

GUÍA PEDAGÓGICA N°5.

TÍTULO: "PASITO A PASITO".

PROPÓSITOS:

- FAVORECER SITUACIONES DE ENSEÑANZA CENTRADA EN LA ESCRITURA DE PALABRAS Y ORACIONES SENCILLAS.
- PROPONER ACTIVIDADES QUE PERMITAN LA OBSERVACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LOS MEDIOS DE TRANSPORTES RURAL Y URBANO.
- INDUCIR EL RECONOCIMIENTO, ESCRITURA Y COMPARACIÓN DE NÚMEROS NATURALES HASTA EL 399. ANALIZANDO LAS REGULARIDADES DEL SISTEMA DE NUMERACIÓN.
- PROPONER ACTIVIDADES QUE PERMITAN EL ANÁLISIS Y SOLUCIÓN DE LAS SITUACIONES CONFLICTIVAS.
- PROPONER EJEMPLOS Y ESTRATEGIAS PARA EL CONOCIMIENTO SOBRE LA IMPORTANCIA DEL AIRE EN EL AMBIENTE.
- INCENTIVAR CON EJEMPLOS Y ESTRATEGIAS, EL CONOCIMIENTO SOBRE MEDIDAS DE LONGITUD.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO. OBSERVACIÓN: TODOS LOS ALUMNOS RECIBEN LA GUÍA IMPRESA.

DÍA 1. ÁREA: LENGUA.

CONTENIDO: CLASIFICACIÓN DE PALABRAS: EL VERBO Y EL ADJETIVO.

TRABAJAR EN EL CUADERNO Y PEGAR EL TEXTO.

1) _LEER EL TEXTO: "LA PERRITA CAPUCHINA".

LA PERRITA CAPUCHINA SU CASITA EN LA COLINA POR LA TARDE CONSTRUYÓ ¡VINO EL VIENTO Y LA SOPLÓ, NADIE SABE QUÉ PASÓ! DIEZ PERRITOS MARRONES VAN VOLANDO, POR LAS NUBES AZULES VAN FLOTANDO, DIJO LA ABEJA CHIQUITA QUE LOS VIO.



RECORDAR:

EL VERBO. LOS **VERBOS** SON LAS PALABRAS QUE SIRVEN PARA EXPRESAR LO QUE HACEMOS. EXPRESAN ACCIONES COMO "JUGAR, VOLAR, FLOTAR, SOPLAR ETC."

LOS ADJETIVOS. LOS **ADJETIVOS** SON TODAS ESAS PALABRAS QUE USAMOS PARA DESCRIBIR Y ACLARAR CÓMO SON LOS OBJETOS, LUGARES, PERSONAS ETC. EJEMPLO ABEJA **CHIQUITA**, NUBES **AZULES** ETC.

2) AGREGAR UN VERBO A LAS SIGUIENTES ORACIONES.

- **LA PERRITA CAPUCHINA SU CASITA.....**
- **POR LAS NUBES AZULES VAN.....**
- **LA ABEJA.....**

3) AGREGAR UN ADJETIVO A LOS SIGUIENTES SUSTANTIVOS.

LEONOR SÁNCHEZ DE ARANCIBIA-SEGUNDO GRADO-NIVEL: PRIMARIO- TURNO: MAÑANA Y TARDE- LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, FORMACIÓN E Y C, ED. FÍSICA, ED. MUSICAL, ED. PLÁSTICA, ED. TECNOLÓGICA, ED. AGROPECUARIA.

PERRITO.....

CASITA.....

DÍA 2.ÁREA: MATEMÁTICA.

CONTENIDO: NÚMEROS NATURALES HASTA 399.

CONSTRUCCIÓN Y USOS DE LA SUCESIÓN DE NÚMEROS NATURALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA. REGULARIDADES DE LA NUMERACIÓN. RELACIONES DE MAYOR, IGUAL, MENOR.

¡¡CONOCEMOS UN NUEVO NÚMERO!!

300

¡¡¡TRESCIENTOS!!!

-CONVERSAR EN FAMILIA ¿CÓMO SE LLAMA EL NUEVO NÚMERO? ¿CUÁNTAS CIFRAS TIENE?

- OBSERVAR EL CASTILLO.

300	301	302	303	304	305	306	307	308	309
310	311	312	313	314	315	316	317	318	319
320	321	322	323	324	325	326	327	328	329
330	331	332	333	334	335	336	337	338	339
340	341	342	343	344	345	346	347	348	349
350	351	352	353	354	355	356	357	358	359
360	361	362	363	364	365	366	367	368	369
370	371	372	373	374	375	376	377	378	379
380	381	382	383	384	385	386	387	388	389
390	391	392	393	394	395	396	397	398	399

TRABAJAR EN EL CUADERNO.

1) PEGAR EL CASTILLO.

2) COMPLETAR.

SOLO UNOS.

