

**GUIA N° 7**

**Escuela:** E. N. I. N° 49

**Docentes:** Marcela Mugnos -Patricia Muñoz -Sandra Villarruel -Prof. de Educación Musical: Alba Olivera- Prof. de Artes Visuales: Luisina Guidet

**Nivel Inicial:** Sala de 5 años

**Turno:** Mañana

**Áreas Curriculares**

\*Literatura Infantil

\*Ambiente Social

**Título de la Propuesta:** “CONOCEMOS NUESTRO SAN JUAN”

**CONTENIDOS:**

\*Escucha de narraciones y de lecturas de textos narrativos.

\*Historia Provincial. Pueblos originarios.

**Semana: Desde el 08 de Junio al 19 de Junio del 2020.**

**Actividades**

**Día1: Ámbito: Ambiente Social – Artes Visuales: Plástica.**

La docente les propone a los niños conocer los Pueblos originarios: ¿Qué significa Pueblos originarios?; ¿Cuáles fueron los Pueblos originarios que habitaron nuestra provincia?; ¿A qué se dedicaban? Características propias de los Huarpes. Se enviará por WhatsApp a las familias la información sobre los Pueblos Originarios.

Conversar sobre lo aprendido y realizar un dibujo de lo que más me gustó sobre los Huarpes.

**Día 2: Ámbito: Literatura – Artes Visuales: Plástica.**

Se les propone a los chicos escuchar la Leyenda del Viento Zonda (la misma será enviada por WhatsApp a las familias).

Luego realizarán un juego de expresión corporal bailando al ritmo de la canción.

**Actividad propuesta por la Profesora de Artes visuales. Luisina Guidet.****RECREAMOS NUESTRO QUERIDO SAN JUAN.**

Escucharán en familia la canción "Aserrín Aserrán" que la seño enviará vía Whatsapp.

Luego, en un cartón dibujarán con lápiz negro el borde de: 1 árbol grande, 1 árbol pequeño, 1 casa, 1 nube o sol, 1 auto y objetos que ellos recuerden de nuestra querida ciudad (no realizar los detalles). Con la ayuda de mamá o papá recortarán por el contorno cada uno de los dibujitos y luego los posicionarán sobre una hoja grande como una cartulina (se pueden pegar varias hojas si no tenemos una grande). El niño dibujará el contorno, y podrá utilizar estos moldes las veces necesarias para completar la hoja, creando una ciudad.

**Día 3: Ámbito: Artes visuales: Plástica**

Se les contará o recordará a los pequeños que los Huarpes usaban elementos decorativos como collares realizados con huesos de animales o semillas.

Posteriormente realizarán sus propios collares utilizando fideos, semillas, piolín, lanas, etc.

**Día 4: Ámbito: Ambiente social**

Recordar y conversar con los niños que los Huarpes eran politeístas ¿Qué significa eso? Que adoraban muchos Dioses, como el sol, la luna, el viento, los ríos, etc.

Elegir algún Dios para representarlo gráficamente utilizando distintos elementos que encuentre en casa como polenta, harina, arroz, fideos, etc.

**Día 5: Ámbito: Ambiente Social**

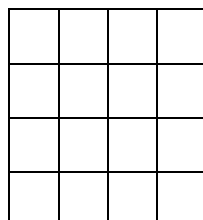
Invitar a los chicos a ver imágenes de las construcciones que hacían los Huarpes para vivir. Se enviarán fotos e información por WhatsApp.

Se les propondrá a los chicos realizar las casas de los Huarpes utilizando diferentes elementos que tenga en casa: barro, palitos, tierra, engrudo, servilletas, etc.

**Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Música. Prof. Alba Olivera**

Escuchar la canción: "En mi tribu" de Músicaeduca. Aprender la canción escuchándola en diferentes momentos del día. Identificar la introducción instrumental, y acompañar con palmas cuando canta el intérprete, repetir varias veces este punto.

En el piso dibujar con tiza, carbón o marcar con cinta papel una cuadrícula que deberá tener 4 filas de 4 cuadros y 4 columnas en total. En fila, el primer integrante de la familia: debe esperar a que empiece a cantar el intérprete de la canción, identificando así la introducción de la melodía. Justo cuando empieza el canto: "EN" debe saltar con ambos pies ingresando a la cuadrícula marcada en el suelo, colocando cada uno de los pies en los primeros dos recuadros. El familiar debe saltar siguiendo el pulso de la canción hasta finalizar la primera fila y deberá volver saltando al punto inicial para pasar a la fila siguiente, permitiendo así que se incorpore al juego otro participante. Visualizar el ejemplo con la canción: "Mariposita", para realizar el juego (<https://youtu.be/-TifrJLx7Kw>).

