

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 24 DE RETROALIMENTACIÓN - 1

ESCUELA: CAPITAL FEDERAL CUE 700060700

DOCENTES: ROMERO MARIANA - ZÁRATE MARCELA.

GRADO: 1º GRADO: "A" Y "B" PRIMER CICLO TURNO: MAÑANA Y TARDE

ÁREAS: LENGUA- CIENCIAS SOCIALES -ÉTICA Y FORMACIÓN CIUDADANA-
ED.MUSICAL- ED.FÍSICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "JUGANDO SE APRENDE"

CONTENIDOS.LENGUA: ESCUCHA COMPENSIVA DE LECTURA.LECTURA DE TEXTO Y ORACIONES.ESCRITURA DE PALABRAS Y ORACIONES.AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO (FONEMAS-GRAFEMAS). **CIENCIAS SOCIALES:** ESPACIO URBANO Y RURAL.COSTUMBRES, NORMAS. **ÉTICA Y FORM. CIUDADANA:** EMOCIONES, VALORES, DERECHOS DEL NIÑO. **MÚSICA:** VOZ CANTADA. **EDUC.FÍSICA:** JUEGOS Y BAILES TRADICIONALES.

INDICADORES DE LA EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

LENGUA: -RESPETA CONSIGNAS Y REALIZA ACTIVIDADES A PARTIR DE DIFERENTES INSTRUCCIONES ORALES. -INTERPRETA EL SIGNIFICADO DE PALABRAS O EXPRESIONES DEL TEXTO Y AMPLÍA SU VOCABULARIO ORAL O ESCRITO. -LOCALIZA E INTERPRETA DIFERENTES ESCRITURAS A PARTIR DE LA PRESENCIA O LA AUSENCIA DE DETERMINADAS LETRAS. -ESCRIBE PALABRAS Y ORACIONES EN DIFERENTES CONTEXTOS. **CIENCIAS SOCIALES:** -DESCRIBE ESPACIOS URBANOS Y RURALES. -IDENTIFICA RELACIONES, TRABAJOS, COSTUMBRES Y CREENCIAS QUE DEN CUENTA DE LAS PRÁCTICAS FAMILIARES. - COMPARA Y ESTABLECE SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE ALGUNOS ASPECTOS DE LA VIDA COTIDIANA DE LAS SOCIEDADES EN ESTUDIO Y LA SOCIEDAD ACTUAL. -DESCRIBE LA ORGANIZACIÓN Y LAS NORMAS QUE REGULAN CONFLICTOS. **ÉTICA Y FORM. CIUDADANA:** RECONOCE SUS EMOCIONES, IDEAS Y/O VALORACIONES. -IDENTIFICA DERECHOS DE LOS NIÑOS. - RECONOCE VALORES Y LA IMPORTANCIA DE LOS MISMOS

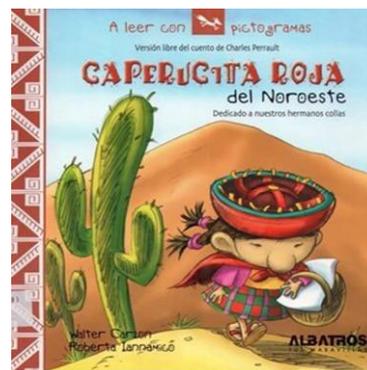
MÚSICA: IDENTIFICA CANCIONES TRADICIONALES. EXPLORA SUS POSIBILIDADES VOCALES EN VOZ HABLADA Y CANTADA. **EDUC. FÍSICA:** PRACTICA ACTIVIDADES TRADICIONALES Y AUTÓCTONAS.

DESAFÍO: JUGAR CON LA SEÑO A TRAVÉS DE UNA VIDEOLLAMADA AL JUEGO DE LA OCA CON PREGUNTAS Y RESPUESTAS REFERIDAS A LO APRENDIDO EN TODAS LAS ÁREAS.

ACTIVIDADES.LENGUA

COMENZAMOS A TRANSITAR EL MES DE NOVIEMBRE DEDICADO A NUESTRAS TRADICIONES.

POR ESE MOTIVO ELEGIMOS ESTA VERSIÓN ADAPTADA DEL TRADICIONAL CUENTO DE CAPERUCITA ROJA.



1 PRESTA ATENCIÓN PARA EL JUEGO FINAL: ESCUCHA EL CUENTO "CAPERUCITA DEL NOROESTE" QUE TE ENVIARÁ LA SEÑO EN UN AUDIO, Y RESPONDE EN EL CUADERNO.