300_ 301_ _ _ _ _ _ _ _ _ 309.

SOLO DIECES.

310_ _ _ _ _ _ _ _ _ 390.

2)-COLOCAR EL ANTERIOR Y POSTERIOR DE LOS SIGUIENTES NÚMEROS (ME AYUDO CON EL CASTILLO).

___ 309 ___

___ 384 ___

DÍA 3: ÁREA MATEMÁTICA.

CONTENIDO: MEDIDAS DE LONGITUD.

NOS INFORMAMOS:

UNIDADES DE MEDIDA.

LAS UNIDADES DE MEDIDA SE USAN PARA MEDIR Y COMPARAR EL TAMAÑO, LA CANTIDAD O LAS DISTANCIAS DE LAS COSAS.

PARA MEDIR DISTANCIAS USAMOS LAS “MEDIDAS DE LONGITUD”
ANTIGUAMENTE SE USABAN PARA MEDIR.



PASOS



MANO



PIE

LUEGO SE CREÓ UNA MEDIDA UNIVERSAL LLAMADA “METRO” (M) QUE SE DIVIDE EN CENTÍMETROS (CM) PARA MEDIR DISTANCIAS PEQUEÑAS.

TRABAJAR EN EL CUADERNO.

1-RESPONDER

- ¿PARA QUÉ SIRVE TU REGLA? ¿CUÁNTOS CM MIDE TU REGLA?

¿EN CASA HAY ALGÚN METRO? ¿CUÁNTOS CM TIENE?

2- DIBUJAR TU REGLA LÍNEAS DE 5 CM, 10 CM Y 3 CM.

3) MEDIR CON LA REGLA Y ANOTAR LOS RESULTADOS.

- MI MOCHILA MIDE ____ MI CUADERNO MIDE ____

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

CONTENIDO: EL TRANSPORTES EN LOS ESPACIOS RURALES Y URBANOS. LOS TRANSPORTES PÚBLICOS Y PRIVADOS.

OBSERVAR ESTOS MEDIOS DE TRANSPORTE.



TRABAJAR EN EL CUADERNO.

1- ESCRIBIR EL NOMBRE DE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE.

2- COMPLETAR

LA CARRETA SE USA EN EL.....

EL COLECTIVO SE USA EN LA.....

3- PARA IR DE UN LUGAR A OTRO SE USAN DIFERENTES VÍAS. COLOCAR CAMPO O CIUDAD SEGÚN CORRESPONDA.

CALLES.....

RUTAS,..... **AUTOPISTAS**.....

LEONOR SÁNCHEZ DE ARANCIBIA-SEGUNDO GRADO-NIVEL: PRIMARIO- TURNO: MAÑANA Y TARDE- LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, FORMACIÓN E Y C, ED. FÍSICA, ED. MUSICAL, ED. PLÁSTICA, ED. TECNOLÓGICA, ED. AGROPECUARIA. CALLEJONES..... VÍAS FÉRREAS..... TÚNELES.....

4-RECORTAR Y PEGAR 2 MEDIOS DE TRANSPORTES PRIVADOS Y 2 PÚBLICOS.

DÍA 4. ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

CONTENIDO: EL AIRE EN EL AMBIENTE. OBJETOS QUE CONTIENEN AIRE Y QUE UTILIZAN EL AIRE PARA MOVERSE.

✓ **RECORDAR.**

EL AIRE ESTÁ A NUESTRO ALREDEDOR TÚ NO PUEDES VER LO QUE HACE.

1-¿SABÍAS QUE EL VIENTO ES AIRE EN MOVIMIENTO?

TRABAJAR EN EL CUADERNO.

2- ESCRIBIR 4 (CUATRO) SITUACIONES COTIDIANAS QUE EVIDENCIE LA PRESENCIA DEL AIRE EN EL AMBIENTE. EJEMPLO MOVIMIENTO DE ROPA TENDIDA.

4) UNIR SEGÚN CORRESPONDA.

BARRILETE

OBJETOS MOVIDOS POR EL AIRE.

HOJAS

SEMILLAS.

AVIONCITOS DE PAPEL.

OBJETOS SOSTENIDOS POR EL AIRE

DÍA 5: ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

CONTENIDO: ANÁLISIS DE SITUACIONES CONFLICTIVAS.

TRABAJAR EN EL CUADERNO.

1- COPIAR.

RECUERDA PARA SOLUCIONAR UN CONFLICTO CADA UNO DE LOS QUE PARTICIPAN DEBE EXPRESAR SU OPINION Y BUSCAR UNA SOLUCION.

2- MANUEL Y JUAN TUVIERON UN CONFLICTO Y LO SOLUCIONARON.

1) OBSERVAR Y RESPONDER.



¿POR QUÉ CREES QUE SE ENOJARON? ¿CÓMO LO SOLUCIONARON?

