

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN Grupo 1**Escuela:** Timoteo Maradona.**CUE:** 700028000**Docente/s:** Palacio Daniela, Damiani M. Amelia, Pereyra D. Romina y Flores María del Rosario.**Grado:** 1° "A" y "B".**Turno:** Mañana**Área/s:** Educación Tecnológica, Artes visuales, Educación Física y Educación Musical.**Título de la Propuesta:** **"Construyendo tradiciones desde nuestro hogar."****Contenidos seleccionados:****Educación Tecnológica:** Reconocimiento y exploración de diversas maneras de transformar materiales, especialmente los extraídos de la naturaleza.**Artes visuales:** Espacio Bidimensional, Textura Natural y Artificial.**Educación musical:** Géneros: vocal, instrumental y mixto. Estilos: música folklórica. Instrumentos musicales. Patrimonio cultural local, regional y/o nacional.**Educación Física:** La exploración, el descubrimiento y la experimentación motriz de su cuerpo; sus posibilidades de movimiento. La experimentación, reconocimiento y elaboración de acciones motrices con su cuerpo; sus posibilidades de movimiento propias y de los otros.**Indicadores de evaluación para la nivelación:****Educación Tecnológica:**

- Identifica las distintas operaciones del proceso.
- Responde a las consignas dadas.
- Identifica las imágenes correctas.
- Elabora un juego simple como el balero.

Artes visuales:

- Interpreta obras de artes.
- Reinterpreta una nueva obra.
- Reconoce las texturas: naturales y artificiales.

Educación musical:

- Identifica voces e instrumentos tradicionales.
- Diferencia el estilo folklórico de otros estilos.

Educación Física:

- Reconoce saltos con uno y dos pies, reequilibrando su cuerpo y diferenciando un pie del otro.

DESAFÍO: "Rescatar y revalorizar las costumbres y tradiciones argentinas en todas sus expresiones: costumbres, danzas típicas, música, arte, gastronomía, juegos, etc."

El 10 de noviembre se celebra el Día de la Tradición. En esta fecha recordamos el nacimiento de José Hernández, que escribió una de las obras más destacadas de la literatura argentina: El gaucho Martín Fierro.

La palabra "tradición" significa transmitir, entregar o dejar un legado que llega hasta el presente y es lo que identifica a un pueblo. Se trata de un conjunto de costumbres que pasan de padres a hijos, como las comidas, la música y los bailes, los juegos, las fiestas y las frases populares, entre otras.

ACTIVIDADES:

LUNES 09 DE NOVIEMBRE:

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

TENIENDO EN CUENTA LOS MATERIALES, REALIZA UN JUEGO TRADICIONAL DE ARGENTINA. PODÉS BUSCAR INFORMACIÓN PREGUNTANDO A ALGÚN FAMILIAR SOBRE EL "BALERO".

RESPONDE:

- ¿CON QUÉ MATERIALES SE RELIZA UN BALERO?
- ¿JUGASTE ALGUNA VEZ CON UNO?

RODEA Y PINTA LA IMAGEN CORRECTA. ¿CUÁL DE ESTOS CHICOS ESTA JUGANDO CON UN BALERO?



REALIZA UNO BALERO CON MATERIAL REUTILIZABLE.

MATERIALES:

- UNA BOTELLA PLÁSTICA CON TAPA.
- 40 CENTIMÉTROS DE CINTA DE CUALQUER TIPO, O PIOLA.
- OBJETOS PARA DECORAR SI LO DESEAS.

PROCEDIMIENTO:

- PEDILE AYUDA A UN ADULTO PARA QUE CORTE LA BOTELLA POR LA MITAD.
- ATAR LA CINTA EN EL PICO DE LA BOTELLA, EN EL OTRO EXTREMO PUEDES COLOCARLE OTRA TAPA, SINO PUEDES REALIZAR UN POMPON DE LANA.
- DECORAR Y A JUGAR CON TU DIVERTIDO BALERO CASERO.
- SACRALE UNA FOTO PARA SU EVALUACIÓN.

**MARTES 10 DE NOVIEMBRE:****EDUCACIÓN FÍSICA.**

EL TEJO: DIBUJAR UNA RAYUELA O TEJO EN UNA SUPERFICIE PLANA Y SALTARLA SIGUIENDO SUS REGLAS Y EVADIENDO, AL MENOS UNA VEZ, ALGÚN NÚMERO DE LA MISMA.

- LA PRESENTE ACTIVIDAD ES DE CARÁCTER EVALUATIVO. POR LO QUE DEBERÁN FILMAR LA ACTIVIDAD EN UN VIDEO DE NO MÁS DE 30 O 40 SEGUNDOS.

**MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE:****ARTES VISUALES.**

- 1) NOS INSPIRAREMOS EN EL ARTISTA: **FLORENCIO MOLINA CAMPOS**. FUE UN DIBUJANTE Y PINTOR ARGENTINO, CONOCIDO POR SUS TÍPICOS DIBUJOS COSTUMBRISTAS DE LA PAMPA Y DE NUESTRO PAÍS. EN SUS DIBUJOS Y PINTURAS SE REMEMORAN, CON UN TOQUE HUMORÍSTICO, TÍPICAS VIÑETAS GAUCHESCAS.
- 2) OBSERVAR EN SUS OBRAS: SU VESTIMENTA, SUS CASAS, EL LUGAR Y EL PAISAJE.



- 3) RECORTAR UN CARTÓN DEL TAMAÑO DE LA HOJA DE CARPETA, LUEGO PEGAR UNA HOJA SOBRE EL CARTÓN.
- 4) DIBUJA CON LÁPIZ NEGRO TÚ PROPIA OBRA INSPIRADA EN EL ARTISTA **FLORENCIO MOLINA CAMPOS**. TENIENDO EN CUENTA: SU VESTIMENTA, SUS CASAS, EL LUGAR Y EL PAISAJE.
- 5) DECORARLO DE LA SIGUENTE FORMA:
 - A) BUSCAR Y PEGAR **TEXTURAS NATURALES** (TIERRA, RAMAS CHICAS DE ÁRBOL, HOJAS, PASTO, ETC) SOBRE EL LUGAR, EL PAISAJE, ARBOLES, CASAS DIBUJADAS. TRATAR DE BUSCAR OBJETOS NO MUY PESADOS QUE SE PUEDAN PEGAR EN EL TRABAJO.

- B) RECORTAR Y PEGAR **TEXTURAS ARTIFICIALES** (MATERIALES REALIZADOS POR EL HOMBRE) POR EJ: TELA, LANA, ETC SOBRE LA ROPA DE LOS PERSONAJES.

6) **RESPONDER:**

- A) ESCRIBE LOS NOMBRES DE LAS **TEXTURAS NATURALES** QUE UTILIZASTE:
-

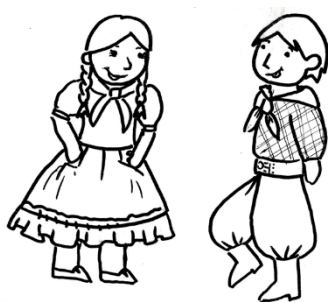
- B) ESCRIBE EL NOMBRE DE LAS **TEXTURAS ARTIFICIALES** QUE UTILIZASTE:
-

- 7) LUEGO SACAR UNA FOTO AL TRABAJO Y LAS RESPUESTAS, PARA SU EVALUACIÓN.

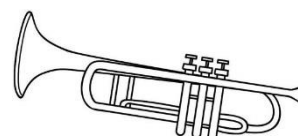
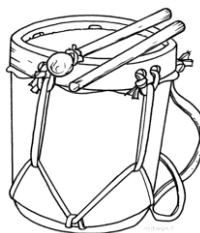
JUEVES 12 DE NOVIEMBRE:

EDUCACIÓN MUSICAL.

- 1) ESCUCHÁ LA CANCIÓN "TRADICIONES DE MI PUEBLO EN EL SIGUIENTE ENLACE: <https://www.youtube.com/watch?v=oXSp8UmXJa8>
- 2) AHORA, PRESTÁ MUCHA ATENCIÓN Y PINTÁ SOLO LAS PERSONAS QUE CREES QUE BAILAN ESTA MÚSICA:



- 3) ¿QUÉ INSTRUMENTOS SUENAN EN ESTA CANCIÓN? COLOREÁ SOLO LOS QUE ESCUCHÁS.



4) ESCRIBÍ EL NOMBRE DE LOS INSTRUMENTOS QUE PINTASTE.

.....

.....

5) DIBUJÁ LAS PERSONAS QUE CANTAN (HOMBRES, MUJERES O NIÑOS).

6) MARCÁ CON UNA CRUZ LA OPCIÓN CORRECTA:

EN LA CANCIÓN:

SOLO SE CANTA

☐

SOLO HAY INSTRUMENTOS

☐

HAY INSTRUMENTOS Y SE CANTA

☐

NOTA: TOMA UNA FOTOGRAFÍA DE LAS ACTIVIDADES RESUELTAS Y COMPÁRTELA CON TU DOCENTE DE MÚSICA.

7) ¡QUÉ TRABAJES MARAVILLOSAMENTE!! NO TE OLVIDES DE SACAR FOTOS DEL PROCESO Y ENVIAR A LAS PROFESORAS!! ¡SUERTE!

Directora: Sandra trozzi

Vicedirectora: Verónica Trigo