

ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN

GUÍA PEDAGÓGICA N°7 – 2°TRIMESTRE:

ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN

ESCUELA: EPET N°9 “Dr. René Favaloro”

DOCENTE: Rojas, Carolina Beatriz

CURSO: 7° Año

DIVISION/ES: 3°

CICLO: 2020

TURNO: Tarde

ÁREA CURRICULAR: Organización y Gestión de la Producción

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Producción

CONTENIDO:

Modelos de producción

HORAS DE CLASE: 3Hs semanales

RECUERDE QUE EL TRABAJO ES INDIVIDUAL.

La presente guía, tanto las dudas y/o consultas que surjan deben ser enviadas a: rojascarolinasj@gmail.com

Actividad N°1: Lea el siguiente texto

Producción

Producción es, de manera general, el proceso de fabricar, elaborar u obtener productos o servicios. Por tanto, la producción forma parte de un proceso complejo que depende de las materias primas, el capital humano y la fuerza de trabajo, así como de la capacidad de producción de bienes y servicios a fin de satisfacer las necesidades de las personas según la demanda y oferta de éstos.

Tipos de Procesos Productivos

Un proceso productivo engloba un conjunto de actividades por las que las materias sufren un proceso de transformación para, finalmente, convertirse en productos destinados a la venta y consumo por parte del consumidor final. No obstante, así como existen múltiples tipos de empresas en diversos sectores, así existirán también varios tipos de procesos productivos.

ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN

Clasificación de procesos productivos

Es necesario planificar y diseñar el proceso productivo en función del producto final que queramos ofertar, especificando así las actividades que se realizarán durante dicho proceso. Así, existen 5 tipos de procesos productivos:

1) Producción por proyectos

Supone la fabricación de un producto exclusivo e individualizado, lo cual conlleva que cada proyecto empresarial precisará de un proceso productivo específico para él. Se trata de un proceso largo, abstracto y de gran coste.

Como ejemplos destacables tenemos la promoción de viviendas, la construcción aérea, naval, etc.

2) Producción por lotes

Se caracteriza por fabricar un volumen pequeño de una gran variedad de productos, los cuales son bastante uniformes entre sí y hay una relación bastante estrecha y ligada entre las distintas tareas a realizar.

La producción por lotes se da, sobretodo, en las etapas iniciales del ciclo de vida de los productos.

3) Producción artesanal

Esta producción es similar a la producción por lotes, puesto que también se fabrican gran variedad de productos, pero con la diferencia de que aquí el tamaño del lote es algo menor. Además, los productos entre sí distan algo más, debiendo adaptarse la producción en mayor medida a las exigencias de los clientes, no siendo tan uniforme como la producción por lotes.

Este tipo de proceso productivo se da sobretodo en fabricación por encargo o cuando se requiere de prototipos específicos. Un ejemplo de producción artesanal sería, por ejemplo, el caso de los talleres de reparación de vehículos.

4) Producción en masa

ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN

Un modelo de proceso productivo altamente mecanizado y automatizado, empleando máquinas muy especializadas que precisan del trabajo de una cantidad elevada de trabajadores. Se fabrica gran cantidad de productos uniformes y similares entre sí, y con un coste relativamente bajo. Esto se debe a que, aunque las máquinas empleadas tienen un elevado coste empresarial, la cantidad que se produce es elevadísima; por lo que el coste unitario de producción es muy pequeño.

Este tipo de producción se lleva a cabo en la fabricación de automóviles, bolígrafos, etc.

5) Producción continua

Este tipo de proceso de producción es similar a la producción en masa; sin embargo, se produce un mayor volumen de productos y hay una relación bastante estrecha entre las diferentes etapas del proceso de transformación de los productos.

Como ejemplos de producción continua, se encuentra la fabricación de acero, productos químicos, etc.

Actividad N°2: Siguiendo con una postura empresarial, y continuando con el trabajo investigativo de las guías anteriores. De acuerdo a lo leído en el apartado anterior, realice una lista o diagrama de flujo donde especifique los pasos que se seguirán en la producción del producto seleccionado en la guía anterior.

Actividad N°3: De acuerdo a la lista realizada en el punto anterior, en una lista identifique y caracterice cuales son las maquinarias, insumos, etc. a utilizar en dicha producción.

Actividad N°4: Investigue los costos de cada ítem que compone la lista realizada.

Actividad N°5: Defina el costo total aproximado para producir el producto seleccionado por usted.

Director de la escuela EPET N°9: Solera, Roberto