

**Guía Pedagógica N°1**

Nivel Primario Primer Ciclo Turno Mañana

**Desafío: Armar fichas descriptivas con características de los animales salvajes y domésticos.**

**Contenidos:**

**Matemática:** Numeración: El número natural hasta 399 Funciones, usos en la vida cotidiana. Relaciones numéricas: mayor, menor, igual, anterior, posterior. Escalas del 2,5 y 10 Operaciones: sumas y restas sin dificultad. Geometría: Cuerpos geométricos.

**Lengua:** Lengua oral: Lectura compartida: Lectura de textos literarios (poesías, adivinanzas y textos descriptivos). Escritura autónoma de palabras y oraciones. El uso de signos de puntuación para la lectura y la escritura de textos: punto (uso de mayúsculas después del punto).

El reconocimiento de sustantivos comunes (concretos) y propios, adjetivos (calificativos).

**Ciencias Naturales:** Los seres vivos y características que lo definen como tal. Diversidad animal: Hábitos de la alimentación: carnívoros, herbívoros y omnívoros.

**Ciencias Sociales:** Paisaje rural y urbano. Los trabajos del campo y de la ciudad.

**Formación Ética y Ciudadana:** El respeto y cuidados de los animales, distinguiendo actitudes correctas de las incorrectas

**Capacidades:**

**Comunicación:**

Leer y producir palabras y oraciones sencillas.

**Resolución de problemas:**

Diseñar diferentes alternativas de solución de problemas.

**Guía Pedagógica N° 1**

**Título:** “Pequeños investigadores de la naturaleza”.

**Propósitos:**

Favorecer la conceptualización y simbolización de los números naturales hasta 399 logrando conocimiento significativo de ellos a través de resolución de problemas.

Despertar el interés por expresar y compartir experiencias, ideas y sentimientos generando la escritura de palabras y oraciones.

Fomentar desarrollo de actitudes responsables respecto del cuidado de sí mismos y de otros seres vivos; de la preservación y el cuidado de la vida y del medio ambiente.

Aportar al reconocimiento de ideas, prácticas y valores que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad.

Generen instancias que contribuyan al desarrollo de sujetos comprometidos, responsables y críticos.

**Criterios:**

Usar y comparar números naturales de uso cotidiano

Reconocer palabras según su función en descripciones sencillas.

Clasificar seres vivos según sus características.

Diferenciar trabajos propios del campo y de la ciudad.

Poner en práctica el respeto y cuidado de los seres de una sociedad.

**Indicadores:**

Escribe números hasta 399 en una serie numérica

Reconoce cuerpos geométricos y sus características.

Usa adjetivos.

Diferencia sustantivos comunes y propios.

Identifica animales según su alimentación (herbívoros, carnívoros y omnívoros).

Enumera trabajos del campo y de la ciudad.

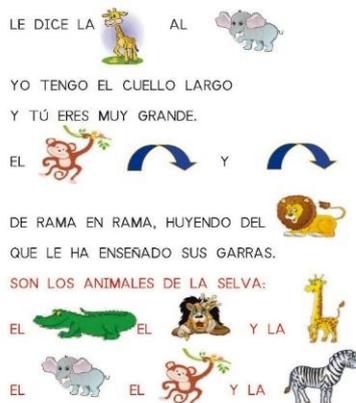
Practica el cuidado de los animales.

**DÍA 1 ¡ADIVINA, ADIVINADOR...! UNE LA RESPUESTA CON EL DIBUJO**



Debido a que estamos afianzando cada vez más la escritura y para ser mejores escritores te propongo el siguiente desafío: diseñemos fichas de cartulina con imágenes de animales donde describiremos a cada uno según sus características poniendo en práctica todo lo aprendido.

**LEEMOS ENTRE TODOS: "ANIMALES DEL CAMPO Y DE LA CIUDAD" "SALVAJES O DOMÉSTICOS"**



**¿QUÉ ANIMALES SON LOS DE LOS DIBUJOS? ESCRIBIMOS SUS NOMBRES**

**CONVERSAMOS EN CASA SOBRE CARACTERÍSTICAS DE ANIMALES SALVAJES Y DOMÉSTICOS. ¿DÓNDE PUEDEN VIVIR CADA UNO?**

**LEEMOS ENTRE TODOS:**



MIRA LOS SIGUIENTES VIDEOS Y APRENDE EN CASA <https://youtu.be/Skkzlvhj1s8>

<https://youtu.be/uYuFovO-FBM>

BUSCA, RECORTA Y PEGA DOS ANIMALES DOMÉSTICOS Y DOS SALVAJES.

