

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 3

ESCUELA: Sarmiento

CUE: 700048000

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Casto, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara.

GRADO: Cuarto

CICLO: Segundo

NIVEL: Primario

TURNO: Mañana

ÁREAS INTEGRADAS: Matemática, Ciencias Naturales, Educación Ética, Tecnología y Música.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Aprendiendo a cuidar nuestro cuerpo”

CONTENIDOS: **Matemática:** Numeración. Situaciones problemáticas. Geometría. Medidas de longitud. **Cs Naturales:** El cuerpo humano: Aparato Locomotor, función y sistemas. **Form. Ética y Cid.:** El cuidado de nuestro organismo a través del respeto por nuestro cuerpo y el cuidado. **Tecnología:** Las Herramientas. Respeto por las normas de uso de las herramientas y las de higiene y seguridad en los trabajos. **Música:** Percusión corporal. Ritmo. Métrica regular. Esquema rítmico.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- **Matemática:** Escribe, ordena y compara números naturales. Resuelve situaciones problemáticas que involucren la multiplicación y la división. Mide y construye ángulos usando transportador. Reconoce enunciados de medidas de longitud. Identifica cuerpos geométricos mediante el conocimiento de sus elementos.
- **Cs Naturales:** Reconoce la función y sistemas del Aparato Locomotor.
- **Formación Ética y Ciudadana:** Reconoce los cuidados necesarios para el cuidado del cuerpo humano.
- **Música:** Coordina sus movimientos corporales en reciprocidad al ritmo pautado por la obra música.
- **Tecnología:** Identifica y reconócelas herramientas y las normas de seguridad en los trabajos diarios.

DESAFÍO: Diseñar un móvil y un video donde se observen los movimientos del esqueleto humano y sus partes, para desarrollar una actitud responsable del cuidado de su cuerpo.

Actividades

Día 1: Matemática.

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Castro, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara, Tamara Manrique, Florencia Ferreyra, Sandra Salina y Pablo Reta.

Escuela Sarmiento – 4º Grado – Nivel Primario – Guía de Retroalimentación.

1- Escribí los números que faltan en la tabla.

5.000	5.100	5.200	5.300	5.400	5.500	5.600	5.700	5.800	5.900
6.000									
7.000		7.200							
8.000					8.500				8.900
9.000									

2- Rodea con verde los números **siete mil, ocho mil seiscientos y nueve mil setecientos**.

Ciencias Naturales:

1- Lee detenidamente. **APARATO LOCOMOTOR:** Es un aparato, por lo tanto está compuesto por órganos diferentes (huesos, músculos, articulaciones, tendones y ligamentos) que se asocian para que podamos movernos y desplazarnos. Sin él no podríamos movernos. Nuestro cuerpo no tendría rigidez y nos derrumbaríamos en el suelo. El aparato locomotor está formado por el sistema muscular y el óseo. Los músculos son órganos elásticos unidos a la piel por los tendones. Los humanos tenemos alrededor de 630 músculos.

2. Responde de acuerdo a lo leído:

- ¿Qué nos permite el aparato locomotor?
- ¿Por qué sistemas está formado?
- ¿Qué son los músculos y los tendones? ¿Cuántos músculos tenemos en nuestro cuerpo?
- Con ayuda de mamá recorta y pega información del aparato locomotor.

Día 2: Matemática.

1- Completa la tabla con la cantidad de figuritas que va a tener Martin cada semana.

SEMANA	1	2	3	4	5	6	7
CANTIDAD DE FIGURITAS	12						

2- Piensa y resuelve. No te olvides de colocar planteo, cuenta y respuesta.

Martin ya completó su álbum de figuritas y decidió repartir 17 figuritas entre sus 4 amigos ¿Cuántas figuritas le dará a cada uno?

Ciencias Naturales:

1- Lee el texto para responder:

El sistema locomotor tiene **músculos voluntarios e involuntarios**.

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Castro, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara, Tamara Manrique, Florencia Ferreyra, Sandra Salina y Pablo Reta.

Escuela Sarmiento – 4º Grado – Nivel Primario – Guía de Retroalimentación.

Los voluntarios se mueven cuando nosotros queremos como los de las piernas y los brazos; los involuntarios se mueven sin que nos demos cuenta como el corazón y el estómago.

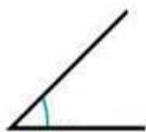
2. Escribe y dibuja dos ejemplos de músculos voluntarios e involuntarios.

Día 3: Matemática.

1- Indica con una V las afirmaciones verdaderas y con una F las falsas.