- ¿A QUIÉNES NOMBRA LA HISTORIA?
- ¿POR QUÉ LE DECÍAN CAPERUCITA ROJA A LA NIÑA?
- ¿QUÉ LE PASÓ CUANDO ATRAVESÓ EL BOSQUE DE CARDONES?

2 ENUMERA LOS HECHOS SEGÚN LA HISTORIA

- EL ZORRO FLACO SE METIÓ EN LA CAMA DE LA ABUELA.....
- UN PASTOR LLEGÓ CON LA ABUELA Y CORRIÓ AL ZORRO.....
- CAPERUCITA SE ENCONTRÓ AL ZORRO Y ÉL SE FUE RÁPIDO AL RANCHO DE LA ABUELA.....
- LA MAMÁ LE PIDIÓ A CAPERUCITA QUE FUERA A LLEVARLE UNOS TAMALES A SU ABUELA.....
- EL ZORRO ENGAÑÓ A LA CAPERUCITA PARA COMÉRSELA.....

3 COMPLETA LA ORACIÓN CON TU OPINIÓN SOBRE EL CUENTO:

LO QUE MÁS ME GUSTÓ DEL CUENTO FUE

.....

4 OBSERVA LOS DIBUJOS, ORDENA LAS PALABRAS Y ESCRIBE ORACIONES.

A TAMALES ABUELA LA Y SE COMER CAPERUCITA SENTARON.

.....



SE ZORRO FLACO CAPERUCITA AL ENCONTRÓ

.....

5 DESCUBRE Y FORMA LA PALABRA CORRECTA DE CADA BURBUJA:

DCLEAERO _____
 EOCSAB _____
 VRAIAT _____

blogedprimaria.blogspot.com.ar

6 BUSCA Y PINTA EN LA SOPA DE LETRAS LAS PALABRAS DE LOS DIBUJOS, FÓRMALAS CON LAS LETRAS MÓVILES.

PONCHO **SOPA DE LETRAS GAUCHESCA** **MATE**

P	O	N	C	H	O	G	L
E	H	P	O	Y	L	A	O
A	S	A	D	O	Ñ	U	C
R	E	M	H	K	E	C	R
M	A	T	E	J	V	H	O
R	E	M	H	K	E	O	R
E	M	P	A	N	A	D	A
G	U	I	T	A	R	R	A

ASADO **GAUCHO**

GUITARRA **EMPANADA** **LOCRO**

7 ORDENA LAS SÍLABAS Y DESCUBRE LAS PALABRAS, ESCRIBE 3 PALABRAS MÁS QUE COMIENCEN CON LAS MISMAS SÍLABAS DE LOS DIBUJOS.

SO YA PA _____
 LA DO RE _____
 JO CO NE _____
 CA RE MU _____
 TE RE TI _____
 RA TE TE _____

8- ESCUCHA DE NUEVO EL CUENTO Y REEMPLAZA LOS DIBUJOS POR LAS PALABRAS. ESCRÍBELAS E INTENTA LEER SOLITO PARA LA SEÑO.

.....

.....

.....



CIENCIAS SOCIALES: PRESTA ATENCIÓN PARA EL JUEGO FINAL

1 RECUERDA EL TEXTO DE CAPERUCITA DEL NOROESTE Y MARCA UNA (X) EN EL CUADRO TENIENDO EN CUENTA LA DIFERENCIAS ENTRE CAMPO Y CIUDAD. ¿DÓNDE ENCONTRAMOS CADA COSA?

PAISAJES,ACTIVIDADES,TRÁNSITO,COSTUMBRES,ETC	CAMPO	CIUDAD
POCAS CASAS, ALGUNOS RANCHOS, CAMINOS DE TIERRA.		
MUCHOS VEHÍCULOS (MOTOS, AUTOS, COLECTIVOS)		
SEÑALES DE TRÁNSITO, SEMÁFOROS,CARTELES		
ANIMALES COMO CABRAS, VACAS, CERDOS, CABALLOS,LLAMAS.		
AGRICULTORES,RANCHOS,PERSONAS EN CARRETELAS, TRACTORES, ETC.		

2 LEE EL SIGUIENTE POEMA DEL "DÍA DE LA TRADICIÓN" Y DIBUJA TRES TRADICIONES, O COSTUMBRES QUE CONSERVEN EN TU FAMILIA.

TRADICIÓN ES COMPARTIR UNOS MATES CON AMIGOS Y JUGAR A LA PELOTA A LA TARDE LOS DOMINGOS. ARTESANÍAS, BAILES Y COSTUMBRES, JUEGOS, MATES, CREENCIAS Y COMIDAS, VALORES, TODO ESO SON TRADICIONES.