**SEGUNDO DÍA TE PRESENTAMOS UNA NUEVA FAMILIA**

**ESCUELA ANTONIA VILLASCUSA SEGUNDO GRADO ÁREAS INTEGRADAS**

DOSCIENTOS 200 = 100+100

**OBERVAMOS EL CASTILLO Y COMPLETAMOS LA COPIA**

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 200 |     | 202 |     | 204 |     | 206 |     |     | 209 |
| 210 | 211 |     | 213 |     | 215 |     | 217 |     |     |
| 220 |     | 222 | 223 |     |     | 226 |     |     |     |
| 230 |     |     |     | 234 | 235 |     |     | 238 |     |
| 240 | 241 |     | 243 |     |     | 246 |     |     | 249 |
| 250 |     | 252 |     | 254 |     |     |     | 258 |     |
| 260 | 261 |     |     |     | 265 |     | 267 |     |     |
| 270 |     | 271 | 272 |     |     | 276 |     |     | 279 |
| 280 | 281 |     |     |     | 285 |     | 287 |     |     |
| 290 |     |     | 293 |     |     | 296 |     |     | 299 |

**COMPLETA LA SECUENCIA**

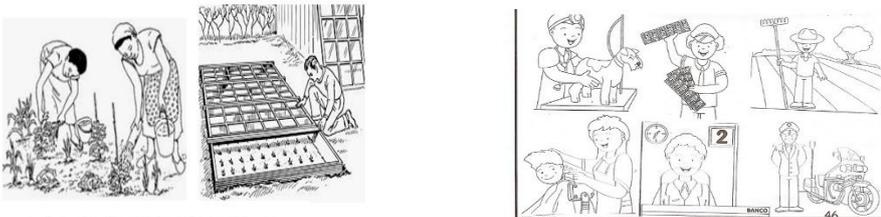
**DE UNO EN UNO**

|     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|
| 201 |  |  |  |  |  |  |  |  | 209 |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|

**DE 10 EN 10**

|     |  |  |  |  |  |  |  |  |     |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|
| 210 |  |  |  |  |  |  |  |  | 290 |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|

**TERCER DÍA OBSERVA ESTAS IMÁGENES ¿QUÉ HACEN ESTAS PERSONAS? CONVERSAMOS**



OBSERVA EL VIDEO <https://youtu.be/hQ5ZvO75Ht4>

BUSCA, RECORTA Y PEGA UN TRABAJO QUE PERTENEZCA AL CAMPO Y OTRO A LA CIUDAD. LUEGO ESCRIBE LINDAS ORACIONES.

**DÍA 4 ¡JUGAMOS EN CASA!** RECORTAMOS DIFERENTES ANIMALES, LOS MEZCLAMOS, CADA UNO SACCA UNA FIGURA, LO IMITA Y DESCRIBE CÓMO ES.

LEE Y OBSERVA LA COPIA



EL LEON ES PELUDO Y SALVAJE.

EL CHANCHO ES SUCIO Y PELUDO. LA VACA ES LECHERA Y DE GRANJA.

RECUERDA: LOS ADJETIVOS SON PALABRAS QUE NOS DICEN ¿CÓMO ES? NOS PERMITEN DESCRIBIR UN OBJETO, UN LUGAR, UNA PERSONA, ETC.

ESCRIBE ADJETIVOS A LOS SIGUIENTES ANIMALES ¿CÓMO SON?



RECORDAMOS LOS VIDEOS QUE VIMOS ANTERIORMENTE.

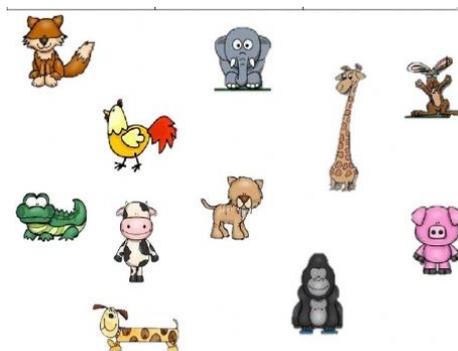
LOS ANIMALES Y SU ALIMENTACIÓN

LEEMOS LA COPIA



RECORTA CADA ANIMAL Y CLASIFICALOS SEGÚN SU ALIMENTACIÓN Y PÉGALO DONDE CORRESPONDE

| Animales herbívoros | Animales carnívoros | Animales omnívoros |
|---------------------|---------------------|--------------------|
|                     |                     |                    |



**Guía Pedagógica N° 1**

**Área:** Educación Plástica

**Desafío:** Realizar un paisaje con los colores cálidos.

**Propósitos:** Reconocer los colores cálidos y fríos.

**Capacidades:** **Comunicación:** Expresa en distintos idiomas y/o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos. **Resolución de problemas:** Describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas en diferentes niveles de complejidad.

**Contenidos:** Colores Cálidos

**Área:** Educación Física

**Desafío:** Construir actividades lúdicas donde los alumnos resuelvan diversas situaciones motrices con elementos.

**Propósito:** Promover la participación en prácticas corporales y ludomotrices que impliquen aprendizajes significativos.

**Capacidades:** **Comunicación:** Reflexión sobre los propios procesos. **Resolución de problemas:** Describir, comparar, analizar y resolver problemas, mediante diferentes destrezas motoras, en diferentes niveles de complejidad.

