

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN.**

**ESCUELA:** DR. ISIDRO M. DE ZAVALLA.

CUE.7000 366 00

**DOCENTES:** YANELA GONZÁLEZ, KARINA BLANCO, MARÍA JOSÉ NAVAS Y  
MAXIMILIANO ORO.

**GRADO:** 1°. **SECCIONES:** “A”, “B”, “C” Y “D”. **CICLO:** PRIMERO. **NIVEL:** PRIMARIO.

**TURNO:** TARDE.

**ÁREAS CURRICULARES:** MATEMÁTICA, LENGUA Y ARTES VISUALES.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “**JUGAMOS CON BARRILETES**”

**DESAFÍO:** **CONSTRUCCIÓN DE UN BARRILETE CON FIGURAS GEOMÉTRICAS.**

**CONTENIDOS:**

**LENGUA:**

- LA LECTURA, COMPRENSIÓN Y EL DISFRUTE DE TEXTOS LITERARIOS (CUENTOS, FÁBULAS, LEYENDAS Y OTROS GÉNEROS NARRATIVOS, Y POESÍAS, COPLAS, ADIVINANZAS Y OTROS GÉNEROS POÉTICOS) Y TEXTOS NO LITERARIOS (NOTAS DE ENCICLOPEDIA SOBRE DIFERENTES CONTENIDOS QUE SE ESTÁN ESTUDIANDO O SOBRE TEMAS DE INTERÉS PARA LOS NIÑOS, ENTRE OTROS) LEÍDOS DE MANERA HABITUAL POR EL DOCENTE Y OTROS ADULTOS.
- INICIACIÓN DEL RECONOCIMIENTO DE LAS UNIDADES BÁSICAS DE LA ESCRITURA: LETRA, PALABRA, TEXTOS EN LOS CUATRO TIPOS DE LETRAS CON ÉNFASIS EN LA CURSIVA.
- EL RECONOCIMIENTO DE LA RED SEMÁNTICA DE LOS TEXTOS LEÍDOS Y ESCUCHADOS: PALABRAS O FRASES CON LAS QUE SE NOMBRAN (¿QUÉ O QUIÉN ES?) O CALIFICAN (¿CÓMO ES?) ALGUNOS ELEMENTOS DE LOS TEXTOS, Y LA REFLEXIÓN SOBRE LAS PALABRAS O EXPRESIONES PARA AMPLIAR EL VOCABULARIO. LA ESCRITURA DE PALABRAS Y DE ORACIONES QUE CONFORMAN UN TEXTO.

**MATEMÁTICA**

- FIGURAS GEOMÉTRICAS, PROPIEDADES, CANTIDAD DE LADOS (LADOS RECTOS Y CURVOS), NÚMEROS DE VÉRTICES. PRODUCCIÓN Y COPIA DE FIGURAS GEOMÉTRICAS; CUADRADOS, TRIÁNGULOS, RECTÁNGULOS Y CÍRCULOS.

**ARTES VISUALES**

- TEXTURA VISUAL Y TÁCTIL. COLORES PRIMARIOS. PUNTO. LÍNEA.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN -LENGUA:**

- LEE EN VOZ ALTA TEXTOS CORTOS.
- COMPRENDE TEXTOS CORTOS PARA PODER RESPONDER A LOS INTERROGANTES.

- PRODUCE BREVES TEXTOS CON APOYO GRÁFICO, DESCRIBIENDO LO QUE VE.
- CONOCE Y UTILIZA LOS TIPOS DE PALABRAS COMO: NOMBRES PROPIOS-COMUNES, ADJETIVOS, SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN –MATEMÁTICA.**

- IDENTIFICA, DESCRIBE, COMPARA Y CONSTRUYE FIGURAS GEOMÉTRICAS.
- CONOCE LAS PROPIEDADES ESENCIALES DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN-ARTES VISUALES.**

- REALIZA UN PAISAJE Y LO DIVIDE EN DOS.
- ARMA UN COLLAGE DE UN LADO Y DEL OTRO DIBUJA.
- PINTA CON COLORES PRIMARIOS. - IDENTIFICA EL PUNTO Y TIPOS DE LÍNEAS.
- RESPONDE VERDADERO O FALSO SEGÚN EL CUESTIONARIO.

**ACTIVIDADES.**

**DÍA LUNES: ÁREA – LENGUA.**

- LEE CON AYUDA DE UN ADULTO EL CUENTO: “EL BARRILETE DE JUANITO”. INTENTA LEER SOLITO EL PRIMER PÁRRAFO.

**EL BARRILETE DE JUANITO**

JUANITO TIENE UN BARRILETE QUE ES ANARANJADO MEDIO MARRÓN, COMO LA MIEL. SU PAPEL ES DE DIARIO PINTADO, SUS HUESITOS, DE CAÑA. PARA JUANITO, SU BARRILETE MÁS QUE UN JUGUETE ES UN AMIGO, ASÍ QUE ESPERA ANSIOSO SALIR DE LA ESCUELA PARA IR A REMONTARLO.

