

C.E.N.S ULLUM

GUÍA PEDAGÓGICA N° 7

DOCENTE: JOHANA AHUMADA

CURSO: 1er AÑO 1ra y 2da DIVISIÓN

NIVEL SECUNDARIO

TURNO: NOCHE

ÁREA CURRICULAR: HISTORIA Y GEOGRAFÍA

OBJETIVO: CONOCER LA IMPORTANCIA DEL LEGADO GRIEGO EN NUESTRA CULTURA.

TEMA: “LAS SOCIEDADES GRIEGAS”

CONTENIDOS: *CULTURA GRIEGA

*LA DEMOCRACIA

*LA POLIS GRIEGA

BIBLIOGRAFÍA: CIENCIAS SOCIALES 3. Educación General Básica para Adultos. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PARA ADULTOS
C.E.N.S ULLUM – HISTORIA Y GEOGRAFÍA – 1er AÑO
ACTIVIDADES**

1. Pegar el material de lectura en el cuaderno o carpeta
2. RESPONDA:
 - A) ¿Cuándo surgen las sociedades griegas? ¿Cuál es el nombre por el que se reconocían?
 - B) ¿Cómo se organizaron en el espacio? ¿Qué constituyeron?
 - C) ¿Cuáles fueron sus fuentes de riqueza?
 - D) ¿Cómo estaba constituida la sociedad griega?
 - E) ¿Qué papel ocupaban los esclavos en la economía griega?
 - F) Describa las colonias griegas y qué compartían entre ellas
 - G) ¿Quiénes eran los filósofos?
3. Resume el texto “LA DEMOCRACIA EN ATENAS”
4. Observe el mapa que aparecen las sociedades GRIEGAS y diga a que espacios (países) pertenecen hoy.
5. Consultas y envió de las actividades a la siguiente dirección: ahumadajohana4@gmail.com
Nombre y Apellido
Escuela
Año y división

Las sociedades griegas

Mientras los egipcios sentaban las bases para la construcción de su imperio, en Grecia comenzaba a gestarse una de las culturas más importante de la Antigüedad.

La península balcánica y las islas del Mar Egeo sufrieron sucesivas invasiones de pueblos de origen indoeuropeo. A partir del año 2000 a. C. estos pueblos, que se reconocían a sí mismos como helenos y que los romanos llamaron griegos, comenzaron a sufrir importantes transformaciones. Alrededor del año 1200 a. C., uno de ellos, los dorios, sometieron a los pueblos ya instalados en la zona. Como consecuencia de estas invasiones parte de la población abandonó la península balcánica y se trasladó a las islas cercanas y a las costas de Asia Menor. La influencia de la cultura griega se extendía, mucho más allá de estas tierras. Debido presumiblemente a las características del territorio de la península Balcánica -valles

aislados por cadenas montañosas- pero también a la concepción que tenían los griegos acerca de la forma ideal de organización política, las ciudades griegas no se unieron, como sucedió en Egipto y en otros pueblos de la Antigüedad, para formar unidades políticas centralizadas. Mantuvieron su independencia y se organizaron en polis, ciudades-estados, autónomas, en territorios pequeños de entre 1.000 y 3.000 km². Las más importantes fueron Atenas y Esparta.

A pesar de la división política existente y de las características específicas de cada ciudad-estado, encontramos en todas ellas importantes rasgos comunes. Por eso puede hablarse de una sociedad y de una cultura griega.

Entre los griegos, la principal y casi única fuente de riqueza residía en la posesión de tierras fértiles. Éstas eran tan escasas que, en muchas ocasiones, no era posible cosechar suficiente grano para alimentar a toda la población. Las artesanías y el comercio tenían menor importancia. Los hombres más ricos y poderosos eran los grandes propietarios de tierras y de esclavos. Existían también pequeños propietarios campesinos, que vivían acorralados por la miseria y siempre amenazados con perder su libertad y sus tierras por la imposibilidad de pagar las deudas contraídas con los más acaudalados.

Los esclavos, mucho más numerosos que en Egipto o Mesopotamia, constituían la mano de obra fundamental de la economía griega. Podían ser prisioneros de guerra, campesinos pobres que habían perdido su libertad, o haber sido comprados en los mercados de Oriente.

En un principio, cada polis estaba gobernada por un rey. Más tarde la nobleza o aristocracia se apoderó del gobierno. Su poder residía en la propiedad de la tierra o en el prestigio que derivaba de ser descendiente de los fundadores o de los conquistadores de la ciudad. Con el tiempo, en algunas polis -como sucedió en Atenas- se produjeron importantes reformas políticas que limitaron el poder de la aristocracia.

La colonización griega

A partir del siglo VIII a.C. los enfrentamientos entre los campesinos empobrecidos y los aristócratas que acaparaban las tierras provocaron una grave crisis social. Ante esta situación, muchos ciudadanos griegos optaron por emigrar para huir del hambre y de la esclavitud. Buscaron tierras aptas para el cultivo o bien ubicadas para el comercio ultramarino. Algunos se dirigieron hacia el oeste, otros hacia las costas del Mar Negro y del norte de África, donde fundaron colonias que inicialmente basaron su riqueza en la agricultura, pero más adelante incorporaron a su economía las actividades comerciales. Las colonias eran plenamente independientes desde el punto de vista político, pero sus habitantes se consideraron siempre griegos y, como tales conservaron la lengua, la cultura y la religión helénicas. Todas las colonias se mantuvieron en estrecho contacto con las metrópolis, es decir las polis madre, a través del intercambio comercial y cultural.

