

GUÍA PEDAGÓGICA N°3.

TÍTULO: “CONOCEMOS LA FORMA DE VIDA DE LOS PRIMEROS HABITANTES”

PROPÓSITOS:

- PROPICIAR LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CONVERSACIONES ACERCA DE EXPERIENCIAS PERSONALES Y LECTURAS, AJUSTANDO EL CONTENIDO AL PROPÓSITO DE LA COMUNICACIÓN.
- OFRECER SITUACIONES PROBLEMÁTICAS EN LAS QUE LOS ALUMNOS IDENTIFIQUEN, COMPAREN Y OPEREN CON NÚMEROS NATURALES.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO 3.

ALUMNOS/AS AL FINALIZAR ESTA SECUENCIA DE ACTIVIDADES, DEBERÁN DIBUJAR UNA HERRAMIENTA USADA POR LOS PUEBLOS CAZADORES-RECOLECTORES AGRICULTORES Y ESCRIBIR UN TEXTO DICIENDO, QUE MATERIALES USABAN PARA CONSTRUIRLA, CÓMO ES Y PARA QUÉ SIRVE.

DÍA 1. LENGUA.

- ¡OBSERVADORES EN ACCIÓN! MIRA ATENTAMENTE LAS IMÁGENES QUE RODEAN AL TEXTO QUE ENCUESTRAS EN EL ANEXO DE LA GUÍA.
- CONVERSA CON UN FAMILIAR: ¿QUIÉNES SERÁN LOS PERSONAJES? ¿QUÉ RELACIÓN HABRÁ ENTRE LA NIÑA, EL PUMA Y LA LUNA?
- LA SEÑO TE LEE A TRAVÉS DE UN AUDIO POR WHATSSAP. ¡ATENTO Y DISFRUTA!
- ¡AHORA TU TURNO! LEE EN VOZ ALTA LA PARTE DE LA LEYENDA QUE MÁS TE GUSTÓ.
- ENVÍA TU EVIDENCIA DE LECTURA EN UN AUDIO POR WHATSAPP.
- CONVERSA SOBRE LA LECTURA: ¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES? ¿CÓMO SE LLAMA LA JOVEN? ¿CÓMO ERA? ¿QUÉ HIZO PARA DEFENDER SU TRIBU? ¿QUÉ SUCEDIÓ CUANDO SE ENFRENTA AL PUMA? ¿CÓMO TERMINA LA HISTORIA?
- ESCUCHA ATENTAMENTE LA EXPLICACIÓN DE LA SEÑO.

EL TEXTO LEÍDO ES UNA **LEYENDA, SE TRANSMITE DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN Y TRATAN DE EXPLICAR EL ORIGEN DE ALGÚN FENÓMENO DE LA NATURALEZA COMO LA LLUVIA, EL SOL, LA LUNA.**

- LEE LAS PREGUNTAS Y RESPONDE CON ORACIONES.

¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES?

¿CÓMO SE LLAMA LA JOVEN? ¿CÓMO ERA?

¿QUÉ HIZO PARA DEFENDER SU TRIBU?

¿QUÉ SUCEDIÓ CUANDO SE ENFRENTA AL PUMA?

¿PARA VOS, QUÉ NOS REGALA LA LUNA?

- SEÑALA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA.

¿QUÉ FENÓMENO DE LA NATURALEZA EXPLICA LA LEYENDA?

..... **CÓMO NACIÓ EL SOL.**

.....**POR QUÉ LAS NOCHES SON TAN OSCURAS.**

..... **CÓMO LLEGÓ LA LUNA AL CIELO.**

DÍA 2. LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES.

- RECORDAMOS LA LEYENDA DE LA LUNA.
- COMENTA ORALMENTE EN FAMILIA: ¿CONOCES ALGUNA TRIBU DE PUEBLOS ORIGINARIOS? ¿QUÉ SABEN SOBRE ELLOS?
- LEEMOS PARA APRENDER.

LOS PUEBLOS ORIGINARIOS FUERON LOS PRIMEROS HABITANTES DE NUESTRO PAÍS. SEGÚN EL LUGAR DONDE VIVÍAN ALGUNOS ERAN **AGRICULTORES Y RECOLECTORES** DE SUS CULTIVOS MAÍZ, PAPA, QUINOA, POROTOS, ZAPALLO, CALABAZA, BATATA Y DOMESTICABAN ANIMALES COMO OVEJAS Y CABRAS. OTROS ERAN **CAZADORES** DE ANIMALES DE LA ZONA COMO GUANACOS, ÑANDUES, PUMAS, ZORROS Y TAMBIÉN PESCABAN EN EL RÍO.

