

GUIA PEDAGOGICA N° 16

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N° 27 JULIO CORTAZAR

DOCENTES RESPONSABLES: Roxana Martin, Patricia Jofré, Emilse Tascheret, Patricia Abran, Claudia Ríos, Julieta Ávila, Gema Ávila, Miriam Páez,

DOCENTE RESIDENTE: Georgina Avella.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Analía Molina, Daniel Álvarez. Sonia Echegaray. Daniela Chacón, Ana Laura Ríos.

RESIDENTE DE ESPECIALIDADES: Ed. Física: Camila Gamboa.

SECCIÓN: Sala 4 Años

TURNO: Mañana y tarde

CONTENIDOS: Escucha y disfruta de la poesía. Iniciación en la escritura. Conteo: asignar a cada uno de los objetos un número. Establecer relaciones espaciales. (Delante, detrás, arriba, abajo, al medio, a un lado y a otro). Juego simbólico. Seriación: grande – mediano –chico. Identificación de costumbres personales y sociales. Identificación en el reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre el propio cuerpo y el de los otros en los diferentes dibujos realizados.

Título de la propuesta: ¡Qué rico son los helados!

Duración: Desde 02/11 hasta el 13/11

Día 1 - 02/11

1) Artes Plásticas: “**Semana de las Artes**”- 02 al 06 del 2020 Lema: “*Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento*” Pablo Picasso

Contenidos: El Punto. Variación de tamaños. Color primario y secundario.

En familia, observar el cuento: “El punto” de Peter H. Reynolds <https://youtu.be/xlI7kOSIFsE> Los puntos que dibuja Vashti, ¿tienen el mismo tamaño? Recordar que los puntos tienen variación en su tamaño, algunos son pequeños, medianos o grandes, según como lo dibujan. Además, si al punto lo dibujan solo, brinda la sensación de estar quieto, pero si realizan muchos, brinda la sensación de que está en movimiento.



Consigna: recortar puntos de diversos tamaños, en distintos papeles de colores (cartulina, glasé, revistas) emplear moldes, como tapitas, monedas (de varios tamaños) con lápiz, marcar por el contorno de los objetos, dando forma a los puntos, pequeños,

medianos y grandes; al finalizar, recortar con tijera los puntos. Luego, pegar en un sector de la casa: como pared, piso, ventana, etcétera. Por último, dibujar puntos en la cara con lápiz labial o pegar con cinta, puntos recortados, para jugar a esconderse junto a los puntos pegados (en la pared o piso). No olviden enviar fotos de la propuesta. ¡A divertirse!



2) **Poesía.** La mamá les lee la poesía. Intentar memorizar. Recitar varias veces. Envía un audio a tu seño con la parte de la poesía que aprendiste.



Día 2 - 3/11

1) Artes Plásticas. “**Semana de las Artes**” 02 al 06 del 2020

Contenidos: El Punto. Variación de tamaños. Color primario y secundario.

“El punto” de Peter H. Reynolds, donde se relata que Vashti dibuja puntos de distintos tamaños y colores que, al mezclar los colores primarios, obtiene colores secundarios. Recordar que, si mezclan azul y amarillo, obtendrán verde; si mezclan rojo y amarillo, obtendrán naranja; y si mezclan rojo y azul, obtendrán morado.

Otra artista como Yayoi Kusama, utiliza el punto para realizar grandes obras, para conocer más sobre la artista, deberán observar el siguiente video: https://youtu.be/wtW_dm3qBUE. A Yayoi Kusama le gustaba mucho diseñar su vestuario he incorporar los puntos en él, como podrán observar en la imagen.

“Diseñar tu vestimenta”, para poder jugar a disfrazarse. Con ayuda de un adulto, sobre cartulina blanca o cartón, dibujar vestidos para las niñas y remeras para varones, y recortar. Sobre la vestimenta de cartulina o cartón, realizar muchos puntos de diversos tamaños, pequeños, medianos y grandes, para pintar con temperas, emplear colores primarios y secundarios. Nota: solo realizar la parte de adelante, de la vestimenta, y para sostenerla pueden utilizar cintas, cordón o alfileres. No olviden sacar fotos. ¡A divertirse!



