# GUIA PEDAGÓGICA Nº 24 DE RETROALIMENTACIÓN

## **GRUPO 1**

**Escuela**: Tránsito De Oro de Rodríguez **CUE**: 700035500

**Docentes**: Galleguillo Sandra - Díaz-González Analía.

<u>Grado</u>: 4° <u>Turno</u>: Tarde

Áreas: Lengua, Cs. Sociales, Formación Ética, Ed. Física, Ed. Musical.

<u>Título</u>: "Con esfuerzo y dedicación llegamos a la última etapa, ilusionados que el próximo año ya estaremos trabajando en la escuela"

Contenidos: Lengua. Eje: En relación con la Comprensión y la Producción oral: Escucha comprensiva de textos en forma oral por un adulto. En relación con la lectura y Producción Escrita: Escritura de textos con propósitos comunicativos determinados. En Relación con la literatura: Lectura de obras literarias: leyendas, fábulas, coplas, colmos, historietas. En Relación con la Reflexión sobre la lengua (Sistema, Norma y Uso) y los textos: El párrafo como unidad del texto. La oración como unidad que tiene estructura interna. Sustantivos, Adjetivos y verbos (pasado, presente y futuro). Uso de reglas ortográficas. Ciencias Sociales: En Relación con las sociedades y los espacios geográficos: El reconocimiento de la división política de nuestra provincia. Identificación de condiciones naturales como oferta de recursos y de sus distintos modos de aprovechamiento. Actividades productivas y comerciales. Hidrografía, Población, Flora y Fauna. Formación Ética y Ciudadana: En Relación a la construcción de identidades: El reconocimiento de los Derechos del Niño. Ed. Física: Apropiación de las capacidades coordinativas por medio de la experimentación de habilidades motrices básicas locomotivas: desplazamientos, saltos. Ejercitación de prácticas corporales y motrices que impliquen el desarrollo de las capacidades condicionales: velocidad. Identificación y ajuste de habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas, que involucren coordinación óculo manual. Lanzamiento. Ed. Musical: Clasificación vocal: femenino, niño y masculino. Estilos: Música folklórica. Atributos del sonido: altura por medio de fononimia. Ritmo: Percusión por medio de patrones rítmicos.

#### Indicadores de Evaluación para la Nivelación:

Docentes: Sandra Galleguillo - Analía Díaz González Página 1

Lengua: Reconoce y diferencia las características de los distintos géneros narrativos.

Interpreta lo leído.

Infiere en la correcta escritura de palabras según las reglas ortográficas.

Reconoce la oración como unidad que tiene estructura interna, e identifica sujeto y predicado.

Reconoce tiempos verbales.

Reconoce e identifica la historieta y sus partes.

<u>Ciencias Sociales</u>: Reconoce características de las zonas climáticas de nuestra provincia.

Identifica los distintos ríos de nuestra provincia y sus características.

Reconoce la población de San Juan: datos estadísticos y división política.

Reconoce las características de la fauna sanjuanina.

Formación Ética y Ciudadana: Reconoce los Derechos del Niño: Educación, Salud.

<u>Educación Física</u>: Saltar con o sin acción de brazos. Desplazarse en velocidad con y sin elemento. Lanzar con mano hábil y no hábil. Analizar, diferenciar y responder por que es fácil o difícil.

Educación Musical: Establece la altura del sonido comparando dos o más sonidos.

Reproduce secuencias rítmicas preestablecidas con ajustes temporales.

Reconoce auditivamente el tipo de voces que están dentro de la clasificación vocal.

Interpreta la danza del gato cuyano con los ajustes correspondientes, teniendo en cuenta la expresividad.

**Desafío**: Por medio de un vídeo, desarrollar una estampa, teniendo en cuenta las tradiciones del lugar, danzas, vestimenta, etc.

Desafío: "Fabricación de un juego de mesa tipo rompecabezas armado mediante preguntas y respuestas orientado al conocimiento de las características propias de nuestra región"

### **Actividades**:

# Lengua

Longua			
1) Relee la" leyenda de la vid" que fue entregada en la guía anterior de retroalimentación.			
2) Según la leyenda: ¿Quién vivía detrás de la alameda? ¿Qué cultivaba está familia? ¿Qué nació entre los frutales? ¿Quién apareció desde el fondo de las filas de los frutales?			
3) Completa			
Soy la enviadadebes sacar esta planta ydebes regarla siempre que aparezca la luna, está planta se llama			
4) ¿El hombre hizo lo que la mujer le dijo?			
5) ¿Qué fenómeno de la naturaleza intenta explicar la leyenda? Marca con una X la opción correcta y subraya en el texto la parte que justifica tu elección			
Intenta explicar el origen de:			
el truenofloreslos glaciaresvidPrimavera			
6) ¿Cuáles son las partes o momentos de la leyenda? Subraya con color verde el desenlace de la leyenda.			
Ciencias Sociales: Responde: ¿Cuándo se fundó San Juan? ¿Quién la fundó? Según el censo Nacional de 2010:			
El total de los habitantes de San Juan esmujeres yson varones.			
¿Cuántos departamentos tienen nuestra provincia? Marca en un mapa la división política de San Juan.			
¿En qué departamento vives? ¿En qué departamento está ubicada tu escuela?			

