

Guía pedagógica N° 22 de retroalimentación.

Escuela: General San Martín

CUE 70045200

Docente: Caliva, Andrea, Gallardo Marcelo

Grado: 6º Grado "A y B" Nivel Primario. Turno: mañana y tarde

Áreas: Matemática, Lengua, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Arte Visual, Tecnología.

Título de la propuesta: Investigadores en acción.

Contenidos seleccionados

Lengua:

- ♥ Producción de textos.
- ♥ Sustantivos, adjetivos, verbos en pretérito. Conectores. Hipónimos e Hiperónimos. Sinónimos, antónimos. Adverbios.

Ciencias Sociales:

- ♥ Problemas ambientales de América Latina y Argentina.

Ciencias Naturales:

- ♥ Seres vivos. Cadenas alimentarias. Pirámide alimentaria.

Formación Ética y ciudadana:

- ♥ El cuidado del medio ambiente.
- ♥ Reflexión sobre las acciones del hombre y su influencia en el ambiente.

Matemática:

- ♥ Operaciones con fracciones.
- ♥ Numeración.
- ♥ Números decimales.

Tecnología:

- ♥ Reconocimiento de los cambios socio- culturales.

Arte Visual:

- ♥ Figura compleja, fondo complejo.
- ♥ Colores cálidos y fríos acromáticos o neutros.
- ♥ Textura táctil visual.
- ♥ Tipos de líneas

Capacidades:

- Comunicación:
 - ✓ Interpretación de enunciados y consignas.
 - ✓ Ampliación y uso del vocabulario a partir de situaciones de producción textual.
- Resolución de problemas:
 - ✓ Resolución de problemas empleando diferentes teorías y conceptos.



- ✓ Formulación, ejecución y evaluación de alternativas de soluciones a diferentes problemas.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

1. Hace uso de convenciones de escritura.
2. Reconoce países de América Latina.
3. Identifica problemas ambientales en la zona determinada.
4. Opina sobre la influencia y consecuencia de los problemas ambientales en la zona.
5. Reconoce cadenas alimentarias.
6. Reconoce especies que habitan en su zona.
7. Opera con fracciones.
8. Escribe correctamente el número pedido.
9. Resuelve operaciones con números decimales.
10. Elabora y resuelve situaciones problemáticas a partir de algunos datos.

Actividades:

Desafío:

1. Elaboración de un afiche con los problemas ambientales de una zona determinada. Explicando causa-consecuencia de dicho problema en el ambiente y en la salud de las personas.

Área Lengua – Ciencias Sociales.

Escritores en acción.

- 1- Para la elaboración de este punto deberás convertirte en un escritor. Recuerda que en las guías anteriores tuviste varias oportunidades para escribir pequeños relatos.
- 2- Elige un tipo de texto, puede ser un cuento de terror, una historieta, un mito o una leyenda.
- 3- Elige los personajes.
- 4- El desarrollo de la historia debe ser con las siguientes pautas:
 - ✓ El conflicto o problema presente en el texto deberá ser un problema ambiental de América Latina o Argentina.

Puedes elegir entre:

- Pérdida de biodiversidad por desmontes (Salta, Misiones).
- Contaminación del agua por extracción de hidrocarburos y minerales (San Juan, Mendoza, Neuquén, Río Negro)
- Zonas de inundaciones (Brasil, Uruguay, Chile, Argentina)

- Incendios forestales por sequías y acciones humanas (Brasil, Argentina).
- Si deseas puedes ampliar la información para conocer más sobre la problemática elegida.
- ✓ Los personajes deben buscar una posible solución al problema.
- ✓ En el texto debes usar: Sustantivos, adjetivos, verbos en pretérito. Conectores y adverbios. Y si puedes algún Hipónimos o Hiperónimo.
- ✓ Tener en cuenta puntuación. Y párrafo.
- ✓ Debes describir en tu producción cómo es el lugar donde se desarrollan los hechos y mencionar en qué lugar de América Latina se ubica tu historia.

Área Formación Ética y Ciudadana:

- 5- ¿Cómo crees que se sienten los personajes ante la situación de contaminación de su área?
- 6- ¿Nosotros desde nuestro lugar podemos colaborar para frenar la contaminación de nuestro planeta? ¿Cómo?

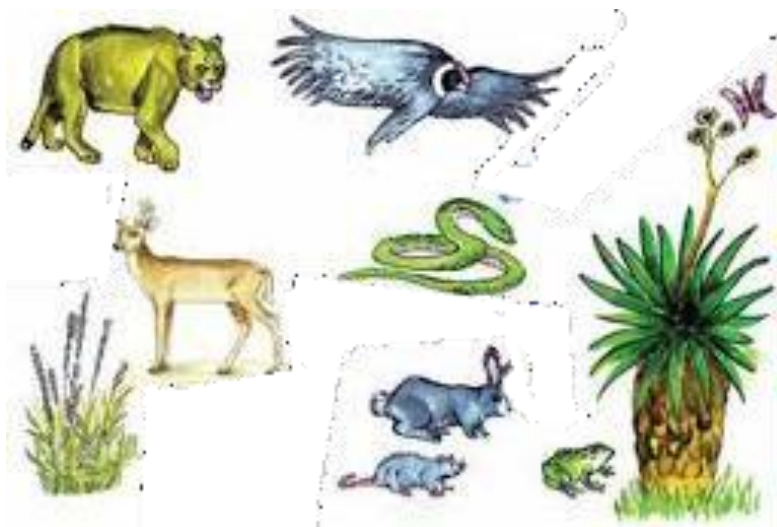
Resolución desafío:

Elabora un afiche informativo donde expliques origen o las causas y consecuencias del problema ambiental elegido. Cómo influye en la zona. Qué medidas se han tomado y/o deberían tomarse para mejorar el ambiente o aliviar los efectos del problema ambiental. Puedes colocar datos numéricos. Tablas. Fotos. Todo lo que te ayude a explicar el desafío.

