

GUÍA PEDAGÓGICA N°18 DE RETROALIMENTACIÓN

**ESCUELA** JOSÉ HERNÁNDEZ. CUE: 700002200

**DOCENTES:** CAPARROZ FABIANA \_ MONTAÑO CINTHIA. DOCENTE RESIDENTE:  
MONTENEGRO GISELA

**GRADO:** 1° A-B **TURNO:** TARDE

**ÁREAS:** TECNOLOGÍA, MÚSICA Y EDUCACIÓN FÍSICA

**TÍTULO:** **TRABAJAMOS EN FAMILIA.**

**CONTENIDOS TECNOLOGÍA:**

- EXPLORACIÓN Y ENSAYO DE DIVERSAS MANERAS DE DAR FORMA POR AGREGADO O QUITA DE MATERIALES PARA ELABORAR PRODUCTOS, MODELADO, ESTAMPADO, CORTE, ENTRE OTROS.
- RECONOCIMIENTO DE VARIEDAD DE MEDIOS TÉCNICOS SOBRE DIFERENTES TIPOS DE MATERIALES Y EL USO ADECUADO, IDENTIFICANDO LOS QUE PERMITEN TOMAR, SUJETAR, CONTENER, FIJAR O MOVER MATERIALES Y LOS QUE SIRVEN PARA MODIFICARLOS.

**CONTENIDOS MUSICALES:**

- EL CANTO- IDENTIFICACIÓN DE VOCES MASCULINAS Y FEMENINAS.
  - EXPERIENCIA DE IMPROVISACIÓN Y CREACIÓN DE MOVIMIENTOS.
  - SONIDOS Y JUEGOS CORPORALES A PARTIR DE CANCIONES.
- UTILIZACIÓN DEL SILENCIO COMO MODO DE REVALORIZAR LOS SONIDOS Y/O RITMOS QUE SURGEN DE LOS JUEGOS

**CONTENIDOS DE EDUCACIÓN FÍSICA:**

- DISFRUTE DE LA EXPLORACIÓN DE LAS POSIBILIDADES EXPRESIVAS Y DE MOVIMIENTO DE SU CUERPO Y LOS OBJETOS.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- TECNOLOGÍA: ANALIZA Y RECONOCE PRODUCTOS TECNOLÓGICOS DE LA VIDA COTIDIANA.
- MÚSICA:DISFRUTE DE LA MÚSICA COMO MEDIO DE EXPRESIÓN
- EDUCACIÓN FÍSICA. DESARROLLA LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, EL ESPACIO, EL TIEMPO Y LOS OBJETOS.

**DESAFÍO:** ACOMPAÑAR CON INSTRUMENTOS MUSICALES CONFECCIONADOS CON ELEMENTOS EN DESUSO Y MOVIMIENTOS CORPORALES EN CANCIÓN INFANTIL.

**SEMANA DEL 9 AL 13 DE NOVIEMBRE**

**ELIGE UN DÍA PARA REALIZAR TUS ACTIVIDADES DE CADA ÁREA DE ESPECIALIDAD.**

**MÚSICA: PROFESORA: CINTHIA MONTAÑO**

**ACTIVIDAD 1:**

CONSISTE EN ESCUCHAR LA “CANCION DEL CLICK” DE PIOJOS Y PIOJITOS

<https://youtu.be/fjTI9AVTLdM>

LUEGO DE ESCUCHARLA TE PROPONGO MOVERTE AL RITMO DE LA CANCIÓN Y CUANDO ESCUCHES LA PALABRA CLICK DEBES QUEDARTE CONGELADO, COMO SI TE ESTUVIERAN SACANDO UNA FOTO, SEGUIDAMENTE VAS ESCUCHANDO LA CANCIÓN Y PUEDES MOVERTE EN EL LUGAR, DESPLAZARTE, HACER UNA RONDA CON LAS PERSONAS QUE SE ENCUENTREN EN TU CASA.

¿CUÁNTAS VOCES CANTAN LA CANCIÓN? ¿PUEDES IDENTIFICARLAS?

**ACTIVIDAD 2**

ELIGE UN OBJETO SONORO CONFECCIONADO Y ACOMPAÑA LA CANCIÓN UTILIZANDO ESE OBJETO Y CUANDO ESCUCHES LA PALABRA CLICK AUTOMÁTICAMENTE ELIGE OTRO OBJETO Y ASÍ REALIZA DISTINTOS ACOMPAÑAMIENTOS.

**TECNOLOGÍA: FABIANA CAPARROZ**

**ACTIVIDAD 3:**

CONSTRUIR UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA, PARA PODER INTERPRETAR LA “CANCIÓN DEL CLICK” , PARA ELLO USAREMOS MATERIALES FÁCILES DE ENCONTRAR Y MANIPULAR, TALES COMO CAJAS PEQUEÑAS, PAPELES, PLÁSTICO, PLASTICOLA ENTRE OTROS.

¡MANOS A LA OBRA!



ALGUNOS EJEMPLOS

**ACTIVIDAD 4:** REALIZAR UNA “CAJITA SONAJERO” PARA SEGUIR EL RITMO DE LA CANCIÓN.

NECESITAREMOS: UNA CAJA PEQUEÑA, PLASTICOLA, TIJERA, PAPELES DE COLORES, 2 CUCHARADAS DE ALGUNA LEGUMBRE (LENTEJA, ARROZ, POROTO, ETC), PINCEL, ALGUNA PINTURA PARA DECORAR LA CAJITA, O BIEN CON ALGÚN MARCADOR TAMBIÉN SE PUEDE PINTAR.

**EDUCACIÓN FÍSICA: PROFESOR CARLOS CASTRO RESIDENTE GISELA MONTENEGRO**

**ACTIVIDAD 5:** UTILIZAR LA CAJITA SONAJERO, UN MUÑECO O PELUCHE Y UNA PELOTA (SI NO CONTAMOS CON UNA LA PODEMOS REALIZAR CON MEDIAS O DE PAPEL)

AL RITMO DE LA CANCIÓN DEL CLICK DEBEN BAILAR, TOMAR CADA UNO DE LOS ELEMENTOS, MIENTRAS TANTO REALIZAR LO SIGUIENTE::

- PASAR DE UNA MANO A LA OTRA
- TOMAR E IR SALTANDO: CON AMBOS PIES, CON UNO Y CON EL OTRO
- SOSTENER SOBRE LA CABEZA Y BAILAR
- TIRAR HACIA ARRIBA Y AGARRAR

¡CÓMO NOS VAMOS A DIVERTIR!

DIRECTORA: OLGA MOLINA

VICEDIRECTORA: ELENA GUARDIA