Docentes: Sandra Galleguillo - Analía Díaz González

Educación Física: 1) Prueba de saltabilidad: marco en el suelo una línea de (3 mts).
Debes saltar con dos pies juntos, a un lado y al otro de la línea, de manera continua ida y
vuelta. Responde: ¿Cuántos saltos hiciste?*Ahora realiza lo mismo, pero con
las dos manos fijas en la cadera.
Responde: ¿Qué variante te resultó más fácil? ¿Por qué?
2) A. Prueba de velocidad y equilibrio: desde una posición inicial mido 4 metros en el
suelo y hago una marca. La prueba consiste en ir, tocar la marca de un pie y volver lo más
rápido posible; siempre llevando en un mapa (forma de bandeja) un palo chico.
Responde: ¿En cuánto tiempo lo hiciste?
B. Solo velocidad: realizo lo mismo que la consigna A, pero sin llevar el palo. Voy y
vuelvo lo más rápido posible. Responde: ¿En cuánto tiempo lo hiciste?
¿Qué prueba es más fácil? ¿Y más difícil? ¿Por qué?
3. Prueba de lanzamiento: lanzo una pelota de papel lo más lejos posible, veo donde
pica y cuento con pasos largos hasta donde picó. Primero con la mano derecha, después
con la izquierda. Responde: ¿Qué lanzamiento llegó más lejos? ¿Por
qué?
Ciencias Sociales: Responde ¿Cómo es el clima de nuestra provincia? ¿Qué grandes zonas climáticas podemos destacar?
¿Cuáles son los departamentos más fríos de nuestra provincia? ¿Por qué son los más
fríos?
¿Qué son los vientos? ¿Cuál es el viento característico de nuestra provincia?
¿Qué son los ríos? Menciona los principales ríos de San Juan y da algunas
características de ellos
Educación Musical:1) A partir de la Obra de Molina Campos "Celeste mi color preferido!",

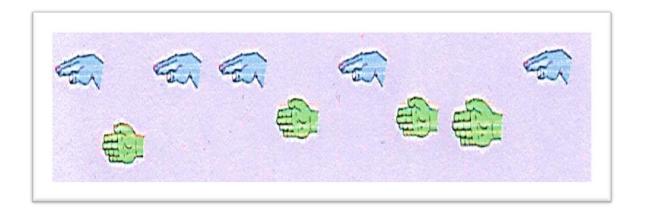
haciendo?



- 2) Escucha la chacarera "Cuidemos de nuestros niños" y determina qué tipo de voces aparecen.
- 3) Baila "la chacarera de la lata", puedes buscar la guía N°6 para ver la coreografía. Esta actividad te servirá para utilizarla en el video. Observa el siguiente video y trata de aprender el paso 3 y 4 que están allí: <a href="www.youtube.com/hatch?v=ZYTXPplwDZs">www.youtube.com/hatch?v=ZYTXPplwDZs</a>.

Una vez que hayas aprendido el paso 4, trata de cantar la primera parte de la canción "Chacarera de la lata", acompañando con la percusión. Puedes realizar la percusión mientras se escucha la canción.

4) Según un gráfico de fononimia, coloca el nombre de las notas, debajo de cada manito



En la línea roja deberás representar los mismos sonidos del punto anterior, respetando el lugar de ubicación. Hazlo con círculos como figura en la guía N°13

------

**Lengua:** Extrae de la leyenda "La vid" del segundo párrafo la primera oración y analízala sintácticamente. (Marca los núcleos de la oración)

Subraya el verbo en las siguientes oraciones y transforma su tiempo verbal.

Los hijos ayudaban a su padre. ..... (Futuro)

El hombre cosechará duraznos...... (Pasado)

Seré la envidia del dios sol..... (Presente)

Observa las imágenes de la Guía 17(punto 1) ¿Te son familiares algunas de estas imágenes? ¿De qué tipo de texto se trata?

¿Cuáles son los elementos de la historieta? Menciónalos y da algunas características de ellos.

Ciencias Sociales: Completa el cuadro con la Fauna Sanjuanina

Fauna Andina	Fauna de Sierras, Montes y	Fauna de Monte, Llanura
	Bolsones	y Mesetas

Formación Ética: Menciona cuales son los Derechos del Niño

Responde: ¿Por qué te parece importante y necesario conocer tus derechos como niño?

#### Lengua:

Cambia el desenlace de alguna de las leyendas que estudiamos este año.

Piensa y escribe dos colmos tradicionales.

Escribe tres palabras que tengan: MP, MB, NV. Comparte por WhatsApp, en el grupo.

Directora: Marcela Zarate Vicedirectora: Miriam Navarro