

Guía pedagógica N° 6

Escuela: Doctor Daniel Aubone, Marcos Sastre, Juan María Gutiérrez, Agustín Gómez

- Profesoras de Nivel Inicial: Alcayaga Mariana, Monárdez Dora, Simán Lucrecia, Tejada Verónica.
- Profesoras: Educación Musical: Castillo Rosa, Educación Física: Hernández Romina, Artes Visuales Plástica: Riveros Sara

Nivel: Nivel Inicial- sala de 3 años

Turno: mañana y único

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbitos: Lengua y Literatura Infantil: -Cuento - Juegos.

Ámbito: Artes Visuales: Plásticas: -Exploración, experimentación y sensibilización de herramientas y materiales.

Ámbito: Educación Musical: -Exploración del cuerpo como productor de sonidos

Dimensión: Formación personal y social

Ámbito: Educación Física: -Parte del cuerpo. Diferentes formas de desplazamiento.

Título de la propuesta: "Juego, escucho y recito en familia".

Desarrollo de Actividades:

DÍA 1:

- Observamos y escuchamos el cuento aquel día de la patria.
- En familia conversamos sobre los personajes del cuento. ¿Cómo se vestían antes las personas? ¿Cómo eran las casas de esa época?
- Con la ayuda de mamá y papá dibuja una casa de la época colonial, decora con el material que tienen en casa.

<https://www.facebook.com/groups/137764071281/permalink/10158787188186282/?sfnsn=scwspwa&extid=Dq6hDJXOviBDpUDD&d=w&vh=i>

Docente Responsable: M. Alcayaga, D. Monárdez, V. Tejada, L. Simán
Plástica: S. Riveros, **Ed. Física:** R. Hernández, **Música:** R. Castillo

Actividad de Educación Física:

- Caminar como enano, gigante, puntas de pie, con talones, haciendo mucho ruido y luego sin hacer ruido.
- Trotar por el espacio marcando el ritmo con aplausos. Aumentar el ritmo de aplausos para que el niño comience a correr un poco más rápido.
- Trotar a la orden de quien conduce la actividad, tocar la parte del cuerpo que indica: cabeza, brazos, piernas y tronco.
- Acostarse en el piso y con una tiza mamá, papá nos dibuja, luego colocamos un objeto en la parte que menciona.

Juego El espejo: dispersos por el espacio de juego, frente a quien conduce el juego, observamos que movimientos que realiza e imitarlo.

Vuelta a la calma: decirle al niño que debe transformarse en un helado que está congelado y no se puede mover, y que de repente le da el sol y se comienza a derretir dejando caer lentamente el cuerpo al suelo. Repetir dos veces

DÍA 2:

- Retomamos el cuento y en familia buscamos con el material que tenemos en casa para caracterizarnos como si estuviéramos viviendo el momento de la época colonial.
- En ronda jugamos al arroz con leche y si nos animamos le preguntamos a mamá o a algún miembro de la familia si nos pueden contar la historia sobre cómo se originó el dulce de leche.

DÍA 3:

- **JUGAMOS EN FAMILIA:** El juego consiste en sentarnos en círculo y juntar las manos, el niño pide un anillo a mamá y lo coloca entre sus manos y lo va pasando por las manos de todos los participantes del juego. Luego lo coloca en las manos de alguien que él eligió. Por ejemplo, papá. De ahí pregunta a un integrante de su familia, ¿quién lo tiene? Si responde bien esa persona continua el juego y si responde mal sigue el que pasaba el anillo.

Actividad de Artes Visuales - Plástica

Jugamos a enhebrar.

-
- Con la ayuda de un mayor buscamos un cartón y marcamos figuras (cuadrado, triángulo, círculo), recortamos y perforamos, luego en uno de los extremos introducimos lana, piola o cordón y comenzamos a enhebrar.



