

Guía pedagógica N°5 - Sala de 4 años

Escuela: Saturnino S Aráoz

Docente: Valeria Paredes.

Profesores de Especialidades: Jorge Suárez – Malen Carrizo – David Conteras.



Nivel Inicial: Sala de 4 años

Turno: Tarde

Título de la Propuesta: “Un viaje a la Época colonial”

Contenidos:

- Dimensión Ambiente Natural y Sociocultural

Ámbito: Ambiente Natural.

Núcleo: Historia personales, de la localidad y la comunidad.

Contenidos: Historia Nacional las efemérides a través del tiempo.

La Revolución de Mayo fue la antesala de lo que, años más tarde, llevaría a nuestro país a proclamar la independencia.

Con estas actividades se intentará que los niños se aproximen a los hechos importantes que marcaron la historia de nuestro país.

Actividad 1:

Dialogamos sobre la importancia de la escarapela. Observamos una escarapela e indagamos sobre sus características y sus colores. ¿Para qué se usa?, ¿En qué ocasiones?, ¿A que les hacen acordar esos colores? (Pueden realizar anotaciones de lo que los niños les van comentando). Recordar que la escarapela es un distintivo que nos identifica como argentinos. Realizamos una expresión corporal con cintas de papel crepes celestes y blancas.

Actividad 2 :

Realizamos una técnica grafo-plástica: se entrega una hoja blanca con el dibujo de una escarapela (puede ser de cualquier modelo), y se les indicara trozar papeles de diario y pegarlos dentro del circulo grande y el centro de la misma (dejando la franja del medio blanca). Luego con tempera de color celeste deberán pintar los diarios antes pegados.

Actividad 3:

- Mamá nos lee la siguiente poesía y luego la aprendemos. Se pedirá que envíen un audio cuando aprendan dicha poesía.

*Mi Escarapela
MI ESCARAPELA,
ES LA MÁS HERMOSA,
BELLA Y DELICADA
COMO UNA MARIPOSA.
VA SOBRE MI PECHO
EN DÍAS FESTIVOS,
SIMBOLO DE ORGULLO
DE SER ARGENTINOS.*

Actividad 4 :

Escuchar el cuento <https://youtu.be/hQTDQSuUZwl> Luego preguntarle ¿quiénes son los personajes de cuento?, ¿Quién gobernaba antes?, ¿En que viajaban para ir a la ciudad del rey?, ¿Cómo se vestían las damas y los caballeros? ¿qué vendedores habían?, En una hoja dibujaran lo que más les gusto del cuento.

Actividad 5:

- Realizamos la actividad del cuadernillo página 14

Actividad 6:

Observamos una imagen del cabildo en 1810 y la comparamos con una actual. ¿Qué diferencia encontramos?, ¿las calles son iguales a las de 1810?, siguen existiendo vendedores ambulantes?, ¿actualmente dónde vamos a comprar?

Con ayuda de la familia realizamos un cabildo con materiales que tengamos en casa.

Actividad 7:

- Se propondrá observar imágenes damas y caballeros, (anexada al final), y se platearan algunas preguntas ¿Quiénes aparecen en la imagen?, ¿Cómo están vestidos?, se pedirá que observen todos los detalles y accesorios que la imagen muestra: zapatos, sombreros, abanicos, guantes, peine tones etc.
- Posteriormente se pedirá a mamá que realice con retazos de tela la vestimenta de la dama y del caballero y se pegara en una hoja, luego los niños le completaran el cuerpo cabeza, brazos, pies.

Actividad 8:

- Con ayuda de mamá se buscará información sobre las comidas típicas de la época colonial. Se pedirá que preparen alguna receta colonial con los niños leyendo paso a paso las instrucciones. Registrar con fotos.

Escuela Saturnino S Aróz - Sala de 4 años

Posteriormente en una hoja dibujaran los ingredientes de la receta que utilizaron

Actividad 9:

- Realizamos la actividad del cuadernillo página 22

Actividad 10:

Actividad Educación Física

Contenido: Exploración del movimiento de algunos segmentos corporales (piernas). Orientación segmentaria. - Traccionar y empujar con objetos diversos; en forma individual.

Semana 1

Antes de comenzar realizamos una pequeña entrada en calor, haciendo círculos en el aire con nuestras piernas y luego con los brazos. Materiales a utilizar: Palo de escoba o caño de PVC. - Palos de álamo o maderas en desuso.