DIRECTORA: NORA PEÑALOZA_ VICEDIRECTORA: VIRGINIA PONS BONILLA.

GUÍA PEDAGÓGICA N°5. ESPECIALIDADES.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

PROPÓSITO: FACILITAR LA EXPLORACIÓN PARA CONSTRUIR ESTRUCTURAS MEDIANTE OPERACIONES.

DOCENTES RESPONSABLES: RIOS, ROXANA- ZALAZAR, LORENA- SANTANDER, OLGA-MARQUEZ, PAULA- ROBLES, ELSA- ALBARRACIN, ANALIA- MUREDDU, LUCIANA, TELLO, CLAUDIO.

LEONOR SÁNCHEZ DE ARANCIBIA-SEGUNDO GRADO-NIVEL: PRIMARIO- TURNO: MAÑANA Y TARDE- LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, FORMACIÓN E Y C, ED. FÍSICA, ED. MUSICAL, ED. PLÁSTICA, ED. TECNOLÓGICA, ED. AGROPECUARIA.

ESCRIBIR EN EL CUADERNO:

1 -RECORDAR:

LAS CASAS DE LA CIUDAD SON MÁS PEQUEÑAS Y CON MENOS ESPACIO QUE LAS CASAS DEL CAMPO, QUE TIENEN MUCHO TERRENO Y GRANDES FINCAS.

2- RECORTAR Y PEGAR UNA IMAGEN DE CADA UNA EJEMPLO:



ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITO: PROMOVER EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA, RELACIONADA CON LOS SONIDOS DEL ENTORNO.

VAMOS A RECONOCER SONIDOS DEL ENTORNO NATURAL Y DEL ENTORNO SOCIAL.

ESCRIBIR EN EL CUADERNO.

1-OBSERVAR EL SIGUIENTE LISTADO DONDE SE MEZCLARON LOS SONIDOS.

AVIÓN- VIENTO- LLUVIA- SIRENAS DE AMBULANCIA- RUGIR DE UN LEÓN- LLANTO DE UN BEBÉ- RISAS DE PERSONAS- PIANO.

2-COMPLETAR EL CUADRO.

SONIDOS DEL ENTORNO NATURAL	SONIDOS DEL ENTORNO SOCIAL

ÁREA: EDUCACIÓN PLÁSTICA.

PROPÓSITO: PROPICIAR EL RECONOCIMIENTO DE LOS TIPOS DE FORMAS Y EL MODO DE ORGANIZACIÓN EN EL PLANO.

OBSERVAR LAS IMÁGENES Y DIFERENCIAR LAS FORMAS JUNTAS DE LAS SEPARADAS, ARRIBA DE ABAJO, ADENTRO DE AFUERA.

TRABAJAR EN LA HOJA N°5:

1-REALIZAR 3 COMPOSICIONES. PRIMERO: DIVIDIR LA HOJA EN TRES COLUMNAS. SEGUNDO: DIBUJAR 3 COMPOSICIONES DIFERENCIANDO CADA UNA, COMO LO INDICA EL EJEMPLO. TERCERO: PINTAR CON LÁPICES DE COLORES.

JUNTOS -SEPARADOS- DENTRO-FUERA.

LEONOR SÁNCHEZ DE ARANCIBIA-SEGUNDO GRADO-NIVEL: PRIMARIO- TURNO: MAÑANA Y TARDE- LENGUA, MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, FORMACIÓN E Y C, ED. FÍSICA, ED. MUSICAL, ED. PLÁSTICA, ED. TECNOLÓGICA, ED. AGROPECUARIA.

ARRIBA Y ABAJO



juntos

separados



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

PROPÓSITO: PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU PREDOMINANCIA LATERAL DERECHA E IZQUIERDA.

COLOCAR EN LA MANO DERECHA UN TROZO DE LANA, O TELA DE COLOR, ETC. Y LUEGO REALIZAR LOS SIGUIENTES EJERCICIOS.

CON LA MANO DERECHA Y CON LA IZQUIERDA. LANZAR EL PAÑUELO HACIA ARRIBA Y RECOGERLO CON LAS DISTINTAS PARTES DEL CUERPO: MANOS, CABEZA, PIERNAS, PIES. SIEMPRE ALTERNANDO LADO DERECHO Y LADO IZQUIERDO...



ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA.

PROPÓSITO: FAVORECER A TRAVÉS, DE LA OBSERVACIÓN LA IMPORTANCIA DEL RIEGO, SOBRE LAS PLANTAS.

TRABAJAR EN EL CUADERNO.

1--OBSERVAR LAS IMÁGENES Y DIBÚJALAS. LUEGO COMPLETA CON BIEN O MAL.

1



2



✓ ¿QUÉ IMAGEN AYUDA A LAS PLANTAS? ¿POR QUÉ?

EQUIPO DE CONDUCCIÓN: NORA PEÑALOZA Y VIRGINIA PONS.