

GUÍA PEDAGÓGICA N° 16

-Escuela: JINZ N°40

-Docentes: Fernández María Alejandra - Figueroa Debora - García Claudia - González Sandra - Macía Emilce - Rodríguez María Inés - Rueda Noelia- Saavedra Luciana - Toledo Patricia - Villavicencio Yanina - Yusif Yanina - López Ramiro-Noguera Martin.

-Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.

-Sala: 5 años – Nivel Inicial.

-Turno: Mañana y Tarde.

-Área Curricular: Comunicativa y artística

-Contenidos: Escucha de lecturas de textos narrativos.

-Capacidades Generales: Pensamiento crítico

-Capacidad Específica: Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

-Título de la propuesta: “El mundo mágico de los cuentos”

-Actividades: (Observación todos los cuentos trabajados serán enviados a los padres por whatsapp en archivo pdf).

Actividad 1: Realizaremos la lectura del cuento “El cuento del caracol Bu” Una vez terminado el cuento se le preguntará al niño ¿Quién era Bú? ¿Qué pasó con su casa? ¿Qué cosas se probó? ¿Qué pasaba cuando lo veían? ¿Qué casa se quedó?

A continuación, se dibujará el caracol Bú con la casa que más le gustó tener por siempre a caracol Bu. Se enviará Foto a la docente de la actividad realizada.



Docentes Responsables: Alonso Gutiérrez Paola- Catalá Anahí- Correa María Cristina- Díaz Mónica- Fernández María Alejandra- Figueroa Débora- González Sandra- Hascher Valeria Alejandra- Llopis Pennate Laura Beatriz- López Ramiro- López Virginia- Macía Emilce- Mañe Adriana Verónica- Noguera Martín- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra López Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina- Yusif Yanina.

Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.

Actividad 2: Se leerá el cuento “**LA SIRENA Y EL CAPITÁN**” junto a la colaboración de un adulto. Luego, se preguntará al niño, ¿Dónde vive la sirena? ¿Qué le gusta hacer a la sirena? ¿Cómo se llama la sirena? ¿Quiénes llegaron? ¿Qué hizo el capitán? ¿Qué pasó después?

Se verán las siguientes imágenes y se las ordenará, con los números 1, 2, 3 y 4 en base al cuento leído. Una vez ordenadas se enviará una foto a la docente.



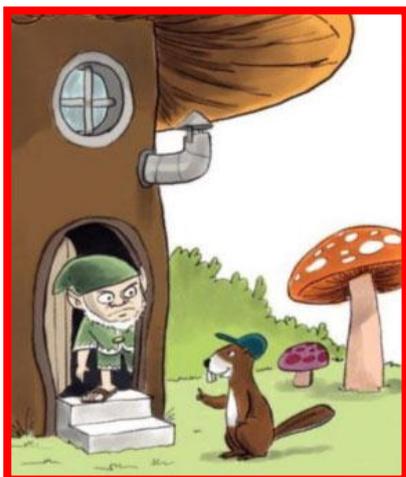
Actividad 3: Se hará lectura del cuento “**MEDIO KILO DE AZÚCAR**” y luego se preguntará ¿Cómo se llama el gnomo? ¿Quiénes son sus vecinos? ¿Por qué se enoja Jeromo? ¿Qué le piden sus vecinos? ¿Qué hace Jeromo para que no le pidan más cosas? ¿Cómo termina el cuento?

Posteriormente el alumno dibujará su parte favorita del cuento.

Docentes Responsables: Alonso Gutiérrez Paola- Catalá Anahí- Correa María Cristina- Díaz Mónica- Fernández María Alejandra- Figueroa Débora- González Sandra- Hascher Valeria Alejandra- Llopis Pennate Laura Beatriz- López Ramiro- López Virginia- Macía Emilce- Mañe Adriana Verónica- Noguera Martín- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra López Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina- Yusif Yanina.

Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.

Al finalizar le enviará a la docente la foto del dibujo.



