

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN

Grupo 2

Escuela Pbro. Mariano Iannelli

CUE: 700040100

Docentes: Guaquinchay Rosa- Diaz Marcela- Lobos Verónica- Cantero Cinthia.

Grado: Sexto

Turno: Tarde

Áreas: Lengua- Ciencias Sociales- Formación Ética y Ciudadana- Tecnología-Ed. Musical.

Título de la propuesta: *Cuánto aprendí..*

Contenidos: Lengua: Estrategias de lectura.

Escritura de textos con un propósito determinado.

Literatura. Texto expositivo.

Ciencias Sociales: Las múltiples causas y consecuencias de los problemas ambientales de América Latina y Argentina que afectan territorio y la población. *Los diferentes espacios rurales y urbanos de Argentina y América Latina.

Formación Ética y Ciudadana: *Opiniones y sentimientos frente a las problemáticas éticas abordadas.

Tecnología: Uso e interpretación de diagramas y gráficos que representan las secuencias de operaciones a realizar en un proceso.

Ed. Musical: La improvisación elaboración y ejecución de composiciones musicales que presenten: • motivos y/o frases rítmicas y/o melódicas dentro del contexto tonal y modal, • ritmos con mayor o menor densidad cronométrica, La participación en propuestas de audición que involucren: - el desarrollo del pensamiento divergente a través de instancias de reflexión que pongan en juego el reconocimiento-

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Comprende la información expresada en un texto.
- Escribe textos atendiendo a la situación comunicativa, con coherencia, cohesión.
- Produce textos literarios respetando sus partes.
- Identifica y señala los rasgos que diferencian ciudades grandes, pequeñas y zonas rurales y como transforman el ambiente.
- Reconoce algunos problemas ambientales vinculados a los cambios.
- Reconoce la actividad económica en los espacios urbano y rural en América Latina y Argentina.
- Considera diferentes alternativas de solución para el cuidado y preservación de los recursos naturales.

- Identifica las distintas operaciones del proceso elaborado en diagrama en forma ordenada y clara.
- Realiza producciones con sentido expresivo que requieran tareas y funciones diferenciadas y complementarias para concretar un producto final en común
- Se ajusta en sincronización con un tempo dado mediante la percusión corporal y movimientos pautados
- Ejecuta ritmos de densidad cronométrica media con variaciones de tiempo

Desafío: *Realiza un afiche informativo con imágenes exponiendo sobre los problemas ambientales y como afectan a nuestro país.*

Actividades Área Lengua

1. Lee el siguiente texto: “ Los girasoles “

Los girasoles

Lee:

Los girasoles son flores hermosas y, también, son plantas muy útiles. Por este motivo, los pueblos indígenas de América las consideraban plantas sagradas.

Los girasoles han sido cultivados con diferentes motivos: para producir aceite, medicinas, alimentos, tinturas y además, para ser usados como adornos. Actualmente, se usan para hacer aceite y comida para mascotas. Sus semillas, llamadas pipas, son frutos secos que se pueden comer solos o en ensaladas. La planta del girasol vive solo un año, pero deja miles de semillas que se pueden plantar al año siguiente. Otra de sus características es que la flor siempre mira hacia donde está el sol: así, en la mañana, se orienta hacia donde sale el sol y luego va girando hasta que queda mirando hacia el lugar donde el sol se pone.



2. Pinta la burbuja correcta:

La intención del texto es: entretener informar convencer

3. Coloca verdadero (V) o falso (F) a estas afirmaciones.

-El girasol era una planta sagrada para los indígenas

-El girasol no se utiliza para hacer aceite

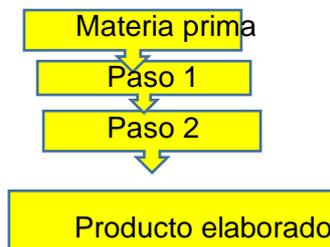
-La pipa es la semilla del girasol

Área Tecnología:

1-Recuerda que en clases anteriores hemos visto procesos productivos. 2-Para lograr este proceso partimos de una materia prima a un producto elaborado. 3-La palabra proceso significa una secuencia seguida de pasos. *Proceso productivo del girasol



4-Te invito a que coloques en un afiche los pasos del proceso productivo del aceite de girasol por medio de un diagrama de bloque. Realizarlo paso a paso bien sencillo y cortito. 5-Aquí un ejemplo de lo que es un diagrama de bloque Explicar el diagrama de bloque por medio de un video que ayudara a realizar el desafío de la propuesta.



Área Ciencias Sociales En área Lengua y Tecnología leíste un texto sobre el girasol.

1-Te propongo observar el siguiente mapa e identifiques los países donde se cultiva el girasol.

- Encierra en el mapa con color verde el girasol.
- ¿Qué se cultiva en Argentina?.....



A. Colorea en el mapa con color con rojo la producción de maíz y con azul la vid y olivo.

2-Lee las siguientes afirmaciones e indica si son verdaderas **V** o falsas **F**.

