

**GUÍA:** N° 13

**ESCUELA:** E.E. MÚLTIPLE LOS BERROS

**DOCENTE:** CATALDO, V. EZEQUIEL – CELADOR: VIDELA, DANIEL

**SECCIÓN:** HABILIDADES “A”

**TURNO:** MAÑANA

**ÁREA CURRICULAR:** INTEGRADAS

**TÍTULO:** “LA PRIMAVERA SE ASOMA”

CONTENIDOS:

- IDENTIDAD
  - ♣ EXPRESIÓN DE SUS NECESIDADES, DESEOS Y SENTIMIENTOS.
  - ♣ LOCALIZACIÓN DE SENSACIONES CORPORALES.
  - ♣ PARTICIPACIÓN DE MANERA ACTIVA EN DIVERSAS ACTIVIDADES DE CUIDADO.
  - ♣ EXPLORACIÓN DE LAS SENSACIONES CORPORALES Y VISUALES.
- AUTONOMÍA
  - ♣ ADQUISICIÓN DE ALGUNAS PRÁCTICAS HIGIÉNICAS.
  - ♣ CRECIENTE AUTONOMÍA E INICIATIVA EN LAS TAREAS DIARIAS Y EN LOS JUEGOS.
  - ♣ PARTICIPACIÓN EN JUEGOS RESPETANDO REGLAS Y ACUERDOS.
  - ♣ PLACER POR EL INTERCAMBIO COMUNICATIVO.
- LITERATURA INFANTIL
  - ♣ LECTURA EXPLORATORIA DE TEXTOS LITERARIOS.
- EDUCACIÓN MUSICAL:
  - ♣ REPERTORIO INFANTIL Y MÚSICA CLÁSICA
  - ♣ EXPLORACIÓN DE SONIDOS DEL ENTORNO
  - ♣ LA CANCIÓN COMO RECURSO DIDÁCTICO Y RECREATIVO
  - ♣ EXPRESIÓN VOCAL, GESTUAL Y/O MOTRIZ DE LA MÚSICA
- EDUCACIÓN FÍSICA:
  - ♣ NOCIONES ESPACIALES.
  - ♣ COLORES PRIMARIOS
- EDUCACIÓN ARTÍSTICA: TEATRO
  - ♣ CALIDADES DE MOVIMIENTO.
- EDUCACIÓN AGROPECUARIA:
  - ♣ HÁBITOS DE SALUD E HIGIENE PERSONAL.
  - ♣ CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE. RECICLAMOS. ESPANTAPÁJAROS.

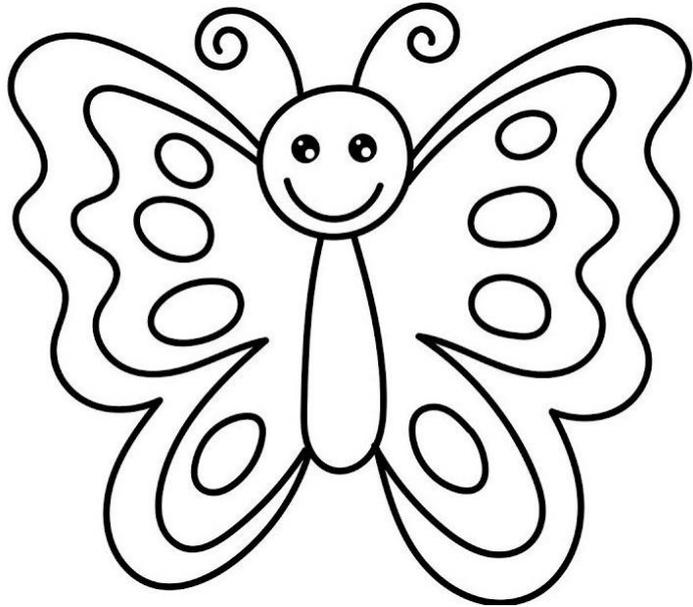
ACTIVIDADES

**DÍA 1 – “LITA LA MARIPOSA”**

IDENTIDAD – AUTONOMÍA – LITERATURA INFANTIL

1. CON LA AYUDA DE MAMÁ, LEEMOS LA SIGUIENTE POESÍA, Y LUEGO COLOREAMOS LA MARIPOSA:

**LA MARIPOSA LITA  
LE GUSTA PASEAR,  
VOLAR POR AQUÍ,  
VOLAR POR ALLÁ.  
VOLÓ TANTO TIEMPO  
QUE SE CANSÓ,  
LE OFRECÍ MI MANO  
Y SE POSÓ.  
LE ACARICÉ LAS  
ALAS  
Y SE ASUSTÓ  
ME MIRÓ ENOJADA  
Y SE ESCAPÓ.**



EDUCACIÓN MUSICAL:

2. OBSERVAR EN EL VIDEO DADO LA CANCIÓN: “LOS CACHARROS DE MI COCINA”. JUGAR CON LOS SONIDOS DE ELEMENTOS DISPONIBLES, SEGÚN POSIBILIDADES DEL ESTUDIANTE.