Actividad 4: ¡Momento de imaginar y crear! Los niños pensarán en un personaje creado por ellos y lo dibujarán y pintarán en una hoja, luego escribirá algunas características del mismo (si es: alegre- enojón, si tiene muchos amigos). Se enviará a la docente un video contando sobre su personaje de cuentos.



Actividad 5: En base al personaje creado en la actividad anterior, se pensará y creará un breve cuento para el mismo y con ayuda de un adulto se escribirá. Se dibujarán tres escenas del mismo para contar el cuento a través de imágenes y se enviará un video a la docente contándolo.

Docentes Responsables: Alonso Gutiérrez Paola- Catalá Anahí- Correa María Cristina- Díaz Mónica- Fernández María Alejandra- Figueroa Débora- González Sandra- Hascher Valeria Alejandra- Llopis Pennate Laura Beatriz- López Ramiro- López Virginia- Macía Emilce- Mañe Adriana Verónica- Noguera Martín- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra López Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina- Yusif Yanina.

Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.

Actividad 6: Se realizará la lectura del cuento “La casa más abrigada del mundo” y se preguntará ¿Cómo se llama el personaje del cuento? ¿Por qué tejía? ¿Qué fue lo primero que tejó? ¿Qué le hizo al perro García? ¿Qué cosas cubrió con su tejido? ¿Qué hizo con su casa?

Los niños dibujarán la casa de Macedonio, la pintarán y la decorarán con telas, papeles o materiales que encontremos en casa. Al finalizar se enviará una foto a la docente.



Actividad 7: Se mirará el video del cuento “La jirafa enjabonada” <https://www.youtube.com/watch?v=bdrb8EUWogU> y se preguntará ¿Cómo se llama la jirafa? ¿Con quién se encontró? ¿Cuándo Lila encontró a las personas, a qué pensó que se parecían? ¿Qué hizo la gente? ¿Qué le convidaron? ¿Qué se comió Lila de un bolso? ¿Por qué se asustó Lila? ¿Qué pasó cuando volvió con las jirafas?

Los niños imaginarán un final diferente para este cuento (si es necesario pueden hacerlo con ayuda de un adulto) y lo dibujarán en una hoja.



ACTIVIDADES DEL CUADERNO

Actividad 1: "A viajar con la imaginación". Leer junto a papá o mamá el cuento:

Docentes Responsables: Alonso Gutiérrez Paola- Catalá Anahí- Correa María Cristina- Díaz Mónica- Fernández María Alejandra- Figueroa Débora- González Sandra- Hascher Valeria Alejandra- Llopis Pennate Laura Beatriz- López Ramiro- López Virginia- Macía Emilce- Mañe Adriana Verónica- Noguera Martín- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra López Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina- Yusif Yanina.

Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.

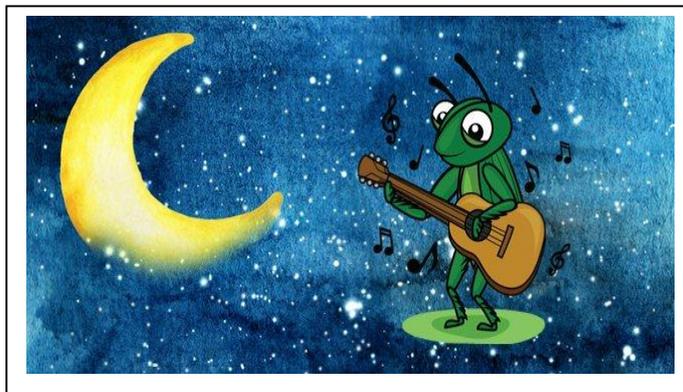
“La caperucita roja”, debemos escuchar con mucha atención, así al terminar de leerlo, dibujamos sobre una hoja de nuestro cuaderno los personajes que más nos gustaron.



Actividad 2: " Junto a la familia leeremos la poesía"

Realizar, con ayuda de un familiar la lectura de la poesía: “EL GRILLO Y LA LUNA”.

