

**Escuela de Educación Especial Merceditas de San Martín****Docentes:**

- **Páez Rosana**
- **Gonzalez Daniela**

**Sección: Educación y Atención Temprana**

Título: Sugerencias para los papás

El lenguaje

Antes de la aparición de las palabras y las frases, hay muchas otras muestras de lenguaje expresivo que podemos llegar a trabajar, como la mirada, los gestos o los sonidos.

Intentar enriquecer su vocabulario, debe ser siempre una prioridad en los primeros años. Sus beneficios seguro que nos sorprenderán en el futuro facilitando el desarrollo de habilidades académicas y de comunicación.

Actividad 1

- Ejercitar los movimientos de los órganos que intervienen en la fonación

Pensar en la succión, la deglución, la masticación, la absorción, el soplo, etc. Se pueden utilizar recursos como:

-Mandar besos.

-Soplar: Flautas, velas, burbujas, pelotitas de papel, algodón o plumas sobre la mesa.

-Jugar con expresiones faciales (risa, susto, llanto, sorpresa...)

-Hacer sonar una campanilla o cualquier instrumento sonoro y que el niño lo busque

Actividad 2

- ¿Dónde estoy?

El adulto se puede ocultar en distintas partes de la casa y emitir un sonido desde su escondite. También se puede hacer esta actividad con la ayuda de un juguete sonoro.

Actividad 3

Docentes: Páez Rosana  
Gonzalez Daniela

- ¡Saca la lengua!

Una buena idea para trabajar la motricidad labio lingual es decirle al pequeño que su cara es una casita, en la que los ojos son ventanas, la nariz el timbre, la boca la puerta y la lengua un amigo que está dentro de ella.

Este juego permite entrenar los movimientos. Para ello, hay que pedir al niño que llame al timbre, abra la puerta y que deje salir (y volver a entrar después) a su amigo para dar un paseo, el adulto puede realizar el juego en forma conjunta.

#### Actividad 4

- Llamando por teléfono

A menudo sus primeras producciones serán incomprensibles, pero es importante animarles y seguirles la conversación, por ejemplo, simulando una llamada de teléfono o cualquier conversación.

#### Actividad 5

- Imitando sonidos

Jugar a imitar sonidos aislados, tanto que inicien ellos como algunos propuestos por el adulto. Se puede usar como corneta rollos de servilletas.

#### Actividad 6

- La orquesta

Enseña al pequeño los diferentes sonidos de los instrumentos musicales a la vez que realiza el gesto que le corresponde (simula que los toca). Así, el tambor será pon, pon, pon, la trompeta pa, pa, pa y la guitarra ran, ran, ran. El pequeño debe identificar cada gesto y responder con la onomatopeya correspondiente.

#### Actividad 7

- Simón dice...

La técnica consiste en consignas sencillas como: simón dice que cierres los ojos; Simón dice que muevas la cabeza; Simón dice que abras la boca etc.

#### Actividad 8

- Aprender canciones

Escuchar y cantar reiteradas veces canciones simples, divertidas de manera que las pueda memorizar.

Otra opción puede ser cantar juntos canciones cortándolas para que el niño las complete con las palabras que faltan, o con la melodía; o juegos motrices como pasarnos la pelota, saltar a la cuenta de tres...

#### Actividad 9

- Jugar con las onomatopeyas

Observar imágenes de animales, objeto o acciones y reproducir el sonido. Por ejemplo: el perro hace guau, guau; el timbre hace rin, rin, etc.

#### Actividad 10

- Señalando

Con ayuda de láminas, cuentos o cualquier tipo de imagen, preguntar y pedir que señalen determinados objetos o animales.

#### Actividad 11

- Escoger

Proponer que escojan entre dos opciones. Por ejemplo: mostrar una manzana y una banana, preguntar ¿Dónde está la manzana? Esta actividad también se puede realizar con imágenes de distintos objetos o animales

#### Actividad 12

- Cuentos

Leer cuentos sencillos, con ilustraciones, señalando y permitiéndoles señalar las imágenes.

Recordar

- Hablar constantemente con el niño; aprovechar la vida cotidiana para hacerlo.
- Gesticular, acompañar siempre la palabra con el gesto.
- Enfatizar la entonación, utilizar lenguaje claro, modular la voz en relación a la situación comunicativa.
- Fomentar el contacto ocular, tanto en las conversaciones como en el juego. De ser preciso bajar a la altura del niño para favorecer el contacto visual.
- Es bueno conservar el contacto visual natural cuando se está hablando reforzando la conversación con el lenguaje gestual, movimientos de cabeza, sonrisas.
- Colocar palabra a cada acción.

Directora: Licenciada Verónica Bitrán