- COMENTAMOS LA LECTURA: ¿A QUIÉNES LLAMAMOS AGRICULTORES RECOLECTORES? ¿QUÉ CULTIVABAN? ¿Y QUIÉNES ERAN LOS CAZADORES?
- RESPONDE LAS PREGUNTAS EN TU CUADERNO.
- OBSERVA ATENTAMENTE LA IMAGEN Y RODEA CON VERDE LAS HERRAMIENTAS QUE USABAN LOS CAZADORES Y CON ROJO LOS RECOLECTORES.



- ANOTA LOS NOMBRES DE LOS OBJETOS RODEADOS.
- JUNTO A LA SEÑO PRODUCE UN TEXTO CONTANDO LAS HERRAMIENTAS QUE USABAN LOS CAZADORES Y LOS RECOLECTORES.

DÍA 3. **CIENCIAS NATURALES Y LENGUA.**

- RECUERDA Y COMENTA EN LA LEYENDA DE LA LUNA ¿CON QUÉ SE ILUMINABAN?
- DIBUJA Y ANOTA LAS IDEAS EN EL CUADERNO.
- ESCUCHA EL AUDIO CON LA EXPLICACIÓN DE LA SEÑO.

HACE MUCHO TIEMPO SOLO SE ILUMINABAN CON ELEMENTOS DE LA NATURALEZA COMO EL SOL Y LA LUNA QUE SON **FUENTES NATURALES DE LA LUZ**. LUEGO DESCUBRIERON EL FUEGO LA PRIMERA MANERA DE “**HACER LUZ**” Y CON EL TIEMPO FABRICARON OTRAS COSAS QUE NOS ILUMINAN COMO VELAS, LAMPARITAS QUE SON **FUENTES ARTIFICIALES DE LUZ**.

- DIBUJA FUENTES NATURALES Y ARTIFICIALES DE LUZ. ANOTA SUS NOMBRES.

MATEMÁTICA.

- JUGAMOS CON BILLETES Y MONEDAS.



QUILLÁN MIRA UN FOLLETO DE ARTÍCULOS DE ILUMINACIÓN. AYUDALA A DIBUJAR LOS BILLETES Y MONEDAS QUE NECESITA PARA CADA ARTEFACTO EN FORMA DE SUMA

- ESCRIBE COMO SE LEEN TODOS LOS PRECIOS.
- ANOTA EL ANTERIOR Y POSTERIOR DE CADA UNO DE LOS PRECIOS.

DÍA 4. MATEMÁTICA

- LEE LO QUE DICEN LOS AMIGOS DE QUILLÁN, MARCA LA OPCIÓN CORRECTA Y
- ORDENA LOS PRECIOS ANTERIORES:

ORDENA LOS NÚMEROS DE MAYOR A MENOR...



ORDENARLOS DESDE EL MÁS GRANDE AL MÁS CHICO.



ORDENARLOS DESDE EL MÁS CHICO AL MÁS GRANDE.

ORDENA LOS NÚMEROS DE MENOR A MAYOR...



ORDENARLOS DESDE EL MÁS GRANDE AL MÁS CHICO.



ORDENARLOS DESDE EL MÁS CHICO AL MÁS GRANDE.

DÍA 5. LENGUA.

- RELEEMOS LA LEYENDA DE LA LUNA.
- COMENTAMOS ORALMENTE: ¿CÓMO ES QUILLÁN? ¿CÓMO ES EL PUMA? ¿Y LA LUNA?
- CON AYUDA DE LA SEÑO, RODEA EN EL TEXTO LAS PALABRAS QUE DICEN CÓMO SON LOS PERSONAJES.
- ESCUCHA LA EXPLICACIÓN DE LA SEÑO.

LAS PALABRAS QUE NOMBRAN CARACTERÍSTICAS O CUALIDADES DE LAS PERSONAS, COSAS U OBJETOS SE LLAMAN ADJETIVOS.

- REDACTA UN TEXTO CONTANDO CÓMO SON QUILLÁN, EL PUMA Y LA LUNA USANDO LOS ADJETIVOS RODEADOS. TAMBIÉN DEBES USAR LOS CONECTORES UN DÍA, LUEGO, AL FINAL.

- NO OLVIDES QUE LAS ORACIONES TERMINAN CON PUNTO.
- AL FINALIZAR TU TEXTO LO DEBES COMPARTIR CON LA SEÑO A TRAVÉS DE UNA FOTO Y TAMBIÉN UN AUDIO CON TU LECTURA POR WHATSAP.