EDUCACIÓN FÍSICA:

3. CON LA AYUDA DE UN ADULTO, REALIZARÁN EN UNA CAJA 5 ARCOS, ARRIBA DE CADA ARCO ESCRIBIRÁN LOS NÚMEROS DEL 1 AL 5 CON MARCADOR.



**DÍA 2 – “LOS COLORES EN MIS MANOS”**

LITERATURA INFANTIL – ARTES VISUALES – EL JUEGO LIBRE:

1. EN FAMILIA, PINTAMOS NUESTRAS MANOS DE AZUL, ROJO Y AMARILLO.
2. LUEGO ELABORAMOS UN COLLAGE EN UN AFICHE BLANCO, SOBRE “LA PRIMAVERA”, DE MANERA CREATIVA (PODEMOS HACER FLORES, SOL, PASTO, ÁRBOLES FRUTALES, ETC.)



EDUCACIÓN FÍSICA:

3. NECESITAREMOS PELOTITAS PEQUEÑAS U OVILLOS DE LANA, BOLLITAS DE PAPEL, ETC. QUE PUEDAN ENTRAR EN LOS ARCOS DE LA CAJA QUE TRABAJARON. EL ALUMNO SE UBICA EN UN EXTREMO DE LA MESA, CON LAS PELOTITAS A SU ALCANCE; Y LA CAJA EN EL EXTREMO CONTRARIO. DEBE INTRODUCIR LAS PELOTITAS SEGÚN EL NÚMERO DE CADA ARCO QUE EL ADULTO INDIQUE.



**DÍA 3 – “LAVANDO MIS ZAPATILLAS”**

AUTONOMÍA – IDENTIDAD – JUEGO LIBRE:

1. CON LA AYUDA DE UN FAMILIAR LAVAREMOS NUESTRAS PROPIAS ZAPATILLAS.
2. ES IMPORTANTE MANTENER LA LIMPIEZA DE NUESTRO CALZADO EVITANDO BACTERIAS Y HONGOS QUE NOS ACECHAN.

- CON LA AYUDA DE UN MAYOR BUSCARÁN UN RECIPIENTE DÓNDE PUEDAN PREPARAR AGUA CON JABÓN.
- SACAR PLANTILLAS Y CORDONES DEL CALZADO.
- CON UN CEPILLO LIMPIARÁN CADA PARTE DE LAS ZAPATILLAS, POR DENTRO Y POR FUERA.
- FINALIZADO EL LAVADO SE BUSCARÁ UN LUGAR ADECUADO PARA EL CORRECTO SECADO DEL CALZADO.
- UNA VEZ TERMINADO EL LAVADO ORDENAR CADA MATERIAL QUE SE HAN UTILIZADO



EDUCACIÓN MUSICAL:

3. ESCUCHAR LA CANCIÓN DADA LA CLASE ANTERIOR: “LOS CACHARROS DE MI COCINA”. IMITAR EN FAMILIA LOS SONIDOS ESCUCHADOS CON ELEMENTOS DISPONIBLES EN CASA.

**DÍA 4 – “CUADRO DE FLORES”**

IDENTIDAD – AUTONOMÍA – ARTES VISUALES:

1. CON LA COMPAÑÍA DE ALGÚN FAMILIAR, SALDREMOS AL PATIO DE CASA, PLAZA MÁS CERCANA O AL JARDÍN DEL VECINO PARA RECOLECTAR FLORES.

2. AHORA, NECESITAREMOS RECORTAR DOS CUADROS DE 20CM EN UN CARTÓN, QUE TENGA CONTRASTE DE 3CM POR LO MENOS; TAMBIÉN RECORTAREMOS 2 CUADROS DE PAPEL DE COCINA (FILM ADHERENTE), O CONTACT DE 17CM (PEGÁNDOLO CADA UNO CON CINTA, O SILICONA EN DIFERENTES CARTONES). Y DENTRO DEL PAPEL, PEGAREMOS LAS FLORES Y LUEGO JUNTAREMOS AMBAS CARAS DE LOS CARTONES (PEGÁNDOLAS) PARA QUE QUEDE UN HERMOSO CUADRO; QUE PODREMOS DECORAR COMO MÁS NOS GUSTE.



