

GUÍA PEDAGÓGICA DE RETROALIMENTACIÓN N°20

ESCUELA: MARCOS SASTRE.

CUE: 700009800

DOCENTE: JOSÉ MARIO POBLETE.

GRADO: CUARTO.

TURNO: MAÑANA

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: MÚSICA –SONIDO-RITMO

CONTENIDOS:

- El sonido.
- Las cualidades del sonido.
- Género vocal, instrumental.
- Ritmo.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

- Reconoce sonidos del entorno natural y social.
- Reconoce auditivamente registros vocales e instrumentales.
- Identifica y clasifica las características sonoras de fuentes convencionales.
- Identifica auditivamente el tempo de canciones y composiciones musicales.

ACTIVIDADES:

- Observa con atención estas imágenes.

Dibuja tu música

¿Qué sonidos producen estos dibujos? Imítalos.
 Son sonidos largos y cortos. Colorea los que producen sonidos largos.
 Observa tu clase e identifica los objetos que producen sonidos. ¿Son cortos o largos? Imítalos.

12

La altura de los sonidos

Imita los sonidos de cada elemento. Después, colorea los que corresponden al símbolo que se indica.

- ✓ Marca con una cruz los sonidos largos y con círculo los sonidos largos.
- ✓ Colorea con verde los sonidos fuerte y con rojo los sonidos suaves.

- Escucha la canción “Estaba el negrito aquel” (SE ENVIARÁ POR WHATSAPP)
- Marca el pulso. Y después el ritmo (puedes usar algún elemento sonoro o marcar con tus manos).
- Envía video de esta actividad.
- En esta imagen encuentras varios instrumentos separa según sus características:
- Marca con verde los que posean cuerdas, con azul los que tengan membrana, con rojo los de metal.