**Contenidos:** Identificación y ajuste de habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas, que involucren coordinación óculo manual: lanzamientos, pases, recepción, conducción, dribling y malabares de distintos objetos.

**Área:** Educación Musical

**Título:** El juego del zapato

**Desafío:** Lograr acompañar la canción rítmicamente

**Propósitos:** Acompañar la canción con la secuencia rítmica

**Capacidades:** **Comunicación:** Reflexión sobre los propios procesos **Resolución de problemas:** Expresar en distintos idiomas y/o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.

**Indicadores:** Ejecutar el acompañamiento rítmico de la canción

**Área:** Educación Tecnológica

**Título:** Los materiales

**Desafío:** Construir objetos con materiales reutilizables que sean de origen natural y artificial.

**Propósitos:** Facilitar el reconocimiento e identificación sobre los distintos materiales naturales y artificiales con los que están fabricados los objetos de uso cotidiano.

**Capacidades:** **Comunicación:** Expresar, en distintos idiomas y/o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos. **Resolución de problemas:** Construir representaciones de la realidad.

**Contenidos:** Reconocimiento de las características de los materiales utilizados en los objetos, construcciones y productos del entorno cotidiano.

**Guía Pedagógica N° 1**

**Área:** Educación Plástica

**Título:** Paisajes

**Desafío:** Realizar un paisaje con los colores cálidos.

**Criterio:** Elaborar un paisaje utilizando los colores cálidos.

**Indicadores:**

\*Diferencia los colores cálidos y fríos.

**Actividades**

Observa las siguientes obras:

[https://www.artehistoria.com/sites/default/files/styles/full\\_horizontal/public/imagenobra/VAS05718.jpg?itok=DqnmYlzy](https://www.artehistoria.com/sites/default/files/styles/full_horizontal/public/imagenobra/VAS05718.jpg?itok=DqnmYlzy) “El sembrador” de Van Gogh <http://cdn3.upsocl.com/wp-content/uploads/2018/10/Captura-de-pantalla-2018-10-03-a-las-10.20.12.jpg> “La noche estrellada” Van Gogh

Responde en la parte de atrás de la hoja de dibujo: ¿Qué sensación termica (frio o calor) te da cada obra?, ¿Por qué?

**Colores Cálidos y Fríos:**

Los colores cálidos y fríos son aquellos que transmiten sensación de calor o frío. Los colores cálidos son amarillo, naranja y rojo y los colores fríos son azul, verde y violeta.

Visualiza el siguiente video: <https://youtu.be/nvOA3D184q0>

Observa los siguientes paisajes de San Juan: <https://www.welcomeargentina.com/sanjuan/fotografias.html> \*A continuación debes elegir un paisaje de San Juan y dibujarlo en la hoja de dibujo. No lo debes colorear la próxima clase lo terminaremos.

**Área:** Educación Física

**Título:** Lanzar a diferentes distancias y alturas.

**Desafío:** Construir actividades lúdicas donde los alumnos resuelvan diversas situaciones motrices con elementos.

**Criterio:** Resolver situaciones de lanzamientos de formas variadas.

**Indicadores:** Lanza la pelota en la dirección indicada.

**Actividades**

## ESCUELA ANTONIA VILLASCUSA SEGUNDO GRADO ÁREAS INTEGRADAS

Lanzar hacia arriba elementos de distinto tamaño y forma (bolsas, pelota de papel, de trapo, un peluche, un almohadón etc. Intentar encestar los diferentes elementos en el interior de: ruedas, cajas, baldes, etc.

**Área:** Educación Musical

**Título:** El juego del zapato

**Desafío:** Lograr acompañar la canción rítmicamente

**Criterio:** Realizar la secuencia rítmica

**Indicadores:** Ejecutar el acompañamiento rítmico de la canción

### **Actividades:**

A continuación, realizaremos un juego rítmico muy entretenido, para el cual solo necesitamos un par de zapatillas, pantuflas, zapatos o lo que tengas en casa para seguir la música. En el video que dejare a continuación nos explicaran paso a paso como debemos seguir la música con nuestras zapatillas. ¡A DIVERTIRSE! Link de la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=w5yjVIn7Bts&list=PLRkPBFENPCncZzRP38qvXm6pxqQgFmyL6>

**Área:** Educación Tecnológica

**Título:** Los materiales

**Desafío:** Construir objetos con materiales reutilizables que sean de origen natural y artificial.

**Criterio:** Explorar y reconocer los materiales con los que están hechos los objetos que nos rodean.

**Indicadores:** Identifica y reconoce los distintos materiales.

### **Actividades:**

Presta atención a los objetos que se encuentran a tu alrededor y luego responde:

¿Qué objetos observaste? Nombra 4 de ellos y dibújalos en tu cuaderno. (Por ejemplo: mesa)

¿Te animas a explorar estos objetos que dibujaste y escribir de qué material están hechos?

Directora Prof. Susana Linares

**Docentes: Priscila Tela, Karen Matos, Fabiana Inojosa, Gabriela Mini, Rosana Gelvez, Agustina Romero**