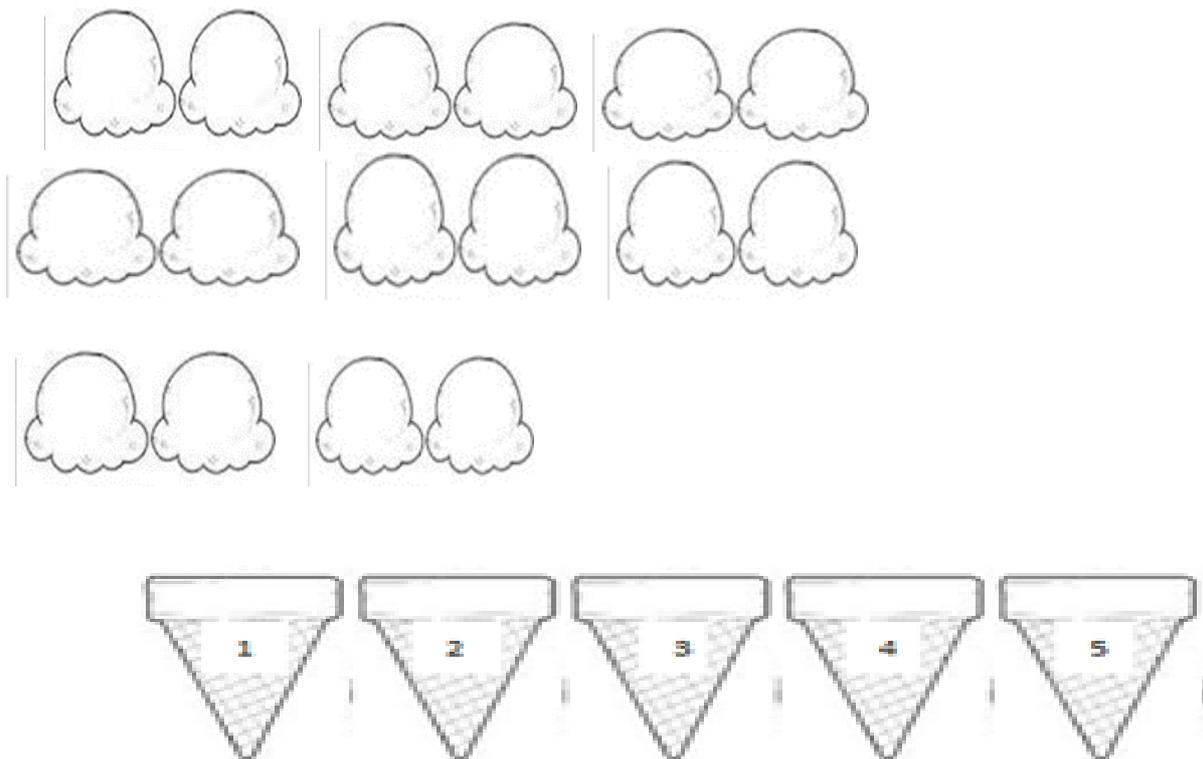
2) Educación Física. Contenido: Habilidades motoras básicas

Actividad N°1: Ta-te-ti. Dibujar en el suelo; marcar con cinta o cuerda un ta-te-ti. A unos 4mts de distancia colocaremos dos objetos separados como punto de partida (por ej.: sillas), detrás de ellos se colocaran los dos equipos que tendrán tres elementos cada uno; que usarán de fichas (zapatillas, medias, etc.). A la señal saldrá uno de los jugadores y colocará la ficha en un casillero y volverá corriendo a tocarle la mano a su compañero para que este pueda salir y realizar lo mismo. El primer equipo que forme ta-te-ti ganará. (Se enviará video con la explicación).

Día 3 - 4/11

1) Anímate a Armar.

Teniendo en cuenta la siguiente figura dibujar o imprimir las imágenes, una vez recortadas las imágenes por el niño, colorear y pegar cada bocha de helado en su cucurucho, según el número que corresponda.



2) Música. Contenido: Experiencias de improvisación y creación. Ritmo.

Escuchar atentamente la canción "AL TUN TUN" en el siguiente link:
<https://youtu.be/KiJ8Dm0eik> ¡¡Una linda chacarera para bailarla con el cuerpo!!

Vuelve a colocar esta linda chacarera y al comenzar la canción sigue su ritmo con palmas (golpeando las manitos) y en la parte donde dice: " Al tun tun tun tu run tun tun" con castañetas, avanzas y retrocedes" (castañeta es abrir brazos de costado y levantamos intentando sonar dedo pulgar con el mayor).

Día 4- 5/11

1) Jugar a ser heladeros.

Pedir ayuda a mamá. En una jarra plástica o un recipiente, colocar 1 litro de agua fresca, abrir un sobre de jugo en polvo instantáneo del sabor que desees o tengas en casa. Con cuidado revolver lentamente la preparación y verter en varios vasos pequeños, le puedes agregar una cucharita pequeña (para sostener una vez que se congela el jugo). Pedir a mamá que lo lleve al freezer o congelador por varias horas. Luego, en una hoja colocar el nombre de la heladería. Ejemplo: HELADERÍA DE JUAN. Escribir el nombre en imprenta mayúscula. A jugar a ser un heladero y disfrutar un rico helado en familia.

