

GUÍA PEDAGÓGICA N°2

TÍTULO: “EL FRUTO DEL TRABAJO”

DESAFIO: Construir un germinador con materiales reciclables.

PROPÓSITOS:

Sistematizar la propuesta didáctica- pedagógica, facilitando la continuidad y el seguimiento del proceso atendiendo a la excepcionalidad de la pandemia SARS COVID 19, que faciliten la lectura, la escritura autónoma, la comprensión, organización y conteo en diferentes actividades y formatos.

ACTIVIDADES SECUENCIADAS:

- 1- Relectura de la fábula “La cigarra y la hormiga”, en formato de poesía, de guía N° 1.
 - a- ¿Qué sentiste al escuchar la poesía?
 - b- Subrayamos el título. ¿Tiene autor? ¿Cómo se llama el autor desconocido?
 - c- Colorea rimas.
- 2- Repasamos el ABC en cursiva.
- 3- Buscamos en el diccionario o GOOGLE el significado de palabras desconocidas, si las hubiera.
- 4- Ordena alfabéticamente los siguientes animales: cigarra- hormiga- gusano- mosca
- 5- Para tener en cuenta, coloca si o no, según te parece lo que es una fábula:

Una receta de torta de chocolate	
Una enseñanza o moraleja	
El titular de un diario	
Hadas, ogros y brujas	
Animales que hablan	
Una explicación sobre cómo atarse los cordones de las zapatillas	
Un reportaje a un superhéroe	
Personajes con cualidades opuestas (grandes y chicos/ buenos y malos)	

Las fábulas son composiciones literarias breves. En las que los personajes casi siempre son animales u objetos, que presentan características humanas, esto se llama personificación., cuyo objetivo es dejarnos una enseñanza que se llama moraleja

- 6- En el kiosco de la escuela se venden caramelos en bolsitas. Cada bolsita cuesta \$2, y tiene 25 caramelos. Completar las tablas:

NÚMERO DE BOLSITAS	CANTIDAD DE CARAMELOS	NÚMERO DE BOLSITAS	PRECIO EN PESOS
1	25	1	2
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	

7- Inventen problemas que se puedan resolver con los siguientes cálculos:

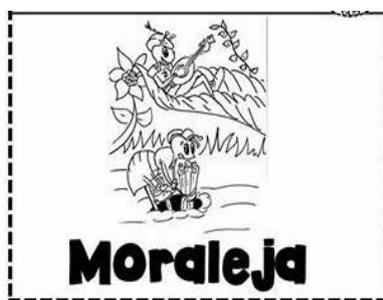
$$4 \times 5$$

$$2 \times 3$$

$$100 - 86$$

$$590 + 80$$

8- Ordena la secuencia y colorea. Luego escribe lo que sucede en cada viñeta

 <p>Inicio</p>	 <p>Desarrollo</p>	Enseñanza que nos deja la fábula.
		Se soluciona el conflicto.
		Se desarrollan los hechos. Se presenta el nido o conflicto.
 <p>Desenlace</p>	 <p>Moraleja</p>	Se presenta a los personajes y la trama principal de la historia.

9- Mamá te lee el texto:

Todas las plantas tienen *raíz, tallo y hojas*.

La mayoría de las plantas también tienen *flores y frutos*. Dentro de los frutos están las *semillas*, de las que cuando son plantadas salen nuevas plantas.

Algunas plantas tienen un tallo flexible y otras como los árboles, tienen un tallo duro llamado *tronco*.

ÁRBOL



SU TALLO ES GRUESO Y DURO. SE LLAMA TRONCO Y DE AHÍ NACEN SUS RAMAS. SON DE GRAN TAMAÑO.

ARBUSTO



SU TALLO ES FINO PERO DURO. SUS RAMAS NACEN DEL SUELO. SON DE TAMAÑO MEDIANO.

HIERBA



SU TALLO ES MUY FINO Y DELGADO. SON PEQUEÑAS.

10- Completa uniendo, según lo que entendiste del texto:



Árbol.
Arbusto.
Hierbas.

11- Completamos el cuadro, con palabras que estén en la poesía.

Nombran animales	Nombran estaciones	Nombran objetos

Sustantivos comunes

12- Completa con cualidades y defectos:

	Cualidades	Defectos
Hormiga		
Cigarra		

Las palabras que denominan cualidades o defectos se llaman adjetivos.

13- ¿Qué hacen?

Sustantivos comunes.	Verbos.
Hormiga	
Cigarra	

Las palabras que describen las acciones que realizan los personajes, se llaman verbos.

14- ¿Cuál sería la moraleja de la fábula? Señala con una cruz.

- Debemos tratar bien a los vecinos.
- Debemos hacer nuestras tareas antes de jugar.
- Debemos sembrar en la primavera para cosechar en el otoño
- Debemos escuchar a nuestros padres.