### EDUCACIÓN ARTÍSTICA: TEATRO

1. OBSERVA LAS IMÁGENES. JUGAMOS A IMITAR DENTRO DE TUS POSIBILIDADES DE FORMA CREATIVA LO QUE VES EN LAS IMÁGENES



### **DÍA 5 – “EL CAMINO DE LA ABEJA”**

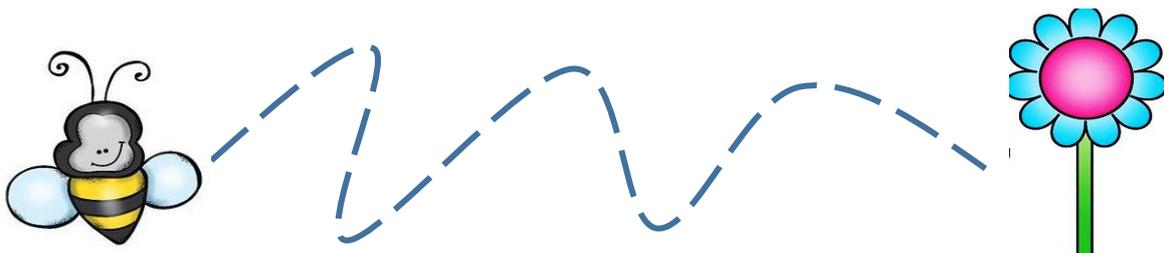
#### IDENTIDAD – AUTONOMÍA – LITERATURA INFANTIL:

1. ESCUCHO CON ATENCIÓN LA SIGUIENTE ADIVINANZA.

**VUELO ENTRE LAS FLORES,  
VIVO EN LA COLMENA  
FABRICO ALLÍ LA MIEL  
Y TAMBIÉN LA CERA  
¿QUIÉN SOY?**



2. CON LA AYUDA DE ALGÚN FAMILIAR, EN UNA HOJA Nº 5, TRAZO EL CAMINO DE LA ABEJA PARA LLEGAR A LA FLOR.



### EDUCACIÓN AGROPECUARIA

3. CON AYUDA DE UN ADULTO LEO ESTA ADIVINANZA. Y LUEGO, COLOREO EL DIBUJO.

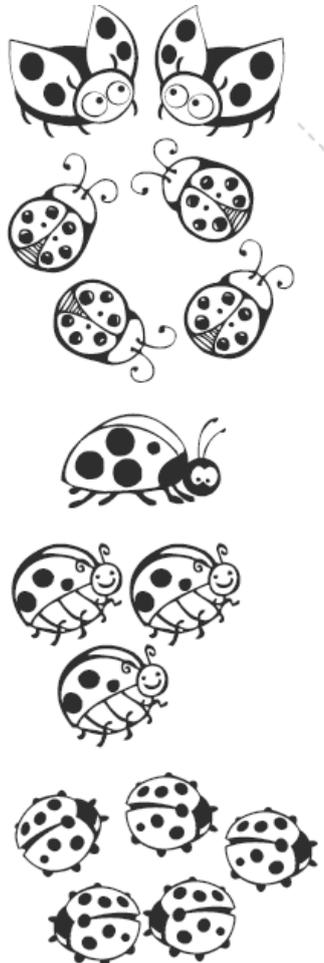
**FEO SOY COMO YO SOLO,  
SIEMPRE USO ROPA VIEJA,  
LAS AVES ME CREEN HUMANO  
Y ES POR ESO QUE SE ALEJAN.  
¿ADIVINA QUIÉN SOY?**



**DÍA 6 – “DEL 1 AL 5”**

AUTONOMÍA – IDENTIDAD:

1. CON LA AYUDA DE ALGÚN FAMILIAR, CUENTO DEL 1 AL 5, UNO CON FLECHAS Y COLOREO COMO MÁS TE GUSTE.



EDUCACIÓN MUSICAL:

3. OBSERVAR EN EL VIDEO DADO EL “MUSICOGRAMA LA PRIMAVERA”. EXPRESAR LIBREMENTE CON LA VOZ, GESTOS O MOVIMIENTO, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES.

