

SECCIÓN: Nivel Inicial "C"AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: "Formación personal y social". "Ambiente natural y socio - cultural". "Comunicativa y artística". "Juego".

**GUÍA PEDAGÓGICA Nº10** 

**DOCENTE:** García, Rosa

**SECCIÓN:** Nivel Inicial "C"

<u>ÁREA CURRICULAR:</u> Dimensión: "Formación personal y social". "Ambiente natural

y socio - cultural". "Comunicativa y artística". "Juego".

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "APRENDEMOS JUGANDO EN CASA".

<u>CONTENIDO:</u> Los Sentidos: tacto, vista, oído, olfato y gusto

Día 1:

1. ¡REVOLTIJO! Realizar un collage con diferentes materiales que tengamos en casa (hojas de árbol, lija, tierra, piedritas, algodón, etc.) una vez pegados los elementos en la hoja, dejar secar y luego pasar las manos por arriba del collage para sentir las texturas con los ojos cerrados.

## ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

• Nos relajamos: Se debe preparar el lugar con mantas y/o sabanas. Oscurecer un poco, agregar si es posible luces de colores, perfume y música instrumental, (otra opción es por momentos, cantar su canción preferida) Comenzar a hablar suavemente al alumno (Expresar tu cariño, nombrar la parte del cuerpo que se va a tocar, también se puede narrar un cuento, etc.) Luego, acariciar su cuerpo y pasar por el mismo diferentes materiales que le proporcionen diversas sensaciones (pelota y/o telas de textura, cepillo de cerdas suaves, etc.)

Es importante: anticipar y nombrar todas las acciones que se van a realizar (desde el principio). Ser delicados, no se debe estirar ni forzar ningún miembro, en este caso, es simplemente realizar caricias y favorecer el vínculo con él.

### Día 2:

1. ¡A DEGUSTAR! Colocar frente al niño diferentes alimentos y condimentos para que los pruebe, por ejemplo: frutas, verduras, orégano, sal, azúcar, cacao, café, etc. Una vez que los deguste interrogar al niño: Cuál le gustó le gustó más es la misma pregunta, qué le gustaría seguir comiendo.

# ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL

• Imitar sonidos del entorno, de animales, de electrodomésticos, jugar con onomatopeyas: PUM, ZAZ, BOOM, siempre estamos rodeados de sonidos, solo hay que prestar atención e imitar lo que escucho. Inventar o construir instrumentos. Con muchos

DOCENTE: Prof. Rosa García.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -

Nora Fuentes- Brenda Castro.

SECCIÓN: Nivel Inicial "C"AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: "Formación personal y social". "Ambiente natural y socio - cultural". "Comunicativa y artística". "Juego".

objetos cotidianos podes hacer música o ritmo: crear tambores, maracas o flautas caseros, reciclar para crear instrumentos: botellas, tubos, tachos y dejar volar la imaginación.

### Día 3:

1. ¡CHIQUI CHIQUI! Elaborar en casa, maracas con vasos plásticos, cajitas de cartón, botellas plásticas, etc. Colocar dentro de los materiales mencionados piedritas. Sellar las tapas con cinta adhesiva o papel (en caso de los vasos de plástico pegar dos vasos por sus bocas) y están listas para usar. Al ritmo de una canción que les guste mover las maracas y escuchar los diferentes sonidos que hacen los materiales.

## ÁREA CURRICULAR: AGROPECUARIA

¡Jugamos en familia!

Escribir en distintos recortes de cartulinas u hojas tipo fichas las siguientes adivinanzas.



Verde por fuera rojo por dentro y con muchas semillas dentro

Verde, verde es su vestido; Tiene barba y grandes dientes El no come y es comido Por toditos los presentes... ¿Quien es?

Flaca y larga Lleva gorro verde y remera anaranjada, ¿Quién es?

Tengo hojitas blancas Gruesa cabellera Y conmigo llora Toda cocinera ¿Quién soy?

- Respuestas: banana, frutilla, pera, uvas, sandia, choclo, zanahoria y cebolla.
- Mezclar las fichas, sacar de a una y adivinar la respuesta.

#### Día 4:

DOCENTE: Prof. Rosa García.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -Nora Fuentes- Brenda Castro.



SECCIÓN: Nivel Inicial "C"AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: "Formación personal y social". "Ambiente natural y socio - cultural". "Comunicativa y artística". "Juego".

1. ¡SOMBRAS CHINESCAS! Jugar con las sombras del cuerpo. Con ayuda de un adulto el niño debe formar sombras con las manos. Colocar una fuente de luz (lámpara, sol) reflejada en una superficie plana (pared, suelo, una pantalla blanca, etc.) proyectando sombras de distintas figuras.

## ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA

• ¡Jugar a la caja de adivinanza! Los materiales: caja con diferentes objetos, pluma, pelota chica, cuchara, lentes, chupetín, maraca. En una caja grande colocar distintos objetos. Después con los ojos vendados sacar y tocar el objeto y adivinar para qué sirve, el que adivine más elementos gana el juego.

### Día 5:

1. ¡OLFATEANDO! Colocar en una mesa frente al niño diferentes elementos que tengan olor como frutas, perfumes, condimentos, etc. Vendar los ojos del niño o solo puede cerrarlos y éste debe oler los diferentes objetos. Pedir al niño que abra los ojos y a través de preguntas simples interrogar al niño; ¿son fuertes o suaves los olores? ¿cuál le gusto más?, etc. (puede volver a oler los objetos con los ojos abiertos en caso de ser necesario).

