

GUÍA PEDAGÓGICA N° 10

Escuela: E.N.I. N° 49

Docentes: Norma Marcela Arias, Andrea Ester Pelayes, María Belén Poblete, Patricia Karina Rubiño, Educación Musical: Alba Beatriz Olivera, Educación Plástica: Luisina Sara Guidet

Sala: 4 años

Turno: Tarde

Fecha: Del 10 de agosto al 21 de agosto de 2020.

Título de la propuesta: “Las emociones de nuestros pequeños”

Conocemos la importancia de educar y trabajar las emociones desde la más tierna infancia, por eso es primordial que los niños aprendan a reconocerlas y diferenciarlas para poder expresar lo que sienten.

Hoy los niños con todo lo que escuchan del COVID-19 y la cuarentena, están sometidos a un gran estrés y este tema podría ayudarlos a lidiar con todo esto. En esta guía vamos a trabajar las emociones, sobre todo, los miedos y la ansiedad por medio de distintas actividades y además con unos tiernos muñequitos llamados “Quitapenas”.

Cuenta una leyenda de Guatemala que los niños de una Tribu, antes de irse a dormir, contaban a sus muñecos las preocupaciones que les quitaban el sueño: cada día tomaban un muñequito y le contaban un problema que les rondaba por la cabeza; colocaban el muñequito debajo de la almohada y se iban a dormir. Al día siguiente se despertaban cargados de energía y a lo largo del día encontraban la solución a ese problema.

Actividades

Día 1

ÁMBITO LITERATURA

Recordamos el cuento “El monstruo de las emociones”. La señorita se los relata (envía además un video a las familias).

Luego de reconocer la alegría, tristeza, calma, el miedo, enojo y el amor, el niño con la ayuda de un adulto dibuja el monstruo de las emociones seis veces en una hoja y le dibuja

la cara según vayan reconociendo las emociones (la señorita mandará imágenes a modo de ejemplo).

Posteriormente los pintan del color que corresponde a cada emoción.

ÁMBITO AUTONOMÍA

Mamá o papá lee al pequeño una poesía llamada: “¿Me atas los cordones?” (la señorita se las enviará).

Luego, un adulto dibuja una zapatilla en un cartón, le calan los agujeritos para los cordones y los niños la pintan.

Ensayamos como poner los cordones y atarlos hasta que nos salga. Cuando ya lo hayamos aprendido le mostramos a la seño por medio de un video o foto.

Día 2

ÁMBITO LITERATURA - PLÁSTICA

Les contamos el cuento: “Ramón Preocupón”. La señorita envía un audio con el cuento. https://www.youtube.com/watch?v=PG8je_fDKIQ (para ver el video).

Luego de presentarlo se le puede preguntar al niño a qué cosas le teme. Se sugiere a mamá que motive al pequeño a expresar sus preocupaciones. Un adulto de la casa leerá la fundamentación de la guía donde cuenta la historia de los muñequitos “Quitapenas”. Se los invitará a crear su propio muñeco quitapesares de manera creativa. Por ejemplo: podrán utilizar palitos de helado o de árboles, broches de ropa, cucharitas de helados, para su estructura y luego decorar con recortes de tela y marcadores. La seño enviará fotos de cómo pueden hacerlos.

ÁMBITO JUEGO

Vamos a jugar: para comenzar con este juego; “SE REGALAN ABRAZOS”, en una cartulina o papel grande, todos juntos en familia, elaboramos un cartel donde pongamos el nombre del evento, lo podemos decorar como queramos.

Les explicamos a los participantes, que serán las personas que estén en casa, la dinámica del juego, que consiste en regalar abrazos. Da igual a quién se los regalamos, porque simplemente tenemos que entregar nuestros más afectuosos abrazos, sin limitarnos, porque entregar cariño y repartir nuestro amor es gratis y es gratificante para todos

Tienen que poner música, mientras suene la misma tienen que ir de un lado a otro sin importar dónde vamos, cuando pare la música miran a la persona que esté más cerca y con inmensa alegría por encontrarnos, sonreímos, nos emocionamos y damos un fuerte abrazo a esa persona, tenemos que permanecer abrazados hasta que la música vuelva a sonar. Así seguimos jugando hasta que nos hayamos abrazado con todos.

Día 3ÁMBITO EDUCACIÓN MUSICAL

Título de la propuesta: Oídos atentos.