EDUCACIÓN FÍSICA:

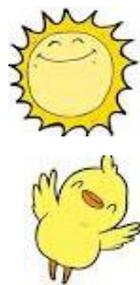
4. NECESITAREMOS 5 VASITOS O TARRITOS. A CADA UNO COLOCAR UN NÚMERO DEL 1 AL 5; SORBETES O PALITOS, PALITOS DE HELADO DE COLORES PARA ESTIMULAR (15 COMO MÍNIMO). SOBRE UNA MESA COLOCAR UN RECIPIENTE CON LOS PALITOS, AL LADO LOS VASITOS O TARRITOS. EL ALUMNO DEBE INTRODUCIR EN CADA TARRITO PALITOS SEGÚN EL NÚMERO DEL TARRITO. (CONTAR EN VOS ALTA)



### DÍA 7 – “AMARILLO”

#### IDENTIDAD – AUTONOMÍA – LITERATURA INFANTIL:

1. CON AYUDA DE UN FAMILIAR LEER LA SIGUIENTE POESÍA:



AMARILLO ES EL SOL  
AMARILLO ES EL CRAYÓN  
AMARILLO ES EL POLLITO  
AMARILLO EL GIRASOL  
Y AMARILLO ES EL LIMÓN



2. FINALIZADA LA LECTURA, CONTAMOS LA CANTIDAD DE ELEMENTOS QUE APARECEN EN LA POESÍA, Y LOS DIBUJAMOS EN UNA HOJA N° 5 Y COLOREAMOS.

#### EDUCACIÓN FÍSICA:

3. CON LA AYUDA DE UN ADULTO, EN EL PISO DE CASA, DIBUJAREMOS DE MANERA CREATIVA LOS NÚMEROS DEL 1 AL 5 (EN GRANDE); PARA QUE EL ALUMNO, PUEDA DESPLAZAR UNA PELOTITA POR EL INTERIOR DEL MISMO. A MEDIDA QUE LO REALIZA, AFIRMA EL NOMBRE DE CADA NÚMERO.



### DÍA 8 – “A PONER LA MESA”

#### AUTONOMÍA – IDENTIDAD:

1. ¿PORQUÉ ES IMPORTANTE? ES IMPORTANTE COLABORAR CON MAMÁ O CON QUIEN HAYA HECHO UNA RICA COMIDA PARA COMPARTIR. CON LA AYUDA DE UN ADULTO BUSCAREMOS LOS SIGUIENTES MATERIALES: CARTULINA BLANCA O DE COLOR; MARCADOR GORDO



PARA MARCAR BIEN LA SILUETA; CUBIERTOS, VASOS Y PLATOS; COMIDA PARA HACER EL JUEGO AÚN MÁS DIVERTIDO Y COMPLETO.

2. CÓMO LO HACEMOS: PONEMOS LA CARTULINA SOBRE UNA MESA BAJA EN LA QUE PUEDAN TRABAJAR CÓMODAMENTE. MARCAMOS EN LA CARTULINA LA SILUETA DE CADA ELEMENTO CON LO QUE TRABAJAREMOS, COMO: CUBIERTOS, VASO, PLATO Y SERVILLETA. COLOCAMOS CUBIERTOS, PLATOS A SU ALCANCE PERO CON CIERTA DISTANCIA PARA QUE SEAN CAPACES DE TRASLADARLOS ELLOS SOLOS.



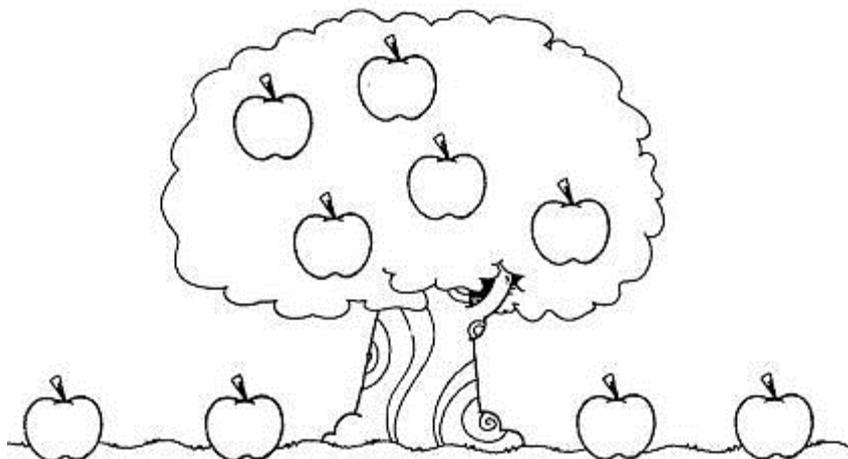
EDUCACIÓN MUSICAL:

3. ESCUCHAR NUEVAMENTE LAS CANCIONES DADAS EN ESTAS GUÍAS. REPETIR LAS ACTIVIDADES MUSICALES QUE MÁS MOTIVARON LA EXPRESIÓN DEL ESTUDIANTE.