**Un grillo cantaba,
Cri cri muy contento,
mirando a la luna
en el firmamento.
Cri cri le cantaba
“eres la más bella”
Y la luna reía
junto a las estrellas.
Cri cri le cantaba
“eres tan hermosa”
y la luna brillaba
creyéndose diosa.**



Luego, vamos a dibujar la historia que escuchamos, y la adornamos, con elementos que tengamos en casa, (papel, tela, cartón, palitos, etc.), como más les guste, utilizando

Docentes Responsables: Alonso Gutiérrez Paola- Catalá Anahí- Correa María Cristina- Díaz Mónica- Fernández María Alejandra- Figueroa Débora- González Sandra- Hascher Valeria Alejandra- Llopis Pennate Laura Beatriz- López Ramiro- López Virginia- Macía Emilce- Mañe Adriana Verónica- Noguera Martín- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra López Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina- Yusif Yanina.

Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.

la técnica del collage. Escribe como puedas tu nombre debajo de la ilustración.

Actividad 3: En el cuaderno el niño buscará la última hoja trabajada, escribirá su nombre como pueda. En base al cuento creado por ellos mismos en la actividad 5, y con ayuda de un adulto se escribirá el título que se le colocó, se dibujará y pintará la parte que más les gustó del mismo. Una vez finalizado enviar una foto del trabajo a la docente.

Educación Musical

Título de la propuesta: “Cuento: Un enano y un gigante”

Contenidos: Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales, dramáticos o teatrales.

Primer Impacto: Escuchamos en familia la canción del cuento “Un enano y un gigante” en este link <https://youtu.be/rOI8fMvooofM> (la docente también enviará el audio por whatsapp).

Comentamos: ¿de quienes habla la canción? (de un enano y de un gigante). ¿Qué hacían el enano y el gigante? ¿Qué les sucedió y cómo lo solucionaron?

Escuchamos la canción y la dramatizamos en parejas. Uno será el enano y el otro será el gigante. Realizamos la mímica de lo que sucede en la canción del cuento (ambos conversaban, el enano se empinaba, el gigante se agachaba, al enano le dolían las puntitas de los pies, al gigante la cintura se le estaba por romper, pensaron la solución, el gigante le tendió la mano y el enano muy feliz se acomodó). Cambiamos de roles.

Junto con la grabación, cantamos y dramatizamos la canción del cuento.

Segundo Impacto: Reproducimos la grabación de la clase anterior “Un enano y un gigante” para recordarla.

Cantamos y realizamos nuevamente la canción en parejas. Uno será el enano y otro el gigante.

Juego un enano y un gigante: un adulto dirigirá el juego. Cuando diga “enano” todos deberán agacharse; cuando diga “gigante” todos deberán estar parados con las manos hacia arriba. ¡A estar muy atentos a lo que dice el adulto para no equivocarse!

Educación Física

Docentes Responsables: Alonso Gutiérrez Paola- Catalá Anahí- Correa María Cristina- Díaz Mónica- Fernández María Alejandra- Figueroa Débora- González Sandra- Hascher Valeria Alejandra- Llopis Pennate Laura Beatriz- López Ramiro- López Virginia- Macía Emilce- Mañe Adriana Verónica- Noguera Martín- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra López Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina- Yusif Yanina.

Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.

Contenido: El cuerpo- Lateralidad

El cuerpo y los objetos en el espacio.

Capacidad: Comunicación, trabajo con otros, pensamiento crítico.

Dimensión: Formación personal y social.

Actividad 1: EL MAGO

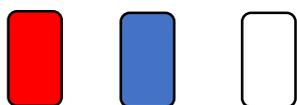
Desarrollo: Un adulto guiará la actividad (MAGO). Antes de comenzar se le recordará al alumno cuál es su mano derecha y cuál es su mano izquierda.

El mago (adulto) le dará una pelota al alumno y le indicará que debe jugar con la pelota como a él más le guste (puede picarla, tirarla y buscarla, hacerla rodar por el suelo, etc.)