Estímulo N°1

Escuchar la canción propuesta por la docente: “Tun tun de las emociones”. Visualizar el video realizado por la docente cantando la canción acompañada de percusión corporal. Acompañar la canción marcando dos golpecitos en el pecho con ambas manos (suave cuidado de no lastimar) marcando “Tun- tun” como ejemplifica el video. Practicar los dos chasquidos marcando: “Quién- es”, de no salir, puede palmear con los dedos índices o utilizar alguna alternativa que le resulte cómoda al pequeño.

Cantar la canción acompañando con la percusión corporal aprendida y enseñar a algún familiar que quiera jugar y cantar acompañando al pequeño. ¡Pueden inventar una estrofa nueva jugando con otra emoción!

ÁMBITO PLÁSTICA

Los niños se dibujan con su muñequito “Quitapena” y lo decoran con lanitas, retazos de tela, etc. Luego piensan un nombre.

Antes de ir a acostarse mamá les lee una poesía que mandará la señorita vía WhatsApp.

Los niños, ya con su muñequito... les dicen que quieren ser felices y le dan un beso, finalmente lo colocan debajo de su almohada.

Día 4ÁMBITO PLÁSTICA

Con ramitas de árboles, vamos a hacer muñequitos para los integrantes de nuestra familia.

Mamá con un cúter o cuchillo le saca un pedacito de corteza en el extremo superior de la ramita y ahí le dibujamos la carita, luego le pegamos telitas, lanas, etc. (la señorita envía fotos de muñequitos a modo de ejemplos para que puedan realizarlos).

Esa misma noche se los obsequiamos a la familia como signo de nuestro amor hacia ellos y les contamos para que sirven.

ÁMBITO AUTONOMÍA

En casa los adultos conversarán con el niño, sobre lo importante que es dar las gracias en los momentos oportunos.

Mamá les dará la consigna: “Da las gracias”, luego de obtener un beneficio.

La familia procurará felicitar estas respuestas para motivarlos a ser agradecidos y seguir siéndolo.

Día 5

ÁMBITO PLÁSTICA

Les pedimos a los pequeños realizar la cajita de la buena suerte, para que allí descansen los muñequitos durante el día.

Buscamos una lata, caja, pote de dulce o frasco y lo decoramos con diferentes materiales: pintura, papeles, escarchilla, lanita, sémola o lo que tengamos a nuestro alcance.

Allí ponemos nuestros pequeñitos amigos quitapenas, hasta que vuelva la noche y además les podemos contar a los niños, que si a los muñequitos les sobamos la pancita se les van los pesares.

ÁMBITO EXPRESIÓN CORPORAL

Le pedimos a mamá que nos preste un espejo para mirarnos la cara y realizar diferentes expresiones, como sonreír mostrando los dientes, hacer gestos graciosos como sacar la lengua, fruncir el ceño, hacer cara de enojado e intentamos hacer carita triste. ¿Qué otra expresión podemos realizar? Observamos las imágenes que envió la docente en forma virtual y charlamos con los pequeños sobre las emociones que podemos ver según la imagen enviada (tristeza, alegría, enojo o miedo).

Para finalizar, con ayuda de mamá buscamos en revistas o diarios imágenes con personas, niños o personajes expresando una emoción. Los niños vamos a identificar la emoción y pegarla en una hoja clasificándola como tristeza, alegría, enojo o miedo.

Día 6

ÁMBITO PLÁSTICA

RECONOCIENDO EMOCIONES CON COLORES Y TEXTURAS.

ACTIVIDAD N°1:

Buscaremos otra vez un espejo y el niño se sentará frente a él, comenzará a mirarse la carita y le leeremos una poesía que la seño enviará vía WhatsApp. Le pediremos a nuestro pequeño que vaya haciendo los gestos que ellos crean necesarios, como si estuvieran actuando la poesía.

Luego, le daremos diarios, revistas y papeles que tengamos en casa con texturas y de diferentes colores (buscaremos estas texturas en la ropa, cielo, montañas, etc.) como el rojo, amarillo, azul, naranja, verde y violeta. Con la técnica rasgado irá cortando estas texturas y las pegará desordenadamente, formando un collage en toda la hoja.

Finalmente le preguntaremos al niño cómo se sintió al jugar en el espejo y guardaremos el collage para la próxima actividad.

ÁMBITO LITERATURA

Escuchamos y observamos el cuento "Las emociones de Nacho" que la docente envió.
<https://www.youtube.com/watch?v=uSRkki4Jikg>.

Luego charlamos mientras observamos las imágenes de las situaciones, vivencias o cosas que hacen que Nacho se sienta triste o alegre, con miedo o enojado (la señorita envía las imágenes).