**DÍA 9 – “ROJO”**

IDENTIDAD – AUTONOMÍA – JUEGO:

1. IDENTIFICAMOS LAS MANZANAS QUE SE ENCUENTRAN ARRIBA, CONTAMOS Y COLOREAMOS DE ROJO; Y LAS DE ABAJO CONTAMOS Y PINTAMOS DE AMARILLO.



2. EN UNA HOJA N° 5, MAMÁ O VOS SI PUEDES, DIBUJA UNA MANZANA, Y RASGANDO PAPEL ROJO (CREP, GLASÉ O EL QUE TENGAN EN CASA), LO PEGO ADENTRO DE ELLA.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: TEATRO

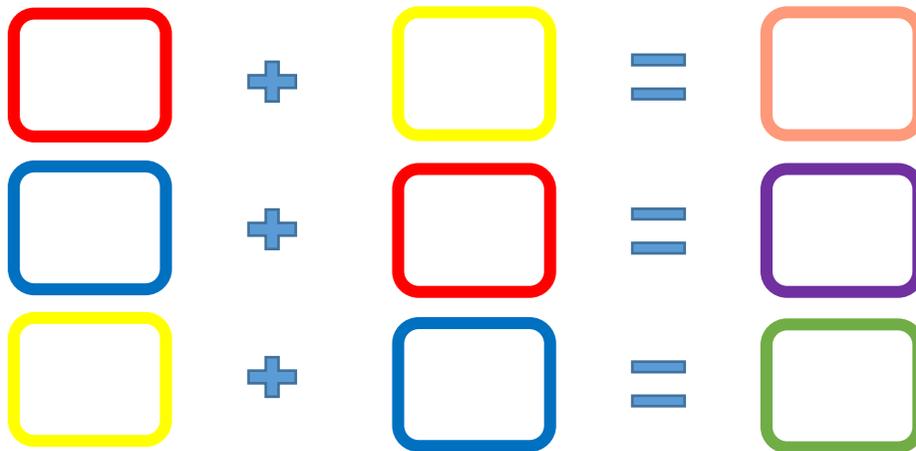
3. PIENSA CON AYUDA DE MAMÁ EN MUCHOS MOVIMIENTOS QUE PODEMOS HACER CON NUESTROS BRAZOS Y MANOS. PODEMOS SEGUIR LA SIGUIENTE CANCIÓN PARA JUGAR Y BAILAR.

<https://www.youtube.com/watch?v=ivtlwwjng9e>.

**DÍA 10 – “DESCUBRIENDO COLORES”**

IDENTIDAD – AUTONOMÍA – ARTES VISUALES:

1. CON LA AYUDA DE ALGÚN FAMILIAR, IDENTIFICO Y EXPLORO EN LA OBTENCIÓN DE NUEVOS COLORES; MEZCLANDO EL ROJO, AZUL Y AMARILLO. COLOREO CON MIS DEDOS UTILIZANDO TÉMPERAS.



EDUCACIÓN AGROPECUARIA

2. BUSCO EN CASA ROPA VIEJA EN DESUSO DOS PALOS DE ESCOBA O CAÑAS QUE TENGAMOS A MANO, PARA REALIZAR EL ESPANTAPÁJAROS.
3. UNIMOS LAS CAÑAS EN FORMA DE CRUZ, COLOCAMOS UNA BOLSA RELLENA DE PASTO, O DIARIOS COMO CABEZA. UNA CAMISA Y PANTALÓN ATADOS A LOS PALOS O CAÑAS. LE PINTAMOS LOS OJOS BOCA Y NARIZ CON MARCADOR. Y LO COLOCAMOS EN LA HUERTA DE CASA O ENTRE MEDIO DE MIS ÁRBOLES FRUTALES O PLANTAS.

**FELIZ PRIMAVERA**  
**FELIZ DÍA DEL ESTUDIANTE**



**VICEDIRECTORA: MARIANA DEL VALLE PEREYRA**