

700093100_EEEMULTIPLE25DEMAYO_Inclusión1°adapNivelInicial_DimPersYsocial_e sp_guía3_pdf

Escuela de Educación Especial Múltiple 25 de Mayo

Docente: Mercedes Recio

Grado: 1° con adaptaciones de Nivel Inicial

Turno: Tarde

Área curricular: Dimensión personal y social

Título: "SEGUIMOS APRENDIENDO JUNTOS"

Contenidos:

Prácticas del lenguaje, Hablar escuchar

Esquema corporal desplazamientos control de movimientos

Actividades

1- observa y baila con el siguiente video <https://youtu.be/pOg6y-Q59eM>

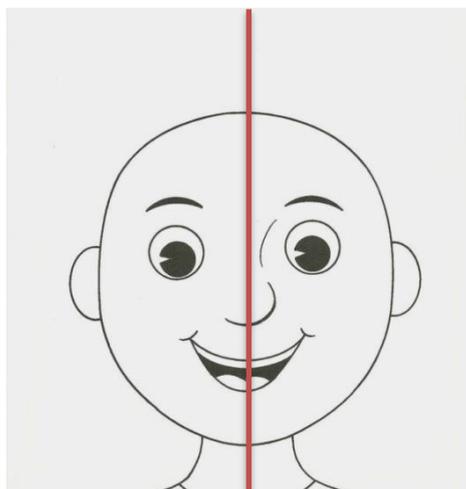


2- Mira tu carita en un espejo nombramos las partes de ellas y también para que las utilizamos. Luego mamá prepara una caja con objetos y accesorios que usamos en la cabeza y en nuestra cara (peine, trinitas, anteojos, crema, lápiz labial, sombras, gorras, sombreros etc) , jugamos en familia a peinarnos, maquillarnos, ponernos sombreros, gorros, anteojos nos sacamos una linda foto

3- ¡A soplar! Haremos el cabello a esta niña para ello mamá dibujará una cabeza en una hoja y con un pincel colocará agua coloreada con témpera un poco aguada con un sorbete soplaremos para hacerle crecer el cabello (atención y control de movimiento)



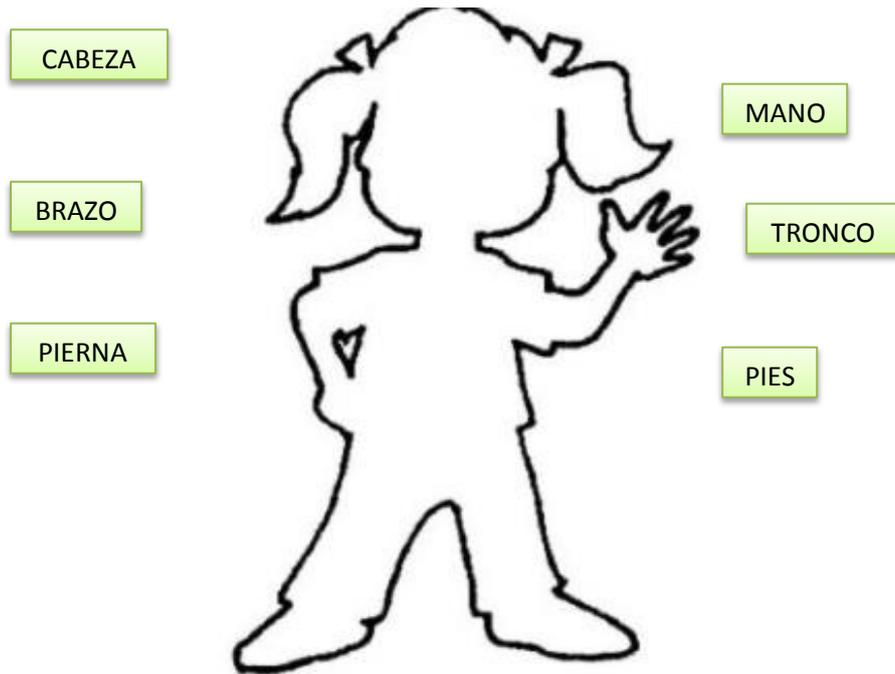
4- Mamá recorta una cabeza en lo posible grande o la dibuja ua una hoja y la pega sobre un cartón luego realiza una línea vertical dividiendo el dibujo en dos. Ahora se la entregamos a Sol armada y lugo la dividimos. Le pedimos que la arme verbalizamos las acciones y acompañamos las interacciones. Por último guardamos el material



5- Que tal si movemos nuestro cuerpo para ello te invito a observar el siguiente video. El baile del movimiento <https://youtu.be/1I3aMmVjMaY> movimientos corporales y control de movimiento



6- Nombramos las partes del cuerpo ahora pondremos en el piso un papel afiche o varias hojas de papel le pediremos a Sol que se acueste arriba de ellos y con un marcador realizaremos el contorno de su cuerpo una vez realizado podemos hacer juntas todos los detalles de la cabeza y mamá pondrá carteles a cada parte del cuerpo lo colgaremos en una pared para poder visualizarlo

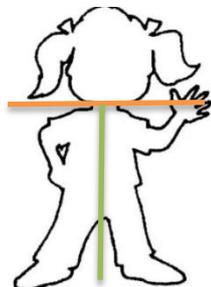


7- Imitación de movimientos observa y realiza los siguientes movimientos

<https://youtu.be/71hiB8Z-03k>



8- Con la silueta del cuerpo de sol que realizaron en la actividad 6 la pegamos en un carton y realizamos cortes horizontal en la cabeza y vertical desde el tronco hasta los pies le proponemos armar la figura recordando arriba la cabeza en el medio los brazos y el tronco y abajo las piernas y pies



9- Busca en revistas figuras humanas las recorto y pego en una hoja coordinación psicomotriz (si vemos que no puede realizar el movimiento de corte proponemos hacer el

movimiento de abro y cierre el dedo pulgar e índice por unos segundos probamos nuevamente si continua sin poder recortar pasamos a la siguiente actividad

10- Realizamos con hojas de diario pelotitas, y jugaremos a embocarlas dentro de una caja cuando terminamos las guardamos para jugar otro día.(atención coordinación orden)



11- Tomaremos 2 o 3 bolitas de papel que guardamos y las envolveremos con una hoja de diario para darle forma de pelota seguiremos envolviendo hasta obtener un tamaño mediano colocaremos la misma dentro de una media puede ser fina o de las otras haremos un nudito y listo a jugar (esta pelota es liviana y a la vez si nos golpea es suave).

12- Deremos unos minutos de juego libre

13-Luego le pediremos que nos lance la pelota y que la agarre cuando se la arrojamos.(atención coordinación)

14- Realizar consignas como: pone la pelota arriba de la mesa, debajo de la silla, cerca de papá, lejos de la puerta, al costado de mamá etc (orientaciones espaciales)

15- **Ubicación de objetos.** Esta actividad consiste en entregar en manos del niño una cuchara, un tenedor, un vaso y decirle: entrégame la cuchara adentro del vaso o por favor, dame la cuchara y el tenedor adentro del vaso, o decirle: dame el tenedor fuera del vaso, pone el pan arriba de la mesa, pone la mochila arriba de la silla, etc., de forma cotidiana afianzar las nociones espaciales, estas frases ayudaran a la ubicación de objetos.

Directora: Roxana Valdez