DE TANTO ANDAR JUNTOS, UN DÍA LE PUSO UN NOMBRE: “TE VAS A LLAMAR SERAFÍN”, LE DIJO, Y PARECE QUE LE GUSTÓ, PORQUE DESDE ARRIBA MENEÓ SU LAAAARGA COLA DE TRAPO.

EN LOS DÍAS CLAROS, SERAFÍN SABE QUE LUCE RADIANTE, POR ESO SE MUEVE DE ACÁ PARA ALLÁ SACUDIENDO SUS FLECOS Y ESPERANDO EL APLAUSO DE LOS NIÑOS QUE MIRAN. ENTRE PIQUE Y VUELTA SE VA MONTANDO EN UNA BRISA, Y EN OTRA, Y ASÍ HASTA ALEJARSE Y EMPEQUEÑECER, ¡ES TAN PRESUMIDO!

AUNQUE A SERAFÍN NO LE GUSTE, A VECES, JUANITO TIENE QUE AJUSTARLE LA RIENDA MÁS DE LA CUENTA, PORQUE SINO, SE PIERDE ENTRE LAS NUBES Y ¡VAYA UNO A ENCONTRARLO! SIEMPRE RECUERDA LA VEZ QUE SE ALEJÓ DE LA PLAZA Y SE ENREDÓ EN UNA ANTENA.

UNA TARDE, JUANITO REMONTABA SU BARRILETE EN LA PLAZA. EL DÍA ESTABA BRILLANTE. DE REPENTE, EL VIENTO COMENZÓ A AGITARSE Y LAS BRISAS LEVANTARON EN REMOLINO EL POLVO DE LA PLAZA. ÉL AGARRABA FUERTE LA

BOBINA E INTENTABA MIRAR HACIA ARRIBA, PERO LA TIERRA SE LE METÍA POR LOS OJOS Y NO PODÍA VER A SERAFÍN. ASUSTADO, EMPEZÓ A JUNTAR EL PIOLÍN LO MÁS RÁPIDO QUE PUDO, PERO UNA RÁFAGA LO TIRÓ AL SUELO Y LA BOBINA SE LE ESCAPÓ DE LAS MANOS.

-¡SERAFÍN!, GRITÓ DESESPERADO. QUISO IR A BUSCAR LA BOBINA, PERO ERA TARDE: EL VIENTO LA HABÍA ARRASTRADO LEJOS, SERAFÍN SE HABÍA PERDIDO EN LA TORMENTA. EN ESE MOMENTO, SINTIÓ QUE ALGUIEN LO TOMABA DEL BRAZO, ERA SU MAMÁ QUE HABÍA IDO A BUSCARLO.

DE REGRESO A SU CASA, JUANITO ESTABA TRISTE. SABÍA QUE EXTRAÑARÍA A SU AMIGO EL BARRILETE.

A LA MAÑANA SIGUIENTE, FUE A LA ESCUELA, PERO NO PRESTÓ ATENCIÓN A LA MAESTRA, ¿DÓNDE ESTARÁ SERAFÍN?, SE PREGUNTABA EN LA MITAD DE LA CLASE.

ASÍ PASARON LOS DÍAS, HASTA QUE UNA TARDE DECIDIÓ IR SOLO A LA PLAZA, QUERÍA RECORDAR LAS AVENTURAS CON SU AMIGO. SE QUEDÓ MIRANDO EL CIELO, HASTA QUE ANOCHECIÓ Y CRECIÓ, ROBUSTA, LA LUNA LLENA. LAS LUCES DE LA PLAZA SE ENCENDIERON.

EN ESO, ESCUCHÓ:

-“CHIST”, “CHIST”- EL CRUJIDO DE UN PAPEL CON EL VIENTO. LEVANTÓ LA VISTA Y AHÍ ESTABA: “¡SERAFÍIIIIIN!” GRITÓ AL VER A SU BARRILETE ATERRIZAR. “¡ES ÉL, SÍ, ES SERAFÍN!”... Y ESTIRÓ LOS BRAZOS PARA RECIBIRLO. –UFF! VOY A TENER QUE HACER ALGUNOS PARCHES PARA ESOS HUECOS- PENSÓ AL VER SU PAPEL ANARANJADO Y MEDIO MARRÓN, COMO LA MIEL.

*(DANIELA FRONTERA).*

- COMENTA LO LEÍDO Y LUEGO RESPONDE PINTANDO LA RESPUESTA CORRECTA.