### **ÁREA CURRICULAR: CERAMICA**

• Preparar un pequeño amasijo con harina y agua, dibujar en un cartón previamente, tres tipos de líneas, por ejemplo: recta —, curva , quebrada . Luego el alumno deberá hacer rollitos de masa que colocara por arriba, para con ellos seguir los diferentes tipos o modelos de líneas dibujadas en el cartón. Es decir el soporte de cartón servirá de guía, para que el alumno pueda seguir el camino de cada línea con el rollito de masa.



Día 6:

DOCENTE: Prof. Rosa García.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -

Nora Fuentes- Brenda Castro.



SECCIÓN: Nivel Inicial "C"AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: "Formación personal y social". "Ambiente natural y socio - cultural". "Comunicativa y artística". "Juego".

1. **¡AMASANDO!** Elaborar un engrudo con ayuda de un adulto. buscar en casa un recipiente hondo, el niño debe rasgar en pedacitos pequeños, papel de diario. Agregar un poco de agua que remoje bien el papel. Amasar hasta formar una pasta y agregar plasticola. Estirar la masa y formar diferentes figuras moldeando con las manos o con moldes como los de galletitas. Por último dejar secar. Podemos usar las figuras para elaborar llaveros.

## ÁREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

• Para esta actividad es necesario: dos tazas, una cuchara y objetos de diferentes tamaños (por ejemplo, piedras, botones y tapitas) Una de las tazas debe estar llena de los objetos elegidos. El fin, es que el alumno con la cuchara logre pasar todos los objetos de un recipiente a otro. (Si es muy difícil completar la actividad con la cuchara, animar al niño a hacerlo con sus manos) Comenzar por las piezas de mayor peso o tamaño (por ejemplo, las piedras) y terminar con las más pequeñas. Aumentando de modo paulatino la dificultad. Siempre acompañado y supervisado por un adulto.

#### Día 7:

1. ¡MMM QUÉ RICO! Elaborar con ayuda de un adulto un jugo de multifrutas (puede ser un jugo de sobrecito). Probar el jugo e interrogar al niño: ¿qué frutas tiene el jugo? Por último, dibujar y colorear en una hoja las frutas que eligieron para hacer el jugo.

## ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL

• Bailar distintos ritmos: Rock, Twist, Cumbia, Romántico, expresar con nuestro movimiento corporal un baile libre y "alocado". Luego elegir una música favorita y a crear una coreografía llena de imaginación y movimiento.

### Día 8:

1. ¡A RELAJARNOS! Buscar en casa telas de diferentes tamaños y texturas. Recostar al niño en el piso sobre una sábana. Colocar música ambiental o lenta. El niño debe cerrar los ojos y el adulto lentamente acariciar al niño con los diferentes tipos de tela, por su cara, sus manos, por el cuerpo, etc. Luego pedir al niño que se incorpore suavemente y al finalizar la relajación interrogar: ¿qué sintió? ¿le gusto? ¿con qué lo acariciamos?

DOCENTE: Prof. Rosa García.



SECCIÓN: Nivel Inicial "C"AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: "Formación personal y social". "Ambiente natural y socio - cultural". "Comunicativa y artística". "Juego".

### ÁREA CURRICULAR: AGROPECUARIA

• Dibujar las respuestas o buscar en imágenes las adivinanzas de la actividad anterior y pegarlas en forma de fichas o tarjetas (recortar cartulinas u hojas). Tomar la ficha correcta cuando un integrante adivine.

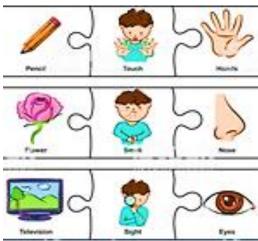
#### Día 9:

1. ¿QUÉ TAL SE VE? Buscar en casa un botella de plástico o un vaso de vidrio (manipularlo con ayuda del adulto) y observar diferentes objetos a través de estos materiales. ¿cómo se ven las cosas? ¿se ven derechas o con curvas? ¿se ven grandes o pequeñas? Por último sacar una foto o dibujar el objeto que observaron que más les gusto.

## **ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA**

• ¡Armar un rompecabezas con los sentidos! Los materiales: Cartón, hojas blancas, plasticola, tijeras, lápices de colores .Dibujar los 5 sentidos y distintos objetos que luego debes adivinar a qué sentido pertenece cada elemento. Después pintar y pegar en el cartón, dejar secar. Como último paso recortaren tres partes para poder armar el rompecabezas. Por ejemplo:





### Día 10:

1. ¡QUÉ BUEN OLFATO! Recortar papeles en forma de cuadrados e impregnarlos con jugo de una fruta (mandarina, naranja, limón, etc.) pegar los papelitos por la casa de manera que el niño pueda seguirlos hasta llegar a la fruta. De esta manera relaciona el olor con el objeto.

DOCENTE: Prof. Rosa García.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo - Nora Fuentes- Brenda Castro.



SECCIÓN: Nivel Inicial "C"AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: "Formación personal y social". "Ambiente natural y socio - cultural". "Comunicativa y artística". "Juego".

## ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA

• Tomar una hoja cualquiera sea y dibujar tres tipos de línea por ejemplo: recta

, curva , quebrada . Luego brindarle al alumno una tijera de tamaño mediano, para que el siga con la tijera los diferentes tipos de líneas.



**DIRECTORA**: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.

DOCENTE: Prof. Rosa García.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -

Nora Fuentes- Brenda Castro.