

Título: ENLANARTE

Desafío: Realizar una infografía sobre animales de Calingasta.

Capacidades: **Comunicación:** Leer y producir textos cortos. - **Aprender a aprender:** Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Propósitos: Propiciar diversos contextos como soporte para la descripción de distintos animales.

Criterios de Evaluación

- **Lengua:** Participar en situaciones de escritura de infografías propiciando el interés por la descripción de animales.
- **Matemática:** Reconocer los pasos para la resolución de situaciones problemáticas de suma y resta con dificultad.
- **Ciencias Sociales:** Identificar las formas en que se organizan los espacios para producir bienes.
- **Ciencias Naturales:** Reconocer la diversidad animal y sus características propias.
- **Formación Ética y Ciudadana:** Desarrollar los valores y su puesta en práctica.

Indicadores

Lengua:

- Participa en situaciones de lectura oral.
- Escribe autónomamente textos descriptivos.
- Describe diferentes animales respetando sus características particulares.

Matemática:

- Reconoce los pasos para la resolución de problemas.
- Resuelve operaciones de suma y resta con dificultad.

Ciencias Sociales:

- Identifica el circuito productivo de la lana.

Ciencias Naturales:

- Reconoce la diversidad animal.

Formación Ética y Ciudadana:

- Reconoce el valor de la responsabilidad en el cuidado de cualquier animal.

Contenidos:

- **Lengua:** Lectura y comprensión de textos literarios en imprenta minúscula. - Utilización de adjetivos calificativos.
- **Matemática:** Construcción y uso del algoritmo de la suma y resta con dificultad con números de tres cifras. - Resolución de problemas.
- **Ciencias Sociales:** Paisajes rural y urbanos: industrias (producción artesanal e industrial).

- **Ciencias Naturales:** Diversidad animal.
- **Formación Ética:** Los valores y su puesta en práctica en diferentes situaciones: Responsabilidad

Día 1 Lunes Lengua “Veo, veo”

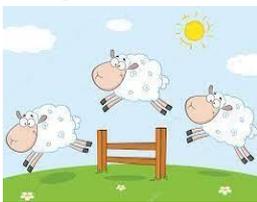
1_ Comenzamos a jugar al Veo, veo. Lee las siguientes preguntas para descubrir el animal.

¿Qué ser vivo ves? ¿Tiene patas? ¿Come hierbas o carne? ¿Es de color marrón? ¿Su pelaje lo utilizan para hacer abrigo? Es una

2_ Lectura del texto en forma silenciosa “Lanuda la oveja”. (Anexo)

3_ Lectura oral del texto al menos dos veces.

4_ Luego de la lectura enumera las siguientes imágenes.



Ciencias Naturales “Diversidad animal”

1_ Mira el vídeo sobre los animales: <https://www.youtube.com/watch?v=QTY4ih1dOII>

Dato importante: En nuestro planeta existe una enorme variedad de seres vivos que interactúan con el medio ambiente.



2_ Según el video completa las oraciones.

- ❖ Los animales según su alimentación pueden ser carnívoros o.....
- ❖ Los animales según el lugar donde viven, es decir su hábitat pueden ser terrestres, o
- ❖ Los animales se pueden desplazar de la siguiente forma, caminando,.....,,o.....
- ❖ Los animales que nacen de huevos se llaman... y aquellos que nacen desde un útero
- ❖ Aquellos animales que tienen esqueleto y columna vertebral son.....y aquellos que no tienen huesos son
- ❖ Los animales son muy importantes porque de ellos podemos obtener carne.....,

Día 2 Martes

Área: Ciencias Sociales y Lengua

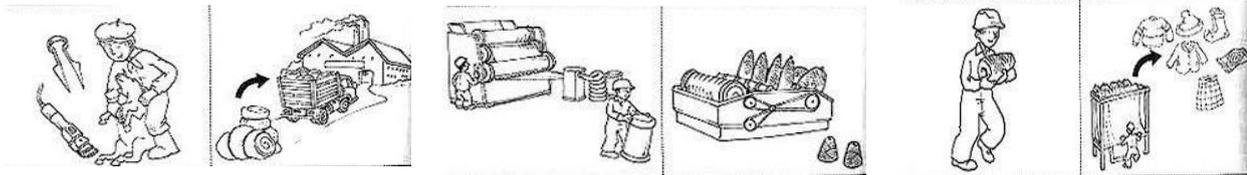
1_ Lee la lectura de la Oveja Lanuda.