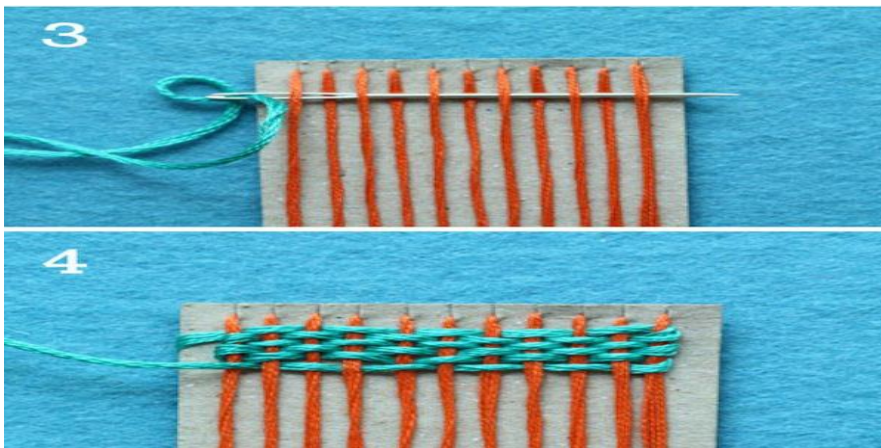


**Día 6: Ámbito: Ambiente Social**

Observar y dialogar sobre la vestimenta de los Huarpes, respondemos en forma oral, ¿Se vestían igual que nosotros? ¿Quién les hacía la vestimenta?



Luego de observar la imagen, con ayuda de un adulto intentamos tejer nuestro poncho para pegarlo en una hoja y completar con las partes del cuerpo que faltan. (Modelo a seguir para tejer).

**Día 7: Ámbito: Ambiente Social**

Observar y conversar sobre una de las actividades económicas realizadas por los Huarpes, la agricultura. La misma se basaba en el cultivo de maíz, zapallo, poroto, calabaza, etc.

Los Huarpes crearon sus propios sistemas de riego, sembraban cerca de los ríos y a través de canales llevaban el agua a sus cultivos.

También molían las semillas del algarrobo y con esa harina hacían el patay (pan de indio).



Proponemos hacer en familia una huerta, imitando esta actividad con las verduras de la estación. El niño que no tiene fondo puede hacerlo en cajones.



### **Día 8: Ámbito: Ambiente social**

Investigar en familia cuántos departamentos tiene San Juan, buscar datos e información sobre el departamento en donde vivo.

Les proponemos crear una bandera que los represente como familia, pueden elegir los colores, el diseño e imágenes de la misma. ¡A usar la imaginación!

**Actividad propuesta por la Profesora de Artes visuales, Luisina Guidet**

SELLAMOS NUESTRO ARTE.

Buscamos vía Google las distintas obras de grabados de Luis Augusto Chareun, artista argentino.

Es interesante que el niño vea varias obras y que no se quede con una sola imagen o idea. Algunos ejemplos de las obras los pasará la seño por WhatsApp.

Más tarde, tomarán una esponja de cocina que ya no se use en casa, para terminar el trabajo hecho sobre la ciudad sanjuanina (Día 2). Recortarán la esponja de distintas formas y con un poco de pintura, comenzarán a colorear hasta que les guste el resultado.

**Día 9: Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Música. Prof. Alba Olivera**

Buscar una olla, un balde o un recipiente que encuentre en casa y colocarlo al revés para acompañar la canción realizando golpes con los dedos de las manos en el mismo. Ya internalizado el ritmo, acompañar la canción con percusión corporal: cuando la canción dice: "EN" dar palmada al pecho (con cuidado de no lastimarse), "MI" producir chasquido con ambas manos hacia los lados, "TRIBU" palma con ambas manos en el centro del cuerpo, continuar hasta que termine la canción con esta secuencia de percusión.

**Ámbito: Ambiente Social.**

El día 20 de junio se conmemora el fallecimiento del Gral. Manuel Belgrano creador de nuestra Bandera Nacional.

Para conocer un poco más sobre nuestra bandera los invitamos a ver el siguiente video.  
<https://www.youtube.com/watch?v=my2gZpZuIEA>

Se les propondrá a los chicos realizar una Bandera Argentina para decorar con la misma su casa.

Nombre y Apellido del Directivo: Nelly Liliana Rodríguez.