DÍA 4:

- En épocas antiguas no había muchos juguetes y se utilizaban trapos para realizar muñecas. Armamos con ayuda de mamá, la abuela o algún familiar una muñeca para las nenas y un dinosaurio para el varón con elementos que tengamos en el hogar, por ejemplo: (retazos de tela, botones, lana, medias, etc. usando la creatividad de cada uno.

MÚSICA:

- Conversamos con la familia sobre las partes de nuestro cuerpo
- Cantamos las canciones

“cabeza, Hombro, Rodillas y pies”

Cabeza, hombro, rodilla y pie.

Cabeza, hombre, rodilla y pie.

Ojos; orejas, boca y nariz

Cabeza, hombro, rodilla y pie.

DÍA 5:

- En familia leemos la poesía “A la Escarapela”

A la Escarapela:

En la puerta de mi casa,
tengo un cartel,
que a todos está diciendo,
que siempre viva la Patria.

- Con la ayuda de un familiar hacer en una hoja el dibujo de nuestra escarapela, ya que simboliza la libertad de todos los argentinos, la decoramos con lo que podamos tener en casa, hasta completar la escarapela.

Actividad de Educación Física:

- Caminar por el espacio con pasos de gigantes
- Colocar el pañuelo en la parte del cuerpo que se indique
- Con un globo imaginario, cada vez que cae, lo golpeamos con cabeza manos y pies.
- Responder: ¿Dónde están los brazos, manos, pies, piernas?, luego esconder las partes del cuerpo que indica mamá, papá.
- Trotar por el espacio al ritmo de las palmas cuando estas se detienen tocarse la parte del cuerpo que se indica.
- Con una pelotita de diario desplazarse y golpearla con las manos, pies.
- Pasarla a la persona con la que realizamos la actividad.
- Golpearla tratando que no caiga al piso con las diferentes partes del cuerpo.

Juego: los duendes y las hadas: algunos participantes serán los duendes que se encuentran en un extremo del espacio de juego y los demás las hadas que estarán en el lado contrario, quien dirige el juego será el hada espía. A la señal los duendes empezaran avanzar hacia las hadas, cuando el hada espía calcule que están cerca dirá “ahí vienen los duendes”, deben salir a pillar quien es pillado se transforma en hada.

DÍA 6:

Actividad de Artes Visuales: PLÁSTICA

Exploramos texturas

- Buscamos trozos de tela, lana, papeles de caramelos, virulana, hojas secas, botones, ramitas. Dejar que el alumno explore y experimente con el material, por ultimo pegar sobre una hoja.
- Reconocer y practicar juegos que adquieren valor para el niño y su familia.
- Jugar en familia con ayuda de mamá y papá a juegos como: La payana, los trompos, balitas. Y disfrutar del juego en esta época que es tan importante para la salud emocional de los niños.



- Jugamos a Pastelera/o

Jugamos en familia, para ello es necesario contar con dos recipientes los cuales estarán llenos de “Pasteles” hechos de papel y rellenos del mismo elemento. Para comenzar se debe establecer la línea de salida y de llegada. El niño/a deberá salir con el recipiente en su cabeza lleno de pasteles y llegar hasta la línea de llegada y volver, para entregarle en recipiente al siguiente jugador. El propósito del juego es ir y volver con la mayor cantidad de pasteles.

DÍA 7:

- Teniendo en cuenta el cuento ya leído, elegimos uno o dos personajes que más nos gustó, con la ayuda de un adulto los dibujamos en una hoja y luego los pintamos con lo que tenemos en casita.

DÍA 8:

- Con el muñeco que confeccionamos, en familia le colocamos un nombre e inventamos un pequeño relato, si es posible algún familiar la escribe en alguna hoja para comentar al regreso en el jardín.

MÚSICA:

- Enfrentados con mamá y papá, hermanos mayores realizamos la canción anterior; señalando las partes del cuerpo.
- Comentamos la canción, y le vamos agregando las diferentes partes de nuestro cuerpo. Por ejemplo: ojos, nariz, boca.

Equipo Directivo: Prof. Silvana, Ríos