

**JINZ N° 4- Florencia Nightingale - Juan I. Gorriti - Bartolomé del Bono - Autonomía Bartolomé del Bono - Domingo de Oro - NIVEL INICIAL- SALA de 4 años- Guía N° 16**

ESCUELAS: Florencia Nightingale - Juan I. Gorriti - Bartolomé del Bono - Autonomía Bartolomé del Bono - Domingo de Oro

DOCENTES: Mabel Fernández- Karina Herrera- Sandra Bustos- Sandra Villarreal- Érica Pereyra

TURNO: Mañana y Tarde.

ÁREA CURRICULAR: Dimensión Comunicativa y Artística. Dimensión Personal y Social. Dimensión del Ambiente Natural y Socio- Cultural.

CONTENIDO: Figuras Geométricas.

CAPACIDADES: Trabajo con Otros – Comunicación.

DESAFIO: Que el niño pueda reconocer, identificar y utilizar las figuras geométricas en contextos significativos.

TÍTULO: **Aprendemos las Figuras.**

### **ACTIVIDAD DÍA 1**

**Dimensión Formación Personal y Social. Ámbito: Autonomía, Identidad, Convivencia.**

Actividades de Rutina en Casa:

- Al levantarse y acostarse lavar bien las manos con agua y jabón. (recordar el tiempo cantando dos veces “feliz cumpleaños”)
- Durante el día pueden ayudar y colaborar en casa. (ordenar la ropa, tender la cama, guardar juguetes, etc.)

**Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Artes Visuales.**

Contenidos: intervención del espacio, forma, textura, línea, punto.

“Semana de las Artes” del 02 al 06 de noviembre

Lema” **Yo no pinto lo que veo, pinto lo que siento**” Pablo Picasso

#### **Actividad 1**

**Van Gogh. Noche estrellada**

Materiales: una cartulina negra, plasticola blanca, crayones.

**Docentes: Mabel Fernandez- Sandra Bustos- Karina Herrera- Sandra Villarreal-Érica Pereyra; Prof. Ed. Física: Agustín Mestre- Celina Correa; Prof. Ed. Musical: Fernando Musu; Prof. Ed. Plástica: Natalia Delgado**

Sobre la cartulina negra y usando la plasticola blanca tratar de reproducir el modelo del cuadro "Noche estrellada ". Haciendo movimientos de espirales, puntos, líneas.

Dejar que se seque, una vez seco pintar por encima con los crayones, la plasticola quedará transparente dará texturas al lienzo (papel).



## **ACTIVIDAD DÍA 2**

### **Dimensión del Ambiente Natural y Socio Cultural. Ámbito: Matemática.**

Observar el video "El cuento de las figuras geométricas", enviado por WhatsApp por la señora.

Acompañados de un adulto salir de la casa y observar el paisaje, nombrar elementos que allí se encuentren y a que figura geométrica se parece, por ejemplo: rueda de los autos(círculo), ventana de una casa (cuadrado), puerta, cartel, etc.

Recordar siempre guiar a los chicos animándolos e incentivándolos a realizar la actividad.

## **ACTIVIDAD DÍA 3**

### **Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Literatura Infantil.**

Observar y escuchar el video "Las formas" enviado por WhatsApp por la señora.

Conversar en familia a qué otras cosas se parecen las formas que encontraban los niños del cuento.

Recortar con ayuda de un adulto las formas que aparecen en el video, círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo, utilizando diferentes papeles o cartones que tengan en casa.

Armar un collage con las figuras y pegar en una hoja. Enviar una foto a la señorita del trabajado terminado.

#### **ACTIVIDAD DÍA 4**

##### **Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural. Ámbito: Matemática.**

Un familiar presenta al niño las distintas figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo. (realizadas en la actividad anterior)

Preguntar sobre los conocimientos previos: ¿cómo se llaman las figuras? ¿son todas iguales? ¿tienen puntas? ¿cuántas puntas tienen?

Buscar en la casa objetos que se parezcan: ¿reloj a que figura se parece?, el televisor, la mesa, etc.

#### **ACTIVIDAD DÍA 5**

##### **Dimensión: Comunicativa y Artística. Ámbito: Educación Musical**

Contenidos: Núcleo de producción: La duración del sonido: Fuertes y Suaves

Núcleo de contextualización: La música es la combinación constante de diferentes duraciones y sonidos.

##### **ESTÍMULO 1**

- 1) Los sonidos que nos rodean tienen distinta duración. Hay sonidos fuertes y sonidos suaves.
- 2) Observar el video y jugar a adivinar los sonidos. Fuertes y los sonidos suaves <https://youtu.be/ThDosU5mLUg> se enviará por WhatsApp.
- 3) Buscar en casa, con ayuda de un familiar, elementos que reproduzcan sonidos fuertes y sonidos suaves.

##### **Dimensión: Formación Personal y Social. Ámbito: Educación Física**

Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo loco-motivas. Salto.

