

La docente propone representar en el cuaderno el recorrido realizado por la liebre y la tortuga en su última carrera. Después de haber realizado la tarea JUGAMOS UNA CARRERA, en la carilla posterior escribir el número 5 y a continuación con letra imprenta mayúscula, escribir LA ÚLTIMA CARRERA. Debajo dibujar el recorrido mencionado en el texto anterior.

MARTES 27 DE OCTUBRE

ÁMBITO: EDUCACIÓN FÍSICA

PROPUESTA: “JUGAMOS EN FAMILIA”

CONTENIDO:- Lanzamiento- Pique con dos manos

Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña, Eduardo Barahona, Matías Biltés, Vanesa Zalazar.

E.N.I N° 56 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

ACTIVIDAD 2

Materiales: pelota, balde, (la pelota que tengan en casa, de plástico, de fútbol)

Entrada en calor: Juego: “El zorro y las gallinas”. El alumno es el zorro, el cual debe atrapar a las gallinas (familia), en un espacio delimitado. El zorro irá a buscar a las gallinas, si las atrapa las congela y se las lleva a su casa, la única manera de no ser atrapado es meterse en el gallinero (un espacio donde el zorro no puede entrar, con sillas hacer un pequeño gallinero); luego cambiar el rol a otro integrante de la familia.

Actividades: picar la pelota con las dos manos por el patio de casa, picar la pelota 5 veces en el lugar, girar picando la pelota en el lugar, trotar por el patio de casa picando la pelota, picar la pelota y lanzarla contra la pared con dos manos, picar la pelota y lanzarla contra la pared con dos manos (sentado), lanzar la pelota tratando de embocarla en un cesto (caja, balde etc.) con las dos manos.



Vuelta a la calma: el adulto narrará un cuento que les guste mucho.

MIÉRCOLES 28 DE OCTUBRE

ÁMBITO: PLÁSTICA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “1, 2, 3 MAGIA”

CONTENIDO:- Grabado. Textura. Color

PROPUESTA N° 2

Continuando con la propuesta anterior, proceder a elegir uno de los modelos de grabado que vieron en las imágenes.

Para darle un toque personalizado pueden escribir su nombre en la hoja, luego arrugarla y rociarla con agua y un poquito de ténpera de color diluida. De esta forma quedará como la primera imagen.

En el caso de preferir un diseño con una sensación de movimiento, colocan ténperas de colores en la hoja y luego hacer bailar piedritas pequeñas (o balitas) de manera que se distribuya la ténpera por toda la hoja, ¡Formando un grabado alocado!

Por último, si les gusta el tercer diseño, podrán elegir unas ramitas del patio de casa, pintarlas con ténpera y apoyarlas sobre la hoja en diferentes direcciones, ¡Así se logrará un

Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña, Eduardo Barahona, Matías Biltés, Vanesa Zalazar.

E.N.I N° 56 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

diseño fantástico!

JUEVES 29 DE OCTUBRE

*En familia pensar: ¿Cómo sería en recorrido de la carrera de la liebre y la tortuga si el punto de partida fuera su casa y el de llegada el Jardín E.N.I. N°56? ¿Por dónde pasarían? ¿Hay algo en el camino que les sirva para guiarse y llegar a la meta?

Luego en una hoja representar el trayecto de esta carrera. Una vez que hayan terminado el recorrido compartir en el grupo de WhatsApp un video o un audio explicado el recorrido que deberían hacer la liebre y la tortuga para ganar esta carrera.

Recuerden que su casa es el punto de partida, el Jardín la llegada. Tengan en cuenta si pasan por una plaza, algún monumento, un semáforo, algún edificio en particular.

ÁMBITO: EDUCACIÓN MUSICAL

PROPUESTA: “LA TRIBU DE LOS SONIDOS”

CONTENIDOS:-Fuentes sonoras e instrumentos

-Rasgos distintivos del sonido: Altura, Duración, Intensidad y Timbre.

ACTIVIDAD N° 2

-Observar las siguientes imágenes. Reconocer sonidos largos-cortos, fuertes- suaves. Imitar con tu voz o con el cuerpo.



-Escuchar la **canción “Sonidos agudos y graves”**. (Se compartirá a través del grupo de WhatsApp)

- Acompañar la canción bailando. Cuando escuches sonido agudo (alto- finito) levanta los brazos bien arriba y cuando escuches sonidos graves (gruesos- pesados) bajar los brazos bien cerquita del suelo. Luego puedes inventar algunos movimientos para indicar sonidos agudos y otros para graves ¡A divertirse bailando!

VIERNES 30 DE OCTUBRE

*En familia representar una parte de la historia de “La Liebre y la Tortuga”. Pueden utilizar distintos elementos que posean en su casa para caracterizarse y ornamentar el lugar. Filmar un pequeño video y compartirlo en el grupo de WhatsApp.

Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña, Eduardo Barahona, Matías Biltés, Vanesa Zalazar.

E.N.I N° 56 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

ACTIVIDAD DE CUADERNO N° 4

Para finalizar la señorita les pide escribir en el cuaderno los nombres de los miembros de su familia que participaron de la representación de la fábula. Después de haber realizado la tarea LA ÚLTIMA CARRERA, en la carilla siguiente escribir el número 6 y a continuación con letra imprenta mayúscula, escribir MI OBRA DE TEATRO. Debajo escribir los nombres de los miembros de la familia que participaron de la representación.

Equipo de Conducción: Rosa M. Rivero – Analía C. Sandobares

Docentes: Isabel Agüero, Marcia Cañadas, Fernanda Paredes, Paola Soria, Marianela Molina, Noelia Montaña, Eduardo Barahona, Matías Biltés, Vanesa Zalazar.