El territorio griego y sus colonias en el siglo VI a.C.



La cultura griega

Los helenos o griegos compartían una cultura común. Hablaban dialectos de una única lengua, la griega; creían en los mismos dioses, mitos y leyendas y participaban en cultos religiosos y juegos deportivos comunes. También coincidían en la forma de pensar y representar el mundo. Esta unidad cultural permitió a los helenos sentirse diferentes a otros pueblos, a los que llamaban bárbaros porque no hablaban su lengua.

■ Territorio de la Grecia Antigua
■ Área de expansión griega

Los griegos buscaron explicaciones racionales a los fenómenos naturales y a las acciones de los hombres (logos). No se basaron en la intervención de fuerzas exteriores inexplicables como los pueblos del Medio Oriente (pensamiento mítico). Por este motivo son considerados los precursores del conocimiento científico y del pensamiento occidental.

Entre los griegos, quienes poseían los conocimientos no eran los sacerdotes sino hombres comunes llamados filósofos, que consagraban su vida a la observación, estudio y transmisión de sus saberes. A medida que crecían los conocimientos, los filósofos comenzaron a especializarse en uno u otro saber. Así fueron naciendo las distintas ciencias. Entre ellas, se desarrollaron la medicina con Hipócrates y Galeno, la Historia con Heródoto y Tucídides, la física con Arquímedes, la matemática con Euclides.

La democracia en Atenas

Atenas, la más famosa de las ciudades griegas, estaba gobernada -como el resto de las polis griegas- por un grupo de familias nobles dueñas de la mayor parte de las tierras.

En el siglo VII a. C. el intercambio comercial con las colonias llevó a importantes cambios en la economía de la ciudad. Se comenzaron a explotar nuevos cultivos como la vid y el olivo y a importar cereales baratos de las colonias del Mar Negro. También se desarrollaron las artesanías y se explotaron las minas de plata.

Las exportaciones de vino, aceite y cerámica enriquecieron a un grupo de comerciantes y artesanos que carecían de derechos políticos y por lo tanto no participaban del gobierno de la polis. Los pequeños campesinos que no podían dedicarse a los cultivos de exportación se empobrecieron cada vez más.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PARA ADULTOS
C.E.N.S ULLUM – HISTORIA Y GEOGRAFÍA – 1er AÑO

La disconformidad de comerciantes, artesanos y campesinos contra la aristocracia (gobierno de los mejores) provocó graves enfrentamientos sociales. Como producto de ellos se fueron introduciendo importantes reformas políticas y sociales que abrieron el camino hacia la democracia.

En el siglo V a. C. -conocido como “el siglo de oro” de Atenas- Pericles sentó definitivamente las bases de la democracia. La principal institución de gobierno era la Asamblea. Allí todos los ciudadanos discutían y votaban las leyes de la ciudad, decidían si había que declarar la guerra o si convenía firmar la paz, administraban justicia y fijaban los impuestos. Otras instituciones, encargadas de ejecutar las decisiones de la Asamblea, eran integradas por ciudadanos elegidos por sorteo con la sola condición de que se inscribieran en un registro público. Para evitar que los más pobres que vivían de su trabajo quedaran excluidos del gobierno, los cargos públicos eran remunerados.

La democracia ateniense ha sido presentada como el antecedente de la democracia actual. Sin embargo, existen grandes diferencias entre ambas. Una de ellas reside en el carácter limitado de la democracia ateniense. Sólo los hijos varones de madre y padre ateniense mayores de veinte años eran considerados ciudadanos. Ni las mujeres, ni los extranjeros, ni los esclavos podían participar de la Asamblea. En el siglo V a. C., el 47% de la población estaba constituida por esclavos, el 32% eran extranjeros y sólo un 21% eran ciudadanos.

El siglo V a. C. fue también un tiempo de guerras. Las ciudades griegas debieron primero enfrentar a los persas, ansiosos de incorporar el mundo helénico a su imperio. Si bien los griegos lograron triunfar, las rivalidades entre las principales polis, Atenas y Esparta, derivaron en encarnizadas luchas. Dado que a la vez reaparecieron los descontentos internos, las ciudades griegas sufrieron un gran debilitamiento. La situación fue aprovechada por Filipo II de Macedonia (reino ubicado al norte de la península griega) quien tomó el control de todo el mundo griego. A su muerte lo sucedió su hijo, Alejandro Magno, quien dominó a los persas y en poco más de diez años construyó un poderoso imperio que unió por primera vez Oriente y Occidente. En el 323 a. C., con sólo 33 años de edad murió víctima del paludismo.

La fundación de colonias, el intercambio comercial, y más tarde las conquistas de Alejandro favorecieron la difusión de la cultura griega en gran parte del mundo antiguo.