

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN**

**GRUPO N° 2**

Escuela: Santiago Paredes

CUE: 70002500

Docentes: Yesica Maya- Marcela Vallejos

Grado: Cuarto "A y B"      Turno: tarde

Grupo N°2

Área/s: Matemática. Lengua. Ciencias Sociales. Ciencias Naturales. Formación Ética y Ciudadana.

**Título de la propuesta: Cuidamos los recursos naturales de nuestra provincia.**

**Contenidos:**

**Matemática:** Respecto del número y el sistema de numeración: El número natural (0 por lo menos hasta 100.000). Situaciones problemáticas aplicando operaciones con números naturales. Sistemas de numeración no posicionales: Sistema de numeración romano. Números racionales positivos: fracciones. Escritura y lectura de fracciones.

Multiplicación de un número por 10, por 100 y por 1000. División de un número por 10 y por 100. Cuadriláteros.

**Lengua:** La leyenda: característica, espacio, tiempo y personajes. Comprensión de texto. Lectura.

**Ciencias Sociales:** Recursos renovables y no renovables. Flora y fauna de San Juan. División política de San Juan: departamentos y ciudad cabecera.

**Ciencias Naturales:** Características adaptativas generales de los seres vivos al ambiente aeroterrestre.

Locomoción y sostén: Protección de la salud del sistema osteoartro-muscular.

**Formación Ética y Ciudadana:** Cuidado de los recursos naturales, la flora y la fauna.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

**Matemática:** Identifica números naturales hasta el 100.000. Resuelve situaciones problemáticas. Reconoce los números romanos. Reconoce los números racionales positivos. Resuelve multiplicaciones por 10, 100 y 1.000. Resuelve divisiones por 10 y por 100. Reconoce el nombre de los cuadriláteros.

**Lengua:** Identifica la leyenda. Comprende los textos dados. Lee textos.

**Ciencias Sociales:** Identifica los recursos renovables y los no renovables. Reconoce la flora y la fauna autóctona de la provincia. Identifica y localiza los departamentos y la ciudad cabecera de San Juan.

**Ciencias Naturales:** Reconoce si son vertebrados o invertebrados.

Explica cómo cuidar nuestro sistema osteoartro-muscular.

**Formación Ética y Ciudadana:** Valora los recursos, la flora y fauna.

**Desafío: ¡Jugamos a lo que hemos aprendido!**

**Arma un juego de naipes con tarjetas de cartulina o cartón.**

### ACTIVIDADES

- 1- Lee el siguiente texto “El sol rojo” (se envía el texto en archivo adjunto).
- 2- El texto que leíste es: Cuento..... Leyenda..... Aviso publicitarios.....
- 3- Responde: ¿Qué desafío debía superar Igtá para demostrar que era merecedor de Picazú? Lo logró? ¿Cómo demostró Tupá, el dios protector, su descontento por la boda? ¿Qué hicieron los recién casados frente a la desaprobación de dios? ¿Cuál fue el hecho que asombró y asustó a los indios en el momento en que atacaban a la pareja con sus flechas? ¿Cómo se salvaron Igtá y Picazú?
- 4- Colorea la respuesta correcta:
  - \* **“El sol rojo”** (lectura) da origen al atardecer o demostrar que los amantes habían muerto heridos.
  - \*El **sol** es un recurso natural renovable, no renovable o inagotable.
  - \*El **agua** donde se arrojaron es un recurso renovable, no renovable o inagotable.
  - \* Al río se tiró Igtá a **cazar** grandes presas (peces), es un recurso renovable, no renovable o inagotable.
  - \*El guerrero malvado de la tribu llamado Ñautí significa espina- calmante.
- 5- Juan, un estudiante de San Juan disfruta mucho cuando su abuela lee leyendas, en muchas de ellas nombra el siglo xx. ¿Qué número es?
- 6- En el primer punto tuviste que leer una bonita leyenda. Marca con una X la postura correcta que debes tener al momento de leer para no dañar tu sistema osteoartro-muscular. Explica porque es la postura correcta.