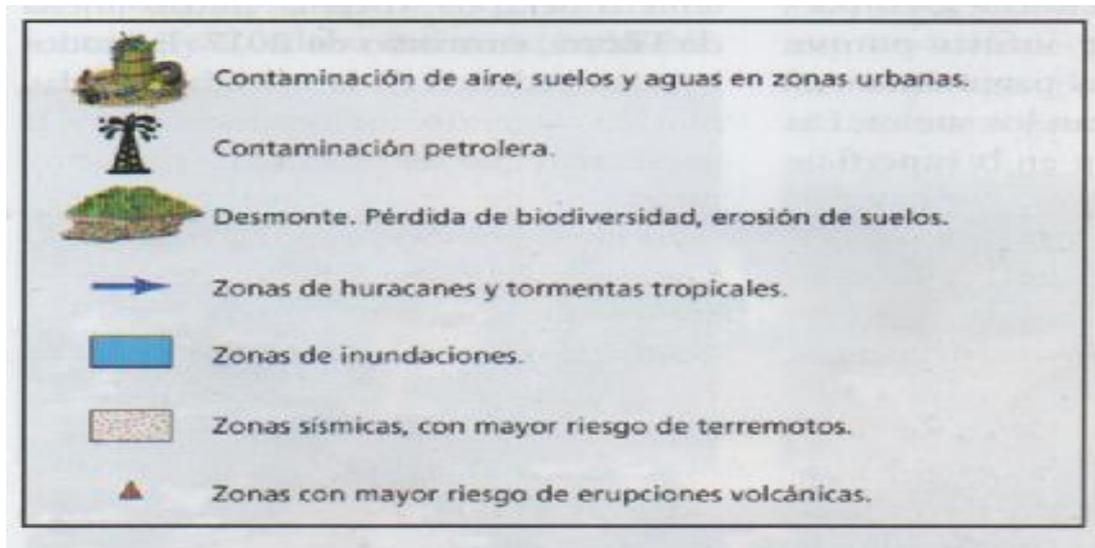
a-El sector primario transforma la materia prima en productos elaborados. **O**

b-El sector primario extrae la materia prima de los espacios rurales **O**

c-El sector terciario brinda servicios como comercio, turismo, etc. **O**

d- La población rural está distribuida en forma dispersa. **O**

3- Observa las siguientes imágenes



¿Qué problemas ambientales afectan a la Argentina?.....

-Encierra con color los que afectan a la Argentina.

¿Qué piensas que se podría hacer para evitar los problemas ambientales en tu país o provincia?.....

6- Clasifica los siguientes problemas ambientales en humanos o naturales, en el siguiente cuadro que te servirá para realizar el desafío. **Explotación Forestal – Incendios - Contaminación de los ríos - Erupción volcánica. - Inundaciones.**

Problemas Ambientales humanos	Problemas Ambientales naturales

Área Formación Ética y Ciudadana.

1- Lee el siguiente párrafo “Cuidadores de ambientes”. *El cuidado del ambiente no solo es responsabilidad de las autoridades de los países, todos los integrantes de la sociedad pueden incorporar y mejorar prácticas cotidianas que tengan como objetivo la mejora y el cuidado del ambiente.*

2- Responde ¿De qué habla el texto?

3- Escribe un mensaje de cómo debemos cuidar y preservar nuestro ambiente y recursos naturales. Esta actividad te servirá para realizar el desafío de la propuesta.

Ed. Musical: Después de tomar conciencia y conocimiento del daño que a diario sufre nuestra tierra les propongo una actividad en agradecimiento a la madre tierra que nos bendice día a día dándonos los diferentes recursos que a diario consumimos.” Si si Kumbale” es una canción popular africana, una canción para la siembra, primero los hombres preparan la tierra, luego las mujeres siembran las semillas, entre todos piden prosperidad para la cosecha y agradecen lo que la tierra les da.

1) Escuchar la canción <https://youtu.be/mp9Cxkh7XTY> destrezas psicomotrices disponibles, para que el proceso de autogestión y/o co-gestión en la construcción del hecho musical, sea posible. Lo de la ruptura, el cambio, lo novedoso, lo sorprendente, lo inesperado, lo absurdo como modos de manifestación de la creatividad en obras musicales (de elaboración propia o de otros, de producciones sonoras vinculadas a lo audiovisual y lo escénico; en registro grabado o producidas “en vivo”); por primera vez, haciendo respiraciones profundas, cuando comiencen a cantar caminar sobre el lugar en sincronía con el pulso de la canción. Escucharla las veces necesarias, ¿En qué compás crees que está la canción?

2) Realiza un juego de manos en sincronía con la canción con distintos movimientos de manos, palmas, castaños, pies, marcando el ritmo.

Con todo lo que trabajaste en esta guía de retroalimentación te propongo realizar el desafío de esta propuesta. **Desafío:** *Realiza un afiche informativo con imágenes exponiendo sobre los problemas ambientales y como afectan a nuestro país. ¡Mucha suerte y éxitos!!!*

Directora: Stella Maris Vargas

Vicedirectora: Laura Mabel Rojas