2_ Responde:

¿De qué trataba el texto? ¿Qué se puede hacer con la lana de las ovejas? ¿Conoces a alguien que realice trabajos con lana?

3_ Mira el siguiente video. “El circuito productivo de la lana”
<https://www.youtube.com/watch?v=jXC0KbKbUJs>

4_ Recorta las imágenes y escribe una breve oración de lo que sucede en cada imagen.



Día 3 Miércoles

Matemática “Situaciones problemáticas en el campo”

1_ Mira con atención los videos explicativos de la seño sobre el algoritmo de la suma y resta con dificultad. **(Los videos serán enviados por la docente explicando el contenido)**

2_ Lee, piensa y resuelve haciendo las cuentitas.

- a) **La dueña de una tienda tiene para vender 156 ovillos de lanas y el proveedor le deja 374 ovillos más. ¿Cuántos ovillos de lana tiene para vender en total?**
- b) **En una granja hay 275 ovejas y el dueño vende 139 ovejas. ¿Cuántas ovejas quedan en la granja?**

Ciencias Sociales.

1_ Observa la imagen y responde.



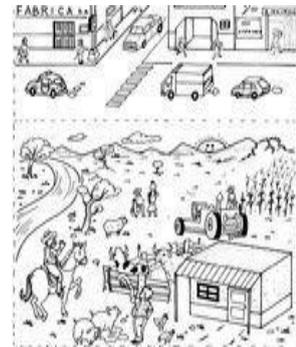
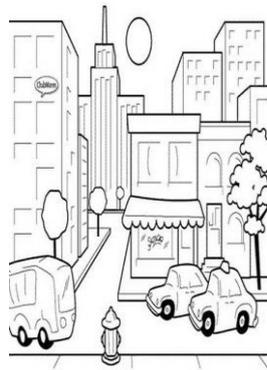
- ¿La oveja del cuento en cuál de estos espacios crees que vive? ¿Por qué?
- ¿A qué lugar es trasladada la lana que se le saca a las ovejas?
- ¿Qué diferencias puedes observar entre el campo y la ciudad?
- ¿Sabes qué significa densidad de la población?
- ¿Y estratificada? ¿Qué será?

2_ Lee la información.

Diferencias:

Comunidad Urbana	Comunidad Rural
<ul style="list-style-type: none"> ☐ Población muy estratificada. ☐ Gran densidad de población. ☐ Predomina el ambiente cerrado por el hombre. 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Población poco estratificada. ☐ Poca densidad poblacional. ☐ Predomina el ambiente natural.
	

3_ Escribe debajo de cada imagen si pertenece al campo o ciudad.



a) **Responde: ¿Tú dónde vives en el Campo o la Ciudad? ¿Qué producciones artesanales hay en tu zona? Escribe tres ejemplos.**

Día 4 Jueves

Lengua

1- Mira la secuencia del circuito productivo de la lana. Completa las oraciones teniendo en cuenta las siguientes palabras: abrigos, colcha, peluquería, esquilador, comercios, celeste, circular, esquilador, negocios, bufandas, guantes.

Actividades primarias: El..... comienza a..... las ovejas para obtener la.....



Para las ovejas es como ir a la..... porque después se sienten livianas.

Actividades Secundarias: Una vez que la lana es extraída de las ovejas, se carga en camiones. La comienzan a lavar, teñir de distintos colores como pueden ser en rojo... .. La lana es enrollada en forma de ovillos ovalados o en forma..... Con ella pueden hacer.....



.....

Actividades Terciarias: La lana ya está lista y es cargada en camiones. Se la comienza a repartir a distintos lugares. Es distribuida en distintos..... O.....



Matemática

1_ Pienso y resuelvo

- En la tienda de Micaela, se vende un pullover de lana a \$465 y Julieta lo quiere comprar, pero solamente tiene \$239. ¿Cuánta plata le falta para comprarse el pullover?
- Juana necesita comprar ovillos lana para realizar mandalas y tiene ahorrado \$636. Cada ovillo de lana cuesta \$425. ¿Le alcanza con lo que tiene ahorrado? ¿Le dan vuelto?