15- En cada enunciado, pensar y escribir por lo menos una pregunta que se pueda contestar a partir de los datos, completando el problema. Resolver y escribir la respuesta.

a- María llevó caramelos a la escuela. Le dio 5 a cada una de sus 8 amigas y le quedaron 15.

b- Cuando el tren llegó a la estación tenía 145 pasajeros. Bajaron 26 pasajeros.

c- Los hermanos Gómez son 4 y los primos son 6.

d- La mamá de Belén compra una rosca que cuesta \$40 y galletitas. Paga con \$100 y le dan \$30 de vuelto.

REALIZACIÓN DE DESAFIO (continua de guía N° 1)

1- Con ayuda de un adulto se disponen a armar el germinador:

- a- Coloca unas semillas de porotos o lentejas en un vasito con agua, para que se remojen por 4 o 5 horas.
- b- En un frasquito de vidrio o vasito transparente coloca por dentro papel secante o papel de servilletas doble.
- c- Rellena más de la mitad del frasquito con tierra o humus.
- d- Coloca las semillas remojadas entre el frasquito y el papel secante,
- e- Riega el germinador.
- f- Espera 4 días y cuenta con tus palabras lo que sucede con la semilla.
- g- Ilustra tu germinador.

Al inicio.	A los 2 días.	A los 4 días.

EDUCACIÓN FÍSICA:

DOCENTE: Fabiana Ortega

TÍTULO: Marcha a Mi Bandera.

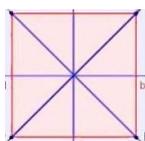
DESAFÍO: Construir una coreografía que permita ejercitar la marcha coordinada

PROPÓSITO: Propiciar la producción motriz, con ajuste de las capacidades perceptivo motrices de su cuerpo, el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemáticas según lo requieran.

ACTIVIDADES:

1- En posición de firme, brazos a los costados, hombros hacia atrás, nos preparamos para la marcha. Para iniciarla debemos decir en voz alta: DE FRENTE... MARCH...IZQUIERDO... Derecho...Izquierdo derecho. Es importante salir con el pie izquierdo. Practicamos.

2- Marcar en el piso con botellas u otros objetos este cuadrado, con sus líneas, como lo muestra la figura. Y realizar la Marcha por sobre ellas cantando al mismo tiempo la Marcha a Mi Bandera.



3- Presentar video.

EDUCACIÓN MUSICAL:

DOCENTE: Analía Arce

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡Amando nuestra patria!

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

1- Cantar en familia himno y marcha con buena pronunciación y afinación, por estrofa, por frase.

ARTES VISUALES:

DOCENTE: Francisco Quiroga

TÍTULO: Rostros y Emociones

PROPÓSITOS:

-Identificar y reconocer las partes que conforman un rostro para lograr una representación en la bidimensión, del mismo.

-Promover el reconocimiento de las emociones y su expresión a través del rostro (por ejemplo, color de ojos, tamaño y forma de nariz, etc.)

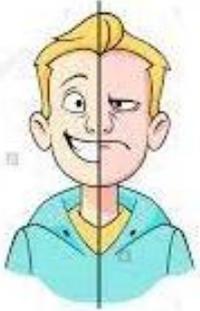
DESAFÍO: Realizar rostros que expresen emociones

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

- 1) Busca en alguna revista o periódico, la imagen de un rostro lo más grande que encuentres.
- 2) Recorta a la mitad la imagen del rostro que encuentres y pega una de las mitades en una hoja en blanco
- 3) Luego de que se seque la mitad del rostro que pegaste, completa la otra mitad del rostro dibujando sobre la hoja, pero realizando la emoción contraria a la que tiene la imagen original. Es decir, si la imagen original está feliz, tú tienes que dibujar la mitad triste.

- 4) Cuando hayas terminado tu trabajo, envíale una foto de este a la seño, con tu nombre, apellido y grado

TE DEJO UN EJEMPLO



Rostro, la mitad triste y la otra mitad feliz



Rostro de una revista, el cual esta completad o con un dibujo

ED. TECNOLÓGICA:

DOCENTE: Rosa Rojas.

TÍTULO: Circuito productivo.

DESAFÍO: Redactar los pasos de elaboración de un producto.

ACTIVIDADES:

1) Respondemos teniendo en cuenta la elaboración del vino.

a- ¿Cómo se llama el procedimiento que se realiza cuando se corta la uva del parral?

b- ¿Cómo se llama el lugar donde se elabora el vino?

c- ¿En que se transporta la uva desde la finca a la bodega?

Autoevaluación. Completa por área el cuadro

			
¿Cómo trabajé?			
¿Me gustó?			
¿Fue fácil o difícil?			

Directivo: Vivares, Adriana.