- 7- Nombre y explique tres consejos para prevenir enfermedades en el sistema locomotor.
- 8- Hemos estudiado la flora de San Juan. Se caracteriza por tener un monte espinal, podrías nombrar ejemplares autóctonos de nuestra provincia.

9- Según Igtá, cazó varios peces de la región donde vivía, si hubiese estado en la ciudad de San Juan ¿qué hubiese pescado según la fauna?

10- Nombra algunas especies de la fauna de San Juan.

11- Estos son algunos seres vivos que podemos encontrar en la provincia de San Juan: avispas, hormigas, araña pollito, escarabajo y caracol "chilina sanjuanina". Explique si son animales vertebrados o invertebrados.

12- En un mapa de San Juan marca los **departamentos y sus límites**. Y completa el cuadro con su ciudad cabecera.

DEPARTAMENTOS DE SAN JUAN	CIUDAD CABECERA

13- A principios del siglo XVII en zonas del actual departamento Pocito, cuenta la leyenda, vivía una nativa Huarpe llamada Mariana, cuyo aspecto físico era de una mujer alta, delgada, de rostro enjuto y huesudo, piel cobriza y largo cabello negro que caía, revuelto, en torno a su cuello, que siempre era acompañada y defendida por un perro. La misma se refugiaba bajo un algarrobo con su infaltable cigarro. Donde ocupaba el tiempo contando fabulosas historias y aventuras a los niños que se acercaban a ella, y vendiendo a viajeros y vecinos "piedritas brillantes", que según la leyenda se trataba de pepitas de oro que Mariana extraía de un "pocito". De allí el surgimiento del topónimo del departamento "Pocito". Tiene una población de 53.464 (2010). Teniendo en cuenta este dato, realiza las actividades:

- a- Escribe el nombre del número 53.464.
- b- Escribe el numero intermedio: 53.464 \_\_\_\_\_ 53.466
- c- Subraya la opción correcta:

Si multiplicamos el número 53.464 por 10, obtenemos como resultado:

534.640      588.104

Si dividimos el número 58.090:10, obtenemos como resultado:

5.800      5.809

d- Si dividimos el número 48.000 :100, obtenemos como resultado:

480      48

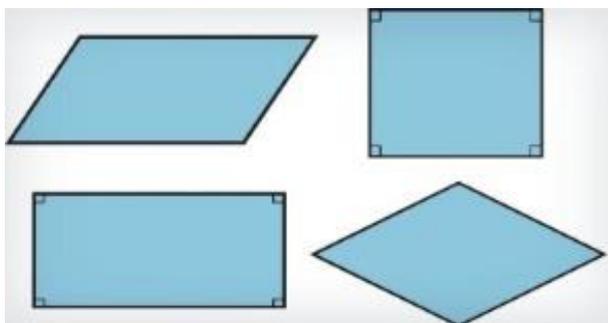
14- Esteban quiere que sus hijos conozcan la flora autóctona de San Juan. Calcula que gastaría aproximadamente en combustible \$5.585 y en merienda \$475. ¿Cuánto gastaría en total?

15- Al regresar del viaje Esteban decide comer pizza con su familia. Lucas, hijo de Esteban comió  $\frac{2}{5}$  de pizza. Grafica (dibuja la pizza), pinta lo que comió Lucas y escribe como se lee la fracción.

16- Con Ayuda de tu familia **enumera acciones positivas** donde cuides la flora, la fauna y los recursos naturales que hay en nuestra provincia. ¿Qué harías para protegerlos?

17- En esta guía tienes como desafío armar un juego de naipes con tarjetas de cartulina o cartón. Si tuvieras que comparar la forma de las tarjetas con una figura geométrica, ¿qué figura sería?

18- Escribe el nombre de los siguientes paralelogramos.



**Desafío: ¡Jugamos a lo que hemos aprendido!**

**Arma un juego de naipes con tarjetas de cartulina o cartón.**

➤ Con ayuda de tu familia realiza un juego de naipes, el mismo lo debes elaborar teniendo en cuenta lo trabajado en este guía. En cada naipe debes escribir el nombre de cada contenido trabajado en esta guía. Una vez realizado el juego, puedes ponerlo en práctica con algún integrante de tu familia, grabarte jugándolo y enviarlo a tu seño.