¿QUÉ TIENE JUANITO?    UNA PELOTA                      UN BARRILETE

¿DE QUÉ COLOR ES EL BARRILETE?    MARRÓN                      ROJO

¿QUÉ NOMBRE LE PUSO A SU BARRILETE?    MANUEL                      SERAFÍN

- DIBUJA LO QUE MÁS TE GUSTÓ DEL CUENTO.
- ENVÍA A TU SEÑO UN AUDIO, CON LA LECTURA DEL PRIMER PÁRRAFO DEL CUENTO Y CONTANDO LO QUE MÁS TE GUSTÓ DEL MISMO.

#### **DÍA MARTES: ÁREA LENGUA.**

- RECUERDA EL CUENTO “**EL BARRILETE DE JUANITO**”
- IDENTIFICA Y EXTRAE DEL CUENTO DOS SUSTANTIVOS COMUNES Y DOS SUSTANTIVOS PROPIOS.

- ESCRIBE CÓMO ES EL BARRILETE (ADJETIVOS).



-----  
-----  
-----

- AYUDA A JUANITO A PINTAR DE NARANJA LAS PALABRAS QUE SEAN SINÓNIMOS Y DE AZUL LAS PALABRAS QUE SEAN ANTÓNIMOS.

MADRE	SACERDOTE	ALEGRE
HERMOSA	GUERRA	BAJO
CURA	TRISTE	PAZ
ALTO	BONITA	MAMÁ

- ESCRIBE UNA ORACIÓN MIRANDO LO QUE SUCEDE EN CADA IMAGEN.



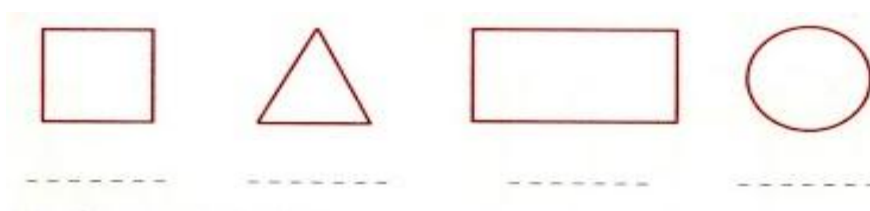
-----






-----

**DÍA MIÉRCOLES: ÁREA MATEMÁTICA.**

- COMENTAMOS EL CUENTO ¿CÓMO ES EL BARRILETE O VOLANTÍN DE JUANITO? ¿DE QUÉ ESTÁ HECHO? ¿QUÉ FORMAS GEOMÉTRICAS TIENE? ¿LAS CONOCES?
- ESCRIBE LOS NOMBRE DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS Y PINTA CON CUÁL PODRÍAS HACER UN BARRILETE.



- COMPLETA EL CUADRO CON LA CANTIDAD DE VÉRTICES Y LADOS DE CADA FIGURA GEOMÉTRICA.

FIGURA GEOMÉTRICA	NOMBRE	CANTIDAD DE LADOS	CANTIDAD DE VÉRTICES
			
			
			

- CONSTRUYE TU BARRILETE UTILIZANDO DISTINTAS FIGURAS GEOMÉTRICAS CON LA FORMA MÁS CREATIVA QUE PUEDES IMAGINAR. ENVÍA A TU SEÑO LA FOTO DEL BARRILETE O VOLANTÍN.

**DÍA JUEVES: ÁREA- ARTES VISUALES. DOCENTE: ORO MAXIMILIANO.**

**DESAFÍO: CONFECCIONAR UN PAISAJE APLICANDO TÉCNICAS EN BASE AL CONTENIDO.**

- **ACTIVIDADES:**

- **INICIO:** BUSCAR UNA HOJA BLANCA, LÁPIZ NEGRO Y DE COLORES, REVISTAS O DIARIOS, PEGAMENTO Y TIJERA.

- **DESARROLLO:** REALIZA UN PAISAJE CON LÁPIZ NEGRO EN UNA HOJA EN BLANCO, LUEGO DIVIDE LA MISMA EN DOS PARTES. CORTA EN PEDAZOS CHICOS LAS REVISTAS Y/O DIARIO PARA PEGAR DE UN LADO DEL TRABAJO. EN LA PARTE RESTANTE, EL CIELO VAMOS A PINTARLO CON EL LÁPIZ SALTARÍN (PUNTOS) Y EL SUELO CON COLORES PRIMARIOS. (TUTORIAL ENVIADO POR WHATSAPP)

- **COMUNICACIÓN:** SACAR FOTOS AL TRABAJO TERMINADO Y ENVIAR UN AUDIO CONTANDO EL PROCESO DE LO REALIZADO.

**DÍA VIERNES: RECEPCIÓN DE EVIDENCIAS.**



**DIRECTORA: MARIELA ALAMO- VICE-DIRECTORAS: MÓNICA AGÜERO- CARINA CÁCERES.**