Día 5 Viernes

Lengua “Los animales de Calingasta y sus características”

1- RD: Mira con atención los siguientes animales. Elige uno para realizar una descripción oral por WhatsApp. Respondiendo las siguientes preguntas:

- ¿Qué come ese animal? ¿Dónde vive? ¿Tiene huesos o no tiene? ¿Cómo hace para moverse?
¿Con qué está cubierto su cuerpo? ¿De dónde nace?



2- ¡A escribir tu propia infografía!

RD: Teniendo en cuenta las respuestas anteriores realiza en tu cuaderno una infografía del animal que te fue designado. Recuerda el uso de mayúsculas y el punto.

Formación Ética “Seamos responsables”

1_ Conversa con un adulto: ¿De qué manera crees que podemos cuidar a los animales que hay en Calingasta? ¿Han visitado el Parque Nacional El Leoncito? ¿Se puede molestar o darles de comer a esos animales? ¿Por qué?

2_ Lee la información:

La Responsabilidad es un valor moral y personal que se relaciona con el compromiso y el deber hacer. Debemos ser responsables en cuidar a nuestras mascotas o animales y evitar hacer acciones malas.



3_ RD: Agrega a tu infografía un dibujo referido a ser responsables cuando veamos esos animales.

ÁREAS ESPECIALES

Docentes de Especialidades: Carla Correa-Alfredo Amín-Carina Jofré - Victoria Escobar - Elunay Jofré -Damián Contreras.

Área Curricular: **Artes Visuales**

Título: “Paisaje rural y puntillismo”

Propósitos: Promover el desarrollo del pensamiento crítico generando situaciones de aprendizaje que permitan experimentar.

Criterios de Evaluación: Reconocer distintas relaciones de colores a fin de aplicarlas en sus producciones.

Indicadores de Logro: Demuestro creativamente mi interés en la elaboración de dibujos y pinturas.

Actividad: Dibuja un paisaje rural, teniendo en cuenta las características del mismo. Luego píntalo a través de puntos (técnica: puntillismo) utilizando colores primarios (rojo, amarillo, azul) y secundarios (verde, naranja y violeta).

Área Curricular: **Educación Musical**

Título: Cantamos la “Cumbia de 1810”

Propósitos: Propiciar distintos espacios para estimular el canto y la atención en los niños.

Criterios de Evaluación: Escuchar con atención para cantar y pronunciar correctamente.

Indicadores de Logro: Participa cantando la propuesta musical

Actividades: 1- Escucho el cuento sobre el 25 de Mayo.

2- Leo, escucho y canto la “CUMBIA DE 1810”.

Área: **Tecnología.**

Título: Origen de los Alimentos.

Propósitos: Promover el interés para elaborar una ensalada de alimentos de origen vegetal.

Criterios: - Identificar los alimentos de origen animal y vegetal.

Indicadores:

- Reconozco los alimentos de origen animal y vegetal.

Actividades:

1) Busca recorta o dibuja imágenes de Alimentos de Origen Animal y Origen Vegetal.

2) Clasifícalos.

2) Elabora una Ensalada de Verduras (saca fotos cuando estés realizando la ensalada).

Área Curricular: **Educación Física.**

Título: Embocando la pelota

Propósito: Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, con los objetos.

Criterio de evaluación: Explorar habilidades motrices básicas manipulativas.

Indicador de evaluación:

Realizo lanzamientos con una y dos manos.

Actividad:

Lanza una pelota chica de media, hacia una caja cartón o canasto, que estará una distancia de 2 metros aproximadamente. Realiza 10 lanzamientos y luego, desde diferentes lados de la caja respetando la distancia. Repetí lo mismo con la otra mano y con las dos manos juntas.

Área Curricular: Educación Agropecuaria

Título: “Así se hace...”

Propósitos: Propiciar el desarrollo de conceptos, capacidades y destrezas vinculadas con proyectos agropecuarios en relación al dominio de herramientas.

Criterios de evaluación: Describir normas de higiene y seguridad.

Indicadores:

Construyo un cartel con normas de seguridad.

Solicito ayuda de un mayor para resolver actividades.

Actividades:

Mira los siguientes carteles y con la ayuda de la familia contesta:



- ¿Qué nos enseñan?
- ¿Qué otro tipo de cartel has visto que sea parecido a estos?
- ¿Te animas a hacer uno para nuestro trabajo en agropecuaria?

DIRECTORA: Verónica C. Aguilera - **VICEDIRECTORA:** Mónica A. Leonardelli