Desarrollo de la actividad:

Un familiar responsable debe colocar el palo de escoba en el piso y a su vez lo va a tomar de un extremo o de la punta con sus dos manos. El alumno/a se colocara a un costado del palo y deberá saltar sobre el mismo cuando la persona que lo ayuda lo mueve de un lado hacia el otro. Puede variar saltando con pie izquierdo, pie derecho, pies alternados.

Semana 2

Materiales a utilizar: Palo de escoba o caño de PVC. - Palos de álamo o maderas en desuso.

El alumno/a colocara el palo de escoba justo en frente de él y con la ayuda de otros dos palos o maderas, debe hacerlo rodar un par de metros y volver al lugar de partida. Recomendación: pueden llevar el palo de escoba empujando con un solo palo, primero con una mano y luego con la otra, caminando hacia tras, de costado, saltando en puntas de pie.

Actividad 11:

Actividad Educación Plástica

Técnica: El granulado

Título de la propuesta: **“Armando mi Escarapela”**

Leer la poesía:

Escuela Saturnino S Aráoz - Sala de 4 años



Materiales: hoja blanca, cartulina clara o diario, papel crepe, marcador, lápiz o fibras, temperas o lo que tengan en casa para poder pintar, pinceles o algodón para pintar, fideos de todo tipo, lentejas, porotos, plasticola, etc.

Procedimiento: con ayuda de los padres realizaremos, sobre la hoja blanca, cartulina o diario dibujar una escarapela grande y otras chicas con marcadores, fibras o lápices, luego pegar por dentro de la escarapela fideos y todo el material que tengan, luego una vez pegado, empapar algodón con pintura o usar un pincel y pintar por dentro de la figura, luego pintar el fondo de la hoja de otro color un poco más oscuro para resaltar la escarapela ¿Qué tamaños tienen las escarapelas? ¿Qué colores usamos? ¿Les gusto el verso? ¿Les gusto su escarapela?

Técnica: teñido con papel crepe

Título de la propuesta: "líneas coloridas"



Materiales:

- Hojas blancas o cartulina clara
- Tiras de papel crepé de colores fuertes y variados
- Agua

Procedimiento: leer el verso

Recortar tiras de colores de diferentes tamaños, colocarlas sobre la hoja soporte cubriéndola íntegramente.

Rociar el papel crepé con abundante agua.

Apoyar otra hoja encima para obtener una mayor absorción. Luego dejar secar y

Retirar las tiras de papel.

Dibujar sobre la técnica obtenida con marcador o fibra negra, escarapelas o una bandera argentina. ¿Qué colores se formaron? ¿Les gusto el verso y de que se habla? ¿Alcanzan a ver líneas y que tamaños tienen?

Actividad 12:

Educación Musical:

Contenido seleccionado: Patrimonio cultural local y regional-Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno.

MATERIALES QUE NECESITARE:

LLUVIA: Papel celofán o bolsa deo arrugarla con mis manos para provocar este sonido.

PASOS: Maderitas para entrechocar

CASCOS DE CABALLO: Estos se pueden realizar con vasos plásticos

Escuela Saturnino S Aráoz - Sala de 4 años

CAMPANARIO: Este sonido puedo realizarlo con una bombilla que deberá golpear en una herradura o algún elemento que realice el sonido de campana

1 Semana :

Un mayor leerá y tú le colocaras el sonido cuando lo necesite.

- El 25 de mayo amaneció **LLUVIOSO** y frio. Sin embargo la gente no dejo de ir a la plaza. (**PASOS**).... Algo sucedió en el cabildo donde un grupo de señores importantes hablaron (**BLA BL BLA**) por largas horas. Afuera esperaban impacientes las demás y los caballeros. Los criollos y las paisanas conversaban bajito preguntándose un y otra vez ¿ qué sucede dentro del cabildo) a un lado, los soldados alinearon prolijamente sus caballos (**CASCOS**) mientras tanto los cantos de los vendedores ambulantes iban llenando las callecitas de la ciudad. Ellos también se acercaban a la plaza, ellos también querían saber.

De pronto se hizo un gran **SILENCIO**, cuando por el balcón se asomaban unos señores y anunciaron que ya se había formado el primer gobierno patrio que alegría ¡los que tenían galeras las hicieron volar por el aire y algunos gritaban que viva la patria, otros se abrazaban. Las **CAMPANAS** de la iglesia repiqueteaban y también se escuchaba la música alegre de los negritos al igual que aquel 25 nos invita hoy a seguir.

2 Semana.

- Escucha con atención el candombe de los pregones.
- Elige un personaje de los que menciona y aprende la letra del personaje.
- Baila al estímulo de la música ¡**DIVIERTETE!**



Equipo de conducción:

Vice directora: Ana Sánchez -

