

TÍTULO: "SIEMPRE HAY ALGO NUEVO PARA CONOCER."

ÁREA: LENGUA.

1-Lee la siguiente poesía:

Los colores de mi Patria

¿Es el cielo la Bandera de mi Patria, la Argentina?
Celeste, nubes y sol es nuestra insignia, divina.

Quando el viento la sacude parece querer volar.
Eres alma de la Patria, ¡nuestro Emblema Nacional!

Al verla flamear tan alto me emociona su color.
¡Gloria a Manuel Belgrano su inspirado creador!



Silvia Zurdo

2-Busca en el texto una oración exclamativa y otra interrogativa.

3-Piensa y escribe dos oraciones exclamativas para nuestra Bandera Nacional.

Área: Matemática.

1-Completa, siguiendo las pistas.

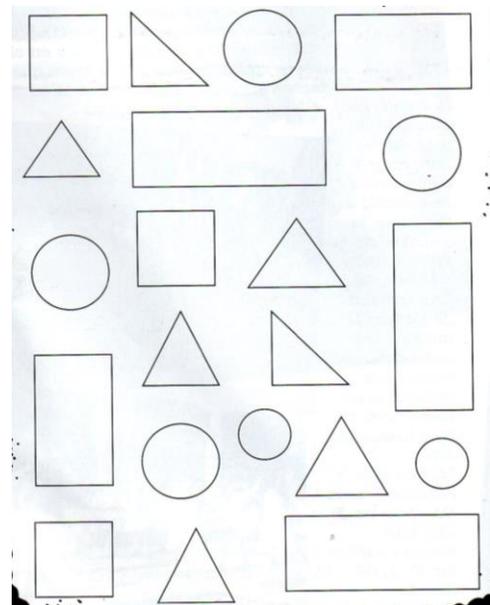


Las figuras que no tienen ni vértices ni ángulos, pintálas de azul

Pintá de amarillo todas las figuras que tienen cuatro lados iguales

Las figuras que tienen cuatro vértices y no todos sus lados son iguales pintálas de verde

Aquellas que tienen tres lados van de rojo



2-Observa el diseño de la Bandera. ¿Qué figuras se usaron?



3-Te propongo crear tu diseño, usando otras figuras geométricas.

MIÉRCOLES 23 DE JUNIO.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1-Lee la información.

Manuel Belgrano fue abogado, periodista, militar y un apasionado defensor de la educación gratuita y para todos.

También fue militar y comandó el Ejército del Norte, que peleaba contra los españoles por nuestra independencia. En vista que nuestras tropas no tenían una bandera con la cual identificarse, la creó con los colores de la escarapela nacional. Y el 27 de febrero de 1812 la izó por primera vez, a orillas del Río Paraná.

Manuel Belgrano se destacó además por su amor a la patria y sus nobles ideales.

El 20 de junio celebramos el día de la Bandera en homenaje a su creador, quien falleció esa misma fecha de 1820.

2- Marca los párrafos en el texto.

3-Responde:

- a. ¿Por qué recordamos a Manuel Belgrano como uno de nuestros próceres más importantes?
 - b. ¿Cuáles son los colores de nuestra bandera?
 - c. ¿En qué lugares o situaciones suele estar presente?
1. Escribir tus ideas y sentimientos sobre la Bandera Argentina.

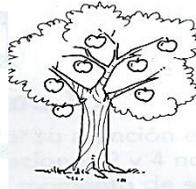


Área: Matemática.

1-Subrayá solo los números que te ayudan a encontrar una solución en cada problema y resuélvelos.



1- El tío de Fede tiene 25 años y es veterinario. Cada día atiende 4 perritos. ¿Cuántos atiende en 13 días?



2- La abuela de Moni plantó 10 árboles frutales en su quinta, cada árbol costó \$ 9. Todos los árboles dieron manzanas, cada uno 25 manzanas. ¿Cuántas manzanas dieron en total?



3- Caro y Mariana salieron de compras hace 2 días. Mariana gastó \$ 15 y Caro el doble. ¿Cuánto gastaron?

2- Marca la respuesta correcta.

En una obra de teatro participan 18 niñas y 12 niños.



- Hay más chicas que chicos.
- Hay más chicos que chicas.

Ana tiene 15 años y su hermano es 4 años menor que Ana.

- Ana es mayor que su hermano.
- Ana es menor que su hermano.



Rodea con un círculo la respuesta correcta.

Mi hermana ha leído 5 páginas y yo 3 más.
¿Cuántas páginas he leído? 3 5 8

Si tengo seis años, ¿cuántos años tendré cuando pasen 5 años? 5 6 11

Si tengo 15 cromos, ¿cuántos me faltan para tener 20? 5 10 20

1- Completa el siguiente crucigrama.