Semana 1: Con la ayuda de un adulto dibujar diferentes formas geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, etc.) en el suelo. Realizar 5 dibujos de cada forma, tienen que ser dibujos individuales. El alumno debe saltar por la figura que nombre el adulto. Ejemplo primero por los círculos, después por los cuadrados, así hasta terminar todas las figuras.



Juego: “aire, tierra, agua” Descripción: Se ubican (participantes) en una hilera y un adulto dice aire deben dar un paso a la derecha, si dice tierra se quedan parados en el lugar, y si dice agua dan un paso a la izquierda. Gana el que no se equivoca. Puede jugar con los hermanos. Se invierten los roles, el niño nombra y el adulto es quien juega.

### **ACTIVIDAD DÍA 6**

#### **Dimensión Comunicativa y Artística. Ámbito: Artes Visuales.**

##### **Actividad 2**

Elegir dos o tres trabajos realizados también en las guías anteriores.

Buscar un rincón de la casa, del jardín o el patio, decorarlo con juguetes, almohadones, sillas, banquetas, flores, luces o linterna y colocar una tela grande, mantel o sabana preferida y exponer los trabajos elegidos, pueden pegarlo con cinta sobre la tela, colocarlos sobre los juguetes o apoyarlos sobre una silla.

Usen la imaginación haciendo del rincón un hermoso museo.

Sacar una foto del niño presentando sus trabajos y mandarlo a la seño.

### **ACTIVIDAD DÍA 7**

#### **Dimensión del Ambiente Natural Socio- Cultural. Ámbito: Matemática.**

En familia confeccionar figuras geométricas de cartón lo más duras posibles.

Jugar al Gallito ciego con las figuras, tapar los ojos del niño con un pañuelo, el adulto entregará una de las figuras incentivando al niño a que la toque, la gire, rote, hasta descubrir de qué figura se trata. Así se continuará hasta adivinar todas las figuras.

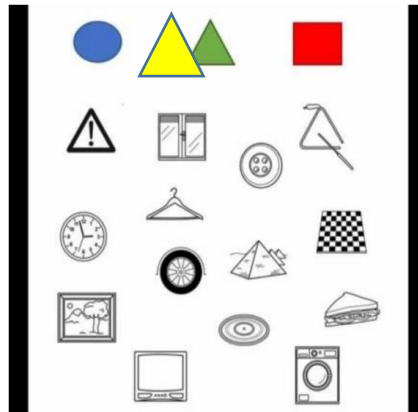
Puede haber cambio de roles, el niño guía y el adulto adivina.

### ACTIVIDAD DÍA 8

#### Dimensión del Ambiente Natural y Socio- Cultural. Ámbito: Matemática.

Escuchar la canción: 'Las formas' enviada por WHATSAPP por la seño.

En una hoja con ayuda de un adulto, dibujar y pintar los objetos según la forma geométrica que tenga. Ejemplo: azul los objetos con forma de círculos, amarillo el triángulo y rojo el cuadrado.



### ACTIVIDAD DÍA 9

#### Dimensión Transversal: Juego.

Veo- Veo

Proponer al niño jugar al veo- veo en la cocina. El adulto guiará al niño para que adivine la figura seleccionada.



Ejemplo: veo- veo, ¿qué vez?, una cosa, ¿qué cosa?, maravillosa, ¿qué forma tiene?, tiene forma de rectángulo (puede ser la puerta de la alacena), continuar el juego nombrando otras formas, cuadrado (un cuadro), círculo (perillas de la cocina), etc.

Otra alternativa puede ser cambiar los roles, el niño guía y el adulto adivina.

### ACTIVIDAD DÍA 10

#### Dimensión: Comunicativa y Artística. Ámbito: Educación Musical

#### ESTÍMULO 2

1. Colocar nuevamente la canción <https://youtu.be/ThDosU5mLUg> enviada.  
En una hoja que tengan dibujar todos los sonidos que se muestran en el video uno debajo del otro.
2. Colocar a su costado derecho una flecha señalando para arriba si el sonido es fuerte (por ejemplo  ) o para abajo si el sonido es suave (por ejemplo  )
3. Colocar nuevamente el video y repasar cada sonido para cerciorarte que están bien clasificados.

**Dimensión: Formación Personal y Social. Ámbito: Educación Física**

Semana 2: Esta semana van a trabajar con las figuras geométricas que realizaron la semana anterior. Parados adentro de la figura, comenzando por todos los círculos, deben saltar hacia adelante, después hacia atrás, a continuación, para un costado y luego para el otro. Realizar la misma actividad con todas las figuras que hayan dibujado.

Juego: “Espejito, espejito” un adulto debe realizar movimientos o gestos y el niño deberá imitarlo en todo lo que haga. Ejemplo caminar de diferentes formas, hacer diferentes movimientos, como animales, sonidos, giros, etc. Lo que quieran, luego invierten roles el adulto copia al niño. Este juego lo realizaran las dos semanas.

Directora: Silvia Romera.

Vice Directora: Alicia Artaza.