3 LEE LOS MODOS DE CRIANZA, LO PERMITIDO Y LO PROHIBIDO COMPLETA CON LA PALABRA CORRECTA: BERRINCHE RESPETARLAS OBLIGACIÓN RECONOCERLO

SI ME LLAMAN LA ATENCIÓN, NO DEBO RESPONDER CON UN.....
 SI HAY REGLAS, DEBO CUMPLIRLAS Y.....

CUMPLIR CON MIS TAREAS ES MI.....
 SI ME EQUIVOCO DEBO.....

ÉTICA Y FORMACIÓN CIUDADANA. PRESTA ATENCIÓN PARA EL JUEGO FINAL

1 LEE LAS SIGUIENTES SITUACIONES Y DIBUJA EL EMOJI QUE CORRESPONDA:

- CUANDO SALGO EN FAMILIA A DIVERTIRME
- CUANDO ME ENOJO, PEGO, TIRO LAS COSAS
- CUANDO MI MASCOTA O ALGUIEN QUE QUIERO SE ENFERMA
- CUANDO NO SIENTO GANAS DE HACER ALGO



2 ESCRIBE EN CADA IMAGEN EL VALOR CORRECTO: SOLIDARIDAD RESPETO, AMOR, CORTESÍA.



.....

3 RECORDAMOS EL CUENTO CAPERUCITA DEL NOROESTE ¿QUÉ DERECHOS TENÍA LA NIÑA ADEMÁS DE DIVERTIRSE? UNE LOS DERECHOS DEL NIÑO



CASA | NOMBRE | FAMILIA | COLEGIO | COMER

❖ **ED.MUSICAL:** LEE LA SIGUIENTE CANCIÓN:

HUEVO PODRIDO

JUGANDO AL HUEVO PODRIDO,
 SE LO TIRAN AL DISTRAÍDO,
 EL DISTRAÍDO NO VE,
 ¡Y HUEVO PODRIDO ES!

Escuela “Capital Federal”-1º grado “A” y “B”-Nivel primario-Áreas integradas

❖ CONTALE A MAMÁ DE QUÉ JUEGO SE TRATA. ESCRIBE EL NOMBRE DEL JUEGO EN EL CUADERNO Y DIBUJA CÓMO JUGARLO.

❖ REALIZA UN VIDEO FAMILIAR CON UNA CANCIÓN DE ALGÚN JUEGO TRADICIONAL DE LOS QUE JUGARON ANTERIORMENTE Y ENVÍALO AL PROFESOR

ED.FÍSICA:

REALIZAR UNA PEQUEÑA COREOGRAFÍA DE BAILE, UTILIZANDO LA CANCIÓN “SAN JUAN POR MI SANGRE”. PARA ESTO DEBERÁS PEDIRLE A ALGÚN INTEGRANTE DE TU FAMILIA QUE BAILE CON VOS. PUEDES VESTIRTE CON LO QUE TENGAS EN LA CASA DE ROPA TRADICIONAL, O ALGÚN ACCESORIO (PAÑUELO, SOMBRERO, ETC...). MANDAR A MI CORREO profeandrespereyra@hotmail.com UNA FOTO O VIDEO MIENTRAS BAILAS ESTE HERMOSO VALS SANJUANINO. ¡QUE LO DISFRUTEN

EXPLICACIÓN DEL DESAFÍO:

SE JUEGA CON LA SEÑO A TRAVÉS DE UNA VIDEOLLAMADA AL JUEGO DE LA OCA CON LOS CONTENIDOS APRENDIDOS EN TODAS LAS ÁREAS. EL JUEGO ES DE A 2 A 4 PERSONAS, SE JUEGA CON UN DADO Y UN TABLERO DISEÑADO ESPECIALMENTE PARA ESTA INSTANCIA, CON LOS CASILLEROS CORRESPONDIENTES A DISTINTAS PREGUNTAS DE TODAS LAS ÁREAS. SI RESPONDE BIEN, SE QUEDA EN EL CASILLERO EN EL QUE ESTÁ, SEGÚN EL DADO, Y SI RESPONDE MAL, SE DEVUELVE...GANA EL QUE LLEGA PRIMERO. HABRÁ OPORTUNIDADES PARA PODER AVANZAR SI NO SE RESPONDE BIEN.

DIRECTORA: JUANA MONTAÑO - **VICEDIRECTORA:** ZULMA ORELLANO.