<input type="checkbox"/>	Un ángulo agudo puede medir 60°
<input type="checkbox"/>	Un ángulo obtuso es menor que un recto
<input type="checkbox"/>	Un ángulo recto mide siempre 90°
<input type="checkbox"/>	Un ángulo obtuso puede medir 89°

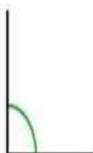
2- Une según corresponda.



Llano



Obtuso



Recto



Agudo

Ciencias Naturales

1. Lee la siguiente información luego responde:

El Sistema óseo está formado por los huesos y los cartílagos. **Los huesos** forman parte con los músculos y articulaciones del aparato locomotor. El conjunto de los 206 huesos de nuestro cuerpo se llama esqueleto. Los huesos son órganos duros. Están formados por

3

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Castro, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara, Tamara Manrique, Florencia Ferreyra, Sandra Salina y Pablo Reta.

tejido óseo compuesto por células óseas y minerales como el calcio y el fósforo. **El cartílago es** un tejido de tipo conectivo protegen las terminaciones de los huesos y actúan como soporte ante eventuales golpes.

a. ¿Qué son los huesos y los cartílagos? Escribe y dibuja ejemplos (puedes ayudarte con libros, revistas, etc.)

Tecnología.

1- Buscar y colorear las herramientas en la siguiente sopa de letra

B	J	V	I	D	K	F	O	J	T	X	U	K	N	P	U	Y	Q	BANCO
G	T	R	J	X	Q	G	A	S	N	G	L	O	P	Z	R	O	X	CEPILLO
Ñ	F	V	E	S	C	U	A	D	R	A	M	J	I	F	O	V	E	DESTORNILLADOR
I	M	O	B	S	I	E	R	R	A	R	M	P	G	R	D	S	A	ESCOFINA
Q	Ñ	T	C	K	B	Ñ	T	O	O	A	A	O	D	I	A	F	M	ESCUADRA
X	S	Y	V	N	N	W	T	F	N	L	I	A	J	O	L	M	M	FORMON
M	H	L	I	M	A	R	G	I	K	U	L	B	K	H	L	A	T	GARLOPA
E	T	B	U	A	O	B	F	I	O	A	Ñ	W	L	C	I	Z	E	GRAMIL
S	Ñ	P	C	Ñ	C	O	U	R	T	A	E	B	D	H	N	O	P	LAPIZ
B	I	K	V	E	C	E	O	H	C	U	R	R	E	S	R	W	O	MARTILLO
N	B	Y	M	S	P	D	H	O	C	V	M	I	O	K	O	X	Z	MAZO
H	Y	B	E	O	P	I	A	I	I	H	Z	P	Y	L	T	N	V	PRENSA
U	W	Y	C	C	U	M	L	P	H	R	N	L	L	Z	S	H	R	PUNZON
G	C	R	P	M	N	Z	I	L	W	N	D	I	I	E	E	D	L	SERRUCHO
X	D	U	Q	G	Z	R	G	Ñ	O	Q	T	O	M	R	D	H	G	SIERRA
M	B	W	J	O	O	P	X	R	P	R	E	N	S	A	O	A	K	TALADRO
G	I	Z	V	B	N	L	L	Y	A	X	Z	G	F	Y	K	Y	P	
U	A	P	O	L	R	A	G	H	T	F	W	H	J	S	B	B	V	

2- ¿Qué herramientas de las que encontraste también son utilizadas por un médico para cuidar la salud de nuestro cuerpo?

Día 4: Matemática.

- Observa los distintos instrumentos que se utilizan para medir y su unidad es el metro.



- 1- ¿Qué diferencias encontrarás entre los instrumentos A y B para medir longitudes?
- 2- ¿En qué situaciones se usaría cada uno de ellos?

Ciencias Naturales

1- Lee, piensa y responde:

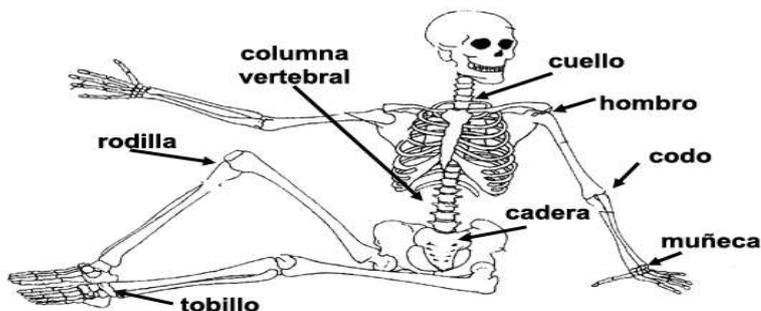
Las articulaciones son puntos de unión entre los componentes del sistema óseo (hueso, cartílagos), y facilita movimientos mecánicos, proporcionándole elasticidad y plasticidad al

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Castro, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara, Tamara Manrique, Florencia Ferreyra, Sandra Salina y Pablo Reta.

cuerpo. . Hay tres tipos de articulaciones: las **Inmóviles o fijas** como son los huesos del cráneo. **Semimóviles** como es la columna vertebral y las **móviles** como son los huesos de la rodilla.