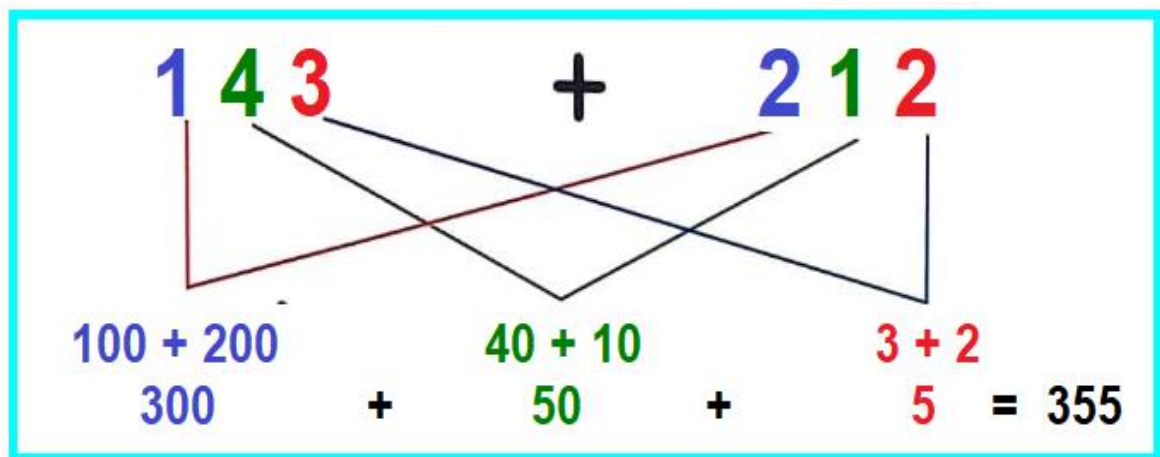
MATEMÁTICA.

- LEE EN VOZ ALTA.

QUILLÁN RECOLECTÓ 143 MANÍES Y PESCÓ 212 PECES ¿CUÁNTOS ALIMENTOS TIENEN EN TOTAL?

COMENTAMOS: ¿CON QUÉ CÁLCULO LO RESOLVERÍAS?

- MIRA COMO LO HACE QUILLÁN.



ESCUCHA CON ATENCIÓN LA EXPLICACIÓN DE LA SEÑO.

PARA RESOLVER DEBES TENER EN CUENTA:

- 1- DESCOMPONE LOS NÚMEROS POR EL VALOR QUE TIENE SEGÚN SU POSICIÓN.
- 2- SUMA EL TOTAL DE CIENTES, DIECES Y UNOS.
- 3- ANOTA EL RESULTADO.

RESUELVE USANDO LA ESTRATEGÍA.

$$135 + 143 =$$
$$\begin{array}{r} \dots + \dots + \dots \\ \dots + \dots + \dots = \dots \end{array}$$

$$121 + 148 =$$
$$\begin{array}{r} \dots + \dots + \dots \\ \dots + \dots + \dots = \dots \end{array}$$

TÍTULO: “JUNTOS TRABAJAMOS EN CASA”.

PROPÓSITOS:

- ORIENTAR LA APLICACIÓN CORRECTA DE LAS HERRAMIENTAS SEGÚN SU USO.
- MARCAR LOS COMPONENTES MUSICALES CON EL CUERPO E INSTRUMENTOS.
- REPRESENTAR LA PROPORCIÓN Y EL MOVIMIENTO EN LA FIGURA HUMANA.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

TEMA: “HERRAMIENTAS”.

OBSERVA LAS HERRAMIENTAS ANTIGUAS. NOMBRAR LAS HERRAMIENTAS



3-DISEÑAR (DIBUJAR) COMO SON ACTUALMENTE

EDUCACIÓN MUSICAL

TEMA: PULSO MUSICAL, ACENTO MUSICAL

- 1- ESCUCHA EL AUDIO “LAS CAMPANAS DE LA IGLESIA” QUE LA DOCENTE ENVÍA Y MARCA LOS PULSOS COMO INDICA EN LA IMAGEN. TODAS LAS PALMAS INDICAN PULSO Y SI VES EN LA IMAGEN LAS LETRAS ESTAN DE MAYOR TAMAÑO TAMBIÉN Y CUANDO SE ENCUENTRE EL ACENTO LA PALMA ESTA DE COLOR Y DEBES REALIZAR EL SONIDO DE LAS PALMAS MAS FUERTE. VER IMAGEN Y MELODÍA EN EL ANEXO.
- 2- ES ALGO DIFÍCIL DE REALIZAR AMBAS COSAS POR ESO TE ACONSEJO REALIZARLO VARIAS VECES. PARA NO ABURRIRTE O SE TE CANSEN LAS MANOS BUSCA ALGÚN ELEMENTO DE LA COCINA CON EL QUE PUEDAS GOLPEAR Y REALIZAR EL EJERCICIO.

ARTES VISUALES

TEMA: EL INVIERNO

CON LA AYUDA DE UN ADULTO LEE LA POESÍA EL INVIERNO. QUE LA DOCENTE ENVÍA

1. DIBUJA EN LA HOJA LA PARTE DE LA POESÍA QUE MÁS TE GUSTO. GRAFICA CREATIVAMENTE UN PAISAJE DE INVIERNO, EXPRESANDO LAS CARACTERÍSTICAS DE DICHA ESTACIÓN.
2. PINTA CON LÁPICES, CRAYONES DE COLORES

DIRECTORA ALICIA MARTIN

VICE DIRECTORA CARINA CONTRERAS.