Después de ver las figuras, reflexionamos sobre las cosas que nos hacen sentir alegría, enojo, tristeza o miedo y en una hoja dividida en 4 partes dibujamos esos objetos según la emoción correspondiente.

Día 7

ÁMBITO PLÁSTICA

ACTIVIDAD N°2:

Para esta actividad, jugaremos a hacernos preguntas entre papá o mamá y niño/a. Las preguntas siempre comenzarán con las palabras "¿Cómo me siento cuando...?" Por ejemplo: ¿Cómo me siento cuando mamá me dice algo lindo? ¿Y cuándo ayudo en casa ordenando mis juguetes o siendo obediente? ¿Qué cosas me hacen sentir triste, enojado e inseguro?

Más tarde, detrás de la actividad del Día 6 (el collage) y con ayuda de un adulto, escribirán la receta de las emociones. Esta debe incluir los ingredientes necesarios: alegría, calma, miedo, tristeza, enojo, seguridad, entre otros. Nuestro pequeño volverá a observar el collage y le pondrán a cada textura una de esas emociones mencionadas; quedando así, cada emoción con su color (tener en cuenta que si, por ejemplo, en el collage hay mucho color amarillo lo asociaremos con la alegría, para qué en nuestra receta de las emociones de nuestro corazón, haya más emociones positivas que negativas).

Finalmente, en otra hoja blanca el niño se dibujará y pegará la figura en el centro de este collage. La seño enviará imágenes artísticas para conversar y profundizar en este tema.

ÁMBITO JUEGO

Escuchamos la canción de las emociones que la docente pasará por WhatsApp.

Luego de escuchar la canción, proponer al niño elaborar un Ta te ti de las emociones. Para ello, sobre una base de cartón o goma eva cuadrada marcamos las líneas como la imagen que enviará la docente para armar el juego. Luego cortar seis círculos que serán las fichas del Ta te ti, le pedimos al niño que dibuje en tres fichas caritas con una emoción y en las otras tres fichas, otra emoción (ver fotos).

Cuando terminamos de armarlo, jugamos en familia. Luego les preguntamos porque eligieron esas emociones para dibujar en las caritas. En la medida de lo posible le mandamos una foto a la señorita.

Día 8ÁMBITO PLÁSTICA

Continuamos trabajando con el cuento: “Las Emociones de Nacho” y las figuras enviadas por la docente.

Luego de conversar sobre las emociones: tristeza, alegría, enojo y miedo, mamá nos entregará cuatro figuras circulares y con lápices, marcadores o crayones (lo que tengamos en casa) dibujaremos caras que expresen esas emociones, por ejemplo: tristeza: ojos con lágrimas, alegría: una enorme sonrisa, enojo: cejas y labios rectos, miedo: ojos grandes y pelos parados.

Pegar cada carita realizada en una hoja de mayor tamaño y completar todo el cuerpo humano: tronco, extremidades, manos, pies, etc.

ÁMBITO EDUCACIÓN MUSICALEstímulo N°2

¡Vamos a construir claves! Un adulto debe colaborar en esta actividad: cortar de un palo de escoba dos partes de 20 centímetros cada una y lijar los extremos. ¡Listo! Pueden decorar y pintar las claves utilizando los elementos que tenga en casa.

Cantar la canción: “Tun-tun de las emociones” marcando tun-tun con las claves construidas en casa. ¡Cuidado con los dedos! Puede realizar una puesta en escena de todo lo trabajado para mostrar esta hermosa producción a la familia.

Día 9ÁMBITO JUEGO

Con la ayuda de un mayor confeccionamos en cartón caras grandes con las emociones y le colocamos a cada una un palito de helado o cualquier soporte, para así transformarla en un títere de varilla.

Con las caritas, jugamos en familia: un integrante por vez toma una al azar y el resto tiene que adivinar que emoción es, luego debe mencionar una acción o un suceso que le provoca esa emoción. Por ejemplo: mamá toma la carita y en familia adivinan, que esa, es la que representa la alegría y dice...yo siento alegría cuando mis hijos se portan bien y me dan un abrazo. Otro integrante toma otra carita...es la del miedo, los demás adivinan y dice...yo siento miedo cuando... está la luz apagada.

Durante el juego un adulto va explicando lo que está bien y lo que no, también lo que se puede superar y afrontar. Momento ameno y divertido para estimular los juegos y el diálogo familiar brindando contención.

Nombre y Apellido del Directivo: Nelly Liliana Rodríguez