M. Belgrano

1 **B** _ _ _ _ _
 2 _ **E** _ _ _ _ _
 3 _ _ **L** _ _ _ _ _
 4 **G** _ _ _ _ _
 5 _ _ **R** _ _ _ _
 6 _ _ _ **A** _ _ _ _ _
 7 _ _ **N** _ _ _ _
 8 _ _ **O** _ _ _ _

REFERENCIAS

- 1-símbolo que creó
- 2-uno de sus colores
- 3- otro color.
- 4- apellido de su madre
- 5-rio donde flameo
- 6- nombre de Belgrano
- 7-Símbolo en que se insp
- 8- se encuentra en el centro de la bandera.

3- Teniendo en cuenta los sentimientos que te genera nuestra enseña patria y su creador, escribe un breve texto utilizando esos sentimientos.

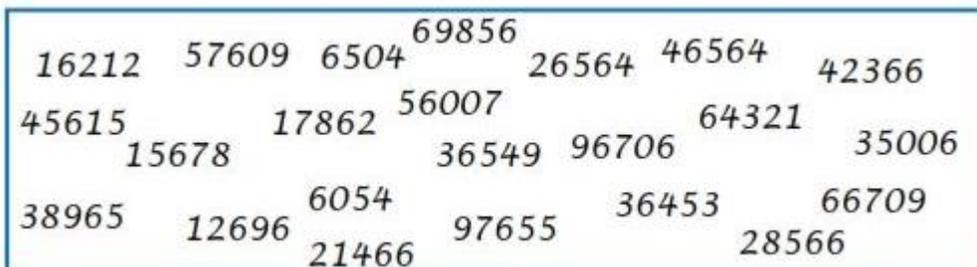
ÁREA: MATEMÁTICA.

1-Marca el libro que tiene el número cinco mil setecientos ochenta y nueve.



2- Ordena los números que tienen los libros de menor a mayor.

3- Observa y rodea los números que tengan 4 unidades.



4-Escríbelos con número y letras.

3-Escribe la familia del 9000 de 100 en 100.

A continuación te propongo seleccionar textos para leer, al menos cuatro (adivinanzas, poesías, noticias, información, instructivos de juegos, etc.) para que

armes con ellos un panel (afiche- cartulina). Luego lo compartes con la seño por foto o en el grado.

Reflexiona y responder.

- a. ¿Cómo se sintieron al realizar las actividades de la guía?
- b. ¿Te costó leer las consignas?
- c. ¿Te gustó conocer información sobre distintos temas?
- d. ¿Qué aprendiste?
- e. ¿En qué ocasiones utilizarás lo aprendido?

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

Actividades:

- 1- En base a la adivinanza trabajada la guía anterior, marcar los pulsos en el texto:

| | | |

Verde como loro, bravo como toro.

(el ají)

ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA.

Título: “Trabajos culturales de la huerta”.

Actividades de fijación y profundización.

1-Responde verdadero o falso según corresponda.

A_ Desmalezar es el acto de quitar las malezas de un terreno para evitar su propagación o reproducción-----.

B_ Las malezas son todas aquellas hierbas que sembramos, cultivamos y cuidamos en nuestro huerto para que crezcan sanas y fuertes-----.

C_ Las malezas son todos los yuyos y hierbas no deseados que perjudican nuestra siembra-----.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

Título: “Aceite de oliva”

Actividades: Escribe en el cuaderno de Tecnología.

1-Lee atentamente:

Aunque la mayoría de las aceitunas producidas se destinan a la elaboración de aceite de oliva, una parte importante también está destinada al consumo directo.

2-Recorta y pega según corresponda.

CICLO PRODUCTIVO DEL ACEITE

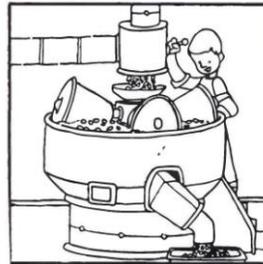
1.- Las aceitunas caen del olivo cuando se agitan las ramas fuertemente con una vara.



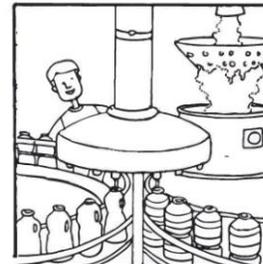
2.- Se recogen y se llevan a la almazara, que es donde se fabrica el aceite, y se seleccionan, se lavan y se le quitan las hojas, ramitas....



3.- El molino tiene unas grandes piedras, con las que se muelen las aceitunas y las convierte en una masa.



4.- Luego se prensa esa masa y sale un líquido que es el aceite.



5.- El aceite se embotella en la fábrica

6.- Y en la tienda lo podemos comprar envasado en botellas y garrafas.

Directora: María del Carmen Bravo.

Vicedirectora: Marta Tejada.