¡Mucha suerte!

Área Ciencias Naturales:

- 7- Observa la siguiente imagen y elabora dos cadenas alimentarias, con todos sus eslabones.



- 8- Elabora una pirámide que represente los niveles de las cadenas alimenticias colocando en cada nivel animales de nuestra zona, puedes dibujarlos o colocar solo el nombre.

Área Matemática:

- 9- Resuelve las operaciones colocando en el recuadro el signo que les falta para que se obtenga ese resultado.

A $\frac{5}{3} \square \frac{2}{8} = \frac{10}{24}$

B $\frac{17}{20} \square \frac{5}{20} = \frac{12}{20}$

C $\frac{20}{5} \square \frac{16}{10} = \frac{48}{20}$

D $\frac{4}{2} \square \frac{6}{18} = \frac{32}{12}$

E $\frac{19}{5} \square \frac{3}{9} = \frac{57}{45}$

D $\frac{8}{12} \square \frac{9}{6} = \frac{52}{24}$

- 10- Completa el cuadro colocando los datos que faltan

2.002.012	
	Quince millones once
152.005.001	
	Cuatro millones doscientos cincuenta y seis
200.305.801	
	Tres millones tres
15.005.400	
	Dos millones dos mil dos

- 11- Resuelve las siguientes operaciones.

- ❖ En una fábrica elaboran por día 23.300 botellas de 1.5 lts de aceite. ¿Cuántos litros de aceite elaboran por día? En 7 días ¿Cuántos litros elaborarán?
- ❖ En una obra de construcción utilizan 16 bolsas de cemento de 13.5 kg por día. ¿Cuántos kilos de cemento ocupan a diario?
Cuando realizaron el pedido de cemento les dijeron que solo hay bolsas de 8.25 kg. ¿Cuántas bolsas necesitaran para cubrir el gasto de un día?

- 12- Elabora una situación problemática que pueda resolverse con la siguiente operación:
 $3,24 \times 6 =$

Área Arte Visual:

Actividades:

- 1- Trabaja en la carpeta o en otro soporte como cartulina, papel afiche, cartón.
- 2- Representa a través del dibujo, el texto que tú elegiste en el Área Lengua para redactar.
- 3- En el centro de la hoja dibujarás el personaje principal de tu historia lo más grande posible, teniendo en cuenta todas sus características.
- 4- A la figura que elegiste le aplicarás los colores fríos, cálidos y neutros. Elige una de las técnicas: témpera, lápices de colores, marcadores o fibras.
- 5- Luego realizarás el fondo del dibujo en las partes blancas que te queden, es decir el entorno donde se desarrolla la historia de tu personaje, por ejemplo: si está en el bosque, o en la ciudad y todos los elementos que tú quieras y consideres importante para darle vida a tu historia.
- 6- Al entorno que dibujes le aplicarás texturas. Pueden ser:
 - Texturas táctiles naturales: hoja de árboles, corteza, yerba, arroz, etc.
 - Texturas artificiales: plástico, telas, cartones, etc.
 - Texturas visuales: utilizando las líneas como elemento representativo, ejemplo líneas entre cruzadas, onduladas, cuadritos, puntitos, de diferentes calibres, finas o gruesas.
 - Técnica collage: lápices de colores, o fibras para resaltar las líneas.
- 7- Detrás de la hoja contesta las siguientes preguntas:
 - ¿Qué colores aplicaste a la figura principal? Menciónalos.
 - Para destacar el fondo de la figura ¿qué texturas aplicaste? Menciónalos.
 - ¿Qué técnicas utilizaste para destacar a la figura y el fondo?

La foto del trabajo realizado debes mandarlo al siguiente número 2646715631

Área Tecnología:

Actividades:

- 1- Teniendo en cuenta los aspectos que producen la contaminación ambiental:

Contesta:

- ✓ ¿Qué factores producen la contaminación?
- ✓ ¿Estos factores son productos elaborados por el hombre que se invirtieron para una cierta finalidad, cuál?
- ✓ ¿Entonces qué sucede con el uso desmedido de productos tecnológicos?
- ✓ ¿Qué significa reutilizar, reciclar energías no contaminantes?
- ✓ Pensar una estrategia que puedas realizar en tu casa para evitar la contaminación.

Pues si cada uno desde lo poco en su hogar sumamos para la NO contaminación.

- 2- Realiza un audio breve donde expliques tu estrategia.
- 3- Las fotos y audio de esta guía envíarlas a 264171724

Directora: González, Gricelda.

Vicedirectora: Arbó Carolina