➤ ¿Cómo jugarlo? La persona que vaya sacando una carta debe explicar el contenido que le tocó en la misma, cada respuesta correcta suma 1 punto, quien más puntos tenga gana el juego.

Consejitos para diseñar el juego:

- Puedes elegir como figura para diseñar el juego, un cuadrado o rectángulo.
- Con cartulina o cartón darle forma de naipe, en ellas debes escribir el nombre de cada contenido.
- Ejemplo (se envía ejemplo en archivo adjunto).

Actividades Integradas de Materias Especiales.

**Guía Pedagógica N°21 de Retroalimentación –Grupo N°2**

Escuela: Santiago Paredes

CUE: 700257-00

Docentes: Alzugaray Mariana -- Argañaraz Gabriela – Flores Marcelo – Yubel Vanesa

Grado: 4° A y B

Turno: Tarde.

Áreas: Artes Visuales- Educ. Tecnológica- Educ. Física – Educ. Musical

**CONTENIDOS**

**ARTES VISUALES:** Figura y Fondo -

**MÚSICA: Estilo:** Música folklórica y étnica. / Patrimonio Cultural Nacional. / Ritmo: métrica regular. / Agrupamientos instrumentales. \_

**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:** Análisis, uso y producción de textos instructivos para comunicar los insumos necesarios y sus cantidades los pasos a seguir y los medios técnicos empleados en cada operación del proceso.

**EDUCACIÓN FÍSICA:** Práctica de los juegos tradicionales de la cultura propia y de otras.

**INDICADORES DE LOGRO**

**ARTES VISUALES:** Produce imágenes tradicionales resaltando figura y fondo.

**MÚSICA:** Interpreta vocalmente canción popular., Llevando el ritmo.

**EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:** Indica diferencias entre proceso artesanal e industrial.

**EDUCACIÓN FÍSICA:** Juega aceptando roles y funciones. Reconoce limitaciones en el espacio.

**DESAFÍO:** Investigar qué es la tradición, comidas típicas, vestimenta y juegos tradicionales. Confeccionar un mural con diferentes materiales, escuchar música tradicional, elaborar una comida típica como la sopaipilla, y construir un objeto tradicional con materiales reciclables.

**ACTIVIDADES INTEGRADAS**

\*Analizar y conocer sobre los gauchos y las paisanas, luego realizar un dibujo de uno de los dos sobre una hoja blanca.

\*Buscar un cartón y forrarlo con algún papel liso o pintarlo con alguna témpera o pintura, a continuación recortar el dibujo realizado anteriormente y pegar sobre el cartón para hacer un cuadro tradicional.

\*Investigar: cuales son las comidas tradicionales de nuestra provincia.

\*Elaborar el proceso productivo de una comida t pica tradicional como dulce de leche, empanadas, pastelitos o sopaipillas, etc... (Toma fotos realizando cada paso del proceso)

\*Comparar diferentes modos de hacer un producto (artesanal-industrial).

\*Escuchar canciones infantiles tradicionales argentinas, como por ejemplo  Te dije Mamá te dije!: Link: <https://youtu.be/6xukYlzEOVQ> . Reconocer y mencionar los instrumentos que escucha.

\*Realizar un cuadro mencionando todas las canciones infantiles argentinas. Elegir la que más te guste y cantar en familia.

\*F lmate cantando la canción "Te dije Mamá te dije", marca el tiempo con tus manos.

\* **Vamos a jugar a las carreras de las Bolsas!** Es un juego muy popular. Para su desarrollo solo se necesitan bolsas de tela o de papas y un buen espacio para saltar.

Para realizar la carrera nos metemos dentro de la bolsa y la agarramos con la mano, los chicos deben desplazarse sin salirse de las bolsas y sin caerse. La carrera se hace desde una punta a otra.

**Enviar fotos de cada trabajo realizado, audios o filmación al correo de especialidades:**[especialidadessantiagooparedes@gmail.com](mailto:especialidadessantiagooparedes@gmail.com) **también puedes mandar al grupo de WhatsApp del grado o por privado al docente de cada especialidad.**



Directora: Gladys Giménez

Vicedirectora: Laura Alos