2. Responde: ¿Qué son las articulaciones?, ¿Cuántos tipo hay? Da ejemplo de las que conozcas.

3. Identifica las articulaciones si son fijas, semimóviles e inmóviles en la imagen.



Música. ► Querido alumno te invito a que explores a través del juego tu coordinación corporal al ritmo de la música.

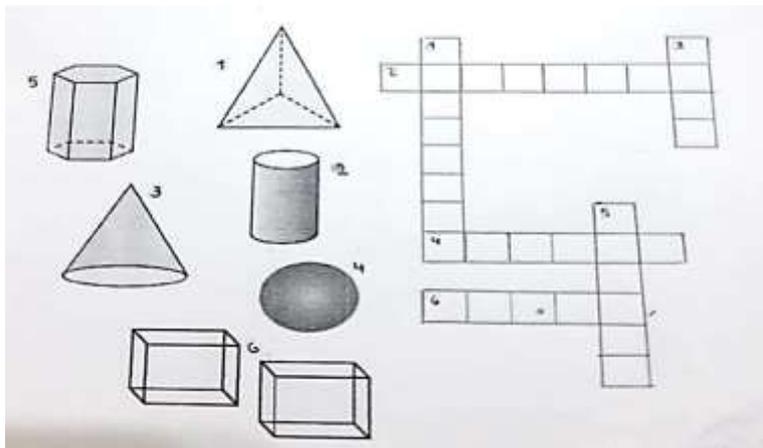
♪ Observa con atención la percusión de pies, manos, dedos, rodillas, pecho y silencio de la canción Uptown funk (Bruno Mars) en el siguiente enlace: <https://youtu.be/uzXpvlLRMog>

♪ Practica varias veces este juego de percusión corporal y cuando te sientas segura/o, envía por mail a la maestra de música una foto de esta tarea. Tienes libertad para hacer los movimientos parado/a o sentado/a.

♪ Espero que disfrutes de esta hermosa actividad musical.

Día 5: Matemática.

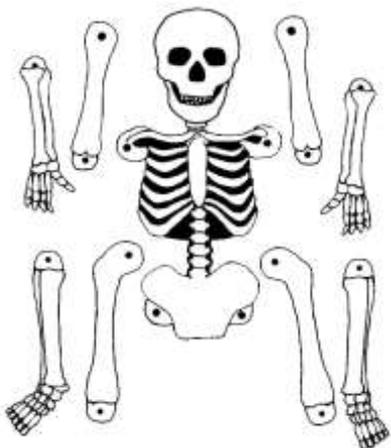
1- Resuelve el crucigrama con los nombres de los cuerpos geométricos.



2- Escribe el nombre a cada cuerpo geométrico que descubriste.

Ciencias Naturales

1. Observa la imagen y realiza las siguientes indicaciones:



a. Amplia la imagen y luego pégala en cartulina. b. Recorta por los contornos y coloca el nombre de sus huesos. (Ejemplo cráneo, extremidades superiores, etc.) c. Colorea y coloca una unión para que el esqueleto tenga movilidad.

2. Arma el esqueleto humano con las indicaciones que envió la seño, identifica sus partes y manda una foto de un afiche explicando sus partes y función de los huesos en el cuerpo humano.

Formación Ética y Ciudadana.

1- Piensen algunos consejos que consideres que se deben tener en cuenta para mantener la salud de los huesos, las articulaciones y los músculos. Escríbelos en el cuaderno.

Directivos a cargo de la institución:

Vicedirectoras: Luisa Molina y Adriana Savastano

Directora: María de Belén Castán

DOCENTES: Alejandra Monfrinotti, Eduardo Guerrero, Elsa Bonardi, Soledad Ferrer, Rosa Monteleone, Romina Agüero, Alejandra Castro, Carlos Agrello, Lorena Montero, Laura Vera, Laura Vergara, Tamara Manrique, Florencia Ferreyra, Sandra Salina y Pablo Reta.