2) ¡A jugar!

Confeccionar con cartulina o papel cucurucho en formas de cono, inflar un globo en tamaño pequeño para formar una bocha de helado. Colocar el globo arriba del cucurucho formando un helado. Recorrer un pequeño circuito sin que se caiga la bocha de helado (globo) el circuito se realizará en una parte de casa. Formar una fila con los integrantes, el primero lleva el helado, coloca el helado donde corresponda, (arriba de la mesa, debajo de la mesa, hacia un costado, hacia el otro costado del florero, dentro de una olla o afuera), según lo acordado. Luego volver al lugar de partida y entregar al otro participante. El ganador será a quien menos veces se le caiga la bocha de helado. **Nota:** Pueden llevar anotado las veces que se le cae a cada participante.

Día 5 - 06/11

1) Contar. Unir con flechas según corresponda, contar las bochas de helado y unir el cucurucho que corresponde



1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

2) “formando mi sabor favorito”

Con ayuda de un mayor recordar la poesía y recitarla. Conversar sobre los sabores de helado preferidos. Dibujar en una hoja un rico helado y colocar sobre el dibujo plasticola diluida y espolvorear con (cacao, polenta, té, café, entre otros) al finalizar escribir el nombre de los sabores en imprenta mayúscula. Anímate.

Día 6- (09/11)

1) “La tradición “. Leer el siguiente relato y conversar en familia. La importancia fundamental de ser hermanos unidos, familias unidas, amigos unidos.



2) “juegos tradicionales”.

Conversar con los papás o abuelos sobre los juegos que jugaban cuando eran chicos entre sus hermanos o amigos. Jugar a algunos de esos juegos y presta mucha atención a las reglas y la explicación. Ejemplos: escondidas, trompos, payana, entre otros. Puedes grabar un pequeño video del juego para compartir en el grupo con tus compañeros y señorita.

Día 7- 10/11

1) “A cocinar una receta muy tradicional”.

Con ayuda de la familia preparar unas ricas sopaipillas.

Preparación: en un bol colocar 3 tazas de harina, 1 cucharada chica de sal, 3 cucharadas grandes de aceite, 1 cucharada chica de levadura y agua, cantidad necesaria. Mezclar los ingredientes, esperar que leve (aumente un poco su tamaño); luego, amasar y formar las sopaipillas. Un adulto las cocina y las disfrutan en familia.

2) **Educación Física. Contenido:** Habilidades motoras básicas

Juego “El baile de los círculos.” Dibujar o marcar en el suelo distintos círculos con cinta o tiza. Y bailaremos alrededor de ellos, al parar la música se indicará una parte del cuerpo que debemos colocar dentro del círculo ej.: una mano adentro, dos manos adentro, un pie adentro, etc. Variante: podemos colocar un distintivo en cada mano y pie (medias distintas, cintas...), izquierdo y derecho. Al parar la música indicaremos por ej.:

Día 9-12/11

1) ¿Cómo nace la costumbre de tomar El mate?

Se les enviará un video con una hermosa leyenda “la leyenda de la yerba mate”. <https://drive.google.com/file/d/1ANVQeR3uI7H1ILrXWnU0SL4nh6M6w-0T/view?usp=sharing>. Disfrutar en familia y volver a contar con tus propias palabras la leyenda escuchada.

2) ¡Te cuido me cuidas!

Conversar en familia cómo se prepara el mate, que lleva dentro.

Recordar la importancia de no compartir el mate como lo hacíamos en los tiempos de antes, para evitar los contagios. Como se debe higienizar, (bombilla, cuchara, recipientes con yerba y azúcar, mate y termo o pava), un elemento tan importante para nuestra cultura.

Con la ayuda de un mayor dibujar en una hoja, un mate con bombilla. Colocar pegamento y decorar con yerba y azúcar libremente.

Día 10- 13/11

1) Vestimenta. Buscar vestimenta típica de antes como, por ejemplo: polleras largas, pañuelos, sombreros, entre otros. Caracterizarse de paisana o gaucho. Desfile luciendo la vestimenta. Pedir que te saque una foto mamá y compartir en el estado de WhatsApp.

2) “Baila”. Escuchar música folclórica y conversar sobre las semejanzas y diferencias con la música actual. Con mamá o papá bailar como hacían los gauchos y las paisanas. ¡Mira y escucha este lindo video! https://youtu.be/2rs_oo58dxo

Directora: Laura Romero - Vice-Directora: Victoria Flores.