Cuando el mago saque una tarjeta roja el alumno deberá jugar con la pelota pero solo con la mano derecha.

Cuando el mago saque la tarjeta azul el alumno deberá jugar con la pelota pero solo con la mano izquierda.

Cuando saque una tarjeta blanca jugará libremente con la pelota.



Actividad 2: ¿EN QUÉ CÍRCULO VA?

Desarrollo: Un adulto será quien guíe la actividad. Este deberá realizar 3 círculos (chico, mediano y grande) en el suelo uno alado de otro. A una distancia de 3 a 5 metros se ubicarán juguetes y elementos de casa que elijan (mínimo 15 elementos de diferentes tamaños).

Se deberá explicar al alumno que deberá colocar los elementos en el círculo que corresponda de acuerdo a su tamaño. Previamente el adulto realizará un ejemplo en cada círculo.

Cuando el adulto ordene, el alumno deberá tomar cualquier juguete o elemento del suelo y deberá correr y colocarlo en el círculo que le parezca que va este elemento. Así hasta

Docentes Responsables: Alonso Gutiérrez Paola- Catalá Anahí- Correa María Cristina- Díaz Mónica- Fernández María Alejandra- Figueroa Débora- González Sandra- Hascher Valeria Alejandra- Llopis Pennate Laura Beatriz- López Ramiro- López Virginia- Macía Emilce- Mañe Adriana Verónica- Noguera Martín- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra López Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina- Yusif Yanina.

Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.

llevar todos. Si el adulto ve que colocó algún elemento donde no corresponde, le indicará al final y le explicará donde va.



Artes Visuales

Título de la propuesta: “Avión a volar”.

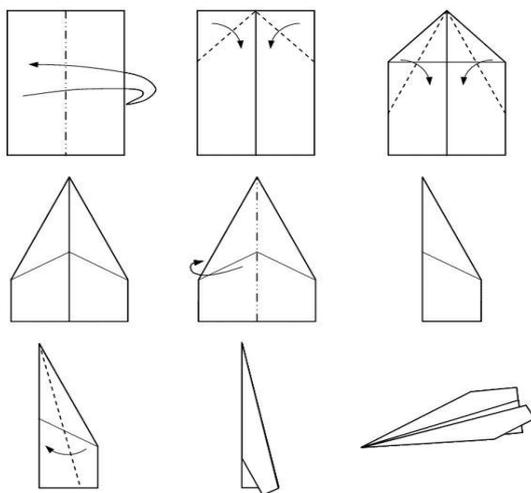
Contenido seleccionado: Plano bidimensional y tridimensional

Capacidades generales: comunicación y resolución de problemas.

Actividad 1: Inicio: Con la ayuda de un adulto se leerá el cuento “Avión de papel”.

Desarrollo: con la ayuda de un adulto se construirá un avión de papel. Se utilizará una hoja rectangular blanca se construirá el avión siguiendo los pasos que se mostraran a continuación. Una vez realizado se pintará con cualquier elemento que tengan en casa (témperas, acrílicos, acuarelas, lápices, crayones, fibras, etc.). Utilizar colores y diseños que deseen.

Arma tu avión de papel



Cierre: se solicitará al alumno que indique cómo realizó la actividad, qué materiales utilizó, qué percances tuvo, qué aciertos, etc.

Directora: Judith Ridaó.

Vicedirectora: Alejandra Hermoso.



Docentes Responsables: Alonso Gutiérrez Paola- Catalá Anahí- Correa María Cristina- Díaz Mónica- Fernández María Alejandra- Figueroa Débora- González Sandra- Hascher Valeria Alejandra- Llopis Pennate Laura Beatriz- López Ramiro- López Virginia- Macía Emilce- Mañe Adriana Verónica- Noguera Martín- Rodríguez María Inés- Rueda Noelia- Saavedra López Luciana- Toledo Patricia- Villavicencio Yanina- Yusif Yanina.

Residentes: Balmaceda, Florencia – Jofré, Sofia Emilse.