

ESCUELA JOSÉ CHIRAPOZU- PRIMER GRADO- PRIMER CICLO - NIVEL PRIMARIO – TURNO MAÑANA -LENGUA-MATEMÁTICA-CIENCIAS SOCIALES-CIENCIAS NATURALES-FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA-EDUCACIÓN FÍSICA-EDUCACIÓN MUSICAL-EDUCACIÓN TECNOLÓGICA-EDUCACIÓN PLÁSTICA.

GUÍA PEDAGÓGICA N°1

TÍTULO: “CONSTRUYENDO NUESTRA PATRIA”.

PROPÓSITOS:

- ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO.
- PROMOVER EL RECONOCIMIENTO DE NÚMEROS NATURALES HASTA EL 19, DE FORMA ORAL Y ESCRITA.
- RECONOCER LAS PARTES EXTERNAS DEL CUERPO HUMANO.
- RECONOCER LOS CAMBIOS QUE REGISTRAN LAS SOCIEDADES DE ANTES Y DE AHORA.
- INDUCIR A LA COMPRENSIÓN DE LA NOCIÓN DE LIBERTAD A PARTIR DE LA VIDA COTIDIANA.

CRITERIOS:

- RECONOCER LA CONSONANTE M.
- RECONOCER NÚMEROS HASTA EL 19.
- CONOCER LAS PARTES EXTERNAS DEL CUERPO HUMANO.
- ENTENDER LAS TRANSFORMACIONES EN LAS SOCIEDADES DE ANTES Y DE AHORA.
- ENTENDER, A TRAVÉS DE EJEMPLOS, EL SIGNIFICADO DE LIBERTAD.

INDICADORES:

- ESCRIBE PALABRAS CON M.
- IDENTIFICA EN FORMA ORAL NÚMEROS HASTA EL 19.
- IDENTIFICA EN FORMA ESCRITA NÚMEROS HASTA EL 19.
- REALIZA OPERACIONES DE SUMA CON MATERIAL CONCRETO.
- SEÑALA EN LA FIGURA HUMANA PARTES DEL CUERPO: CABEZA, TRONCO, BRAZOS, PIERNAS.
- IDENTIFICA OBJETOS DE ANTES Y DE AHORA A TRAVÉS DE IMÁGENES.
- BRINDA EJEMPLOS EN LOS QUE SE HACE USO DE LA LIBERTAD.

¡HOLA A TODOS! CON ESTAS ACTIVIDADES APRENDEREMOS A HACER TARJETAS Y A ESCRIBIR EN ELLAS NOMBRES DE OBJETOS COLONIALES Y TAMBIÉN DE LAS PARTES DEL CUERPO HUMANO.

LUNES 31 DE MAYO.

LENGUA.

¡ELLOS TAMBIÉN ESTÁN DE FIESTA!

ESCUCHA CON MUCHA ATENCIÓN LA HISTORIA DE “PIPI Y MIMI” QUE LA SEÑO ENVIÓ POR AUDIO.

DOCENTES: NARVÁEZ, DANIELA-CUELLO, CELESTE-NOGUERA, SUSANA-SAAVEDRA, OLGA-MINI, CECILIA-BUFFAGNI, CAROLINA- VELASQUE, VALERIA-CASTRO, DANIELA.

ESCUELA JOSÉ CHIRAPOZU- PRIMER GRADO- PRIMER CICLO - NIVEL PRIMARIO – TURNO MAÑANA -LENGUA-MATEMÁTICA-CIENCIAS SOCIALES-CIENCIAS NATURALES-FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA-EDUCACIÓN FÍSICA-EDUCACIÓN MUSICAL-EDUCACIÓN TECNOLÓGICA-EDUCACIÓN PLÁSTICA.

RESPONDE: ¿DE QUÉ ES LA TORTA QUE ESTÁ HACIENDO LA JIRAFÁ? ¿CÓMO SE LLAMA EL MONO? ¿QUÉ COMIDA LLEVA EL MONO PARA FESTEJAR?

BUSCA TU ABECEDARIO. SEÑALA LA LETRA M. Y **ESCUCHA** CON MUCHA ATENCIÓN LO QUE MAMÁ TE LEE. LUEGO **REPITE** LAS SÍLABAS.

LA M CON LA A SUENA MA, LA M CON LA E SUENA ME, LA M CON LA I SUENA MI, LA M CON LA O SUENA MO Y LA M CON LA U SUENA MU.

EN EL CUADERNO:

RECUERDA LA POESÍA Y **ESCRIBE** TRES PALABRAS QUE ESCUCHASTE, QUE COMIENZAN CON M. **PINTA** LA M EN ROJO.

COMPLETA LA PÁGINA 46 DEL LIBRO “EL GATO SIN BOTAS”.

CIENCIAS SOCIALES:

RECUERDA EL VIDEO QUE OBSERVASTE EN TECNOLOGÍA: **ÉPOCA COLONIAL- ÉPOCA ACTUAL.**

RESPONDE: ¿CÓMO ERA LA VIDA EN AQUELLOS TIEMPOS? ¿IGUAL A LA DE AHORA?

OBSERVA LAS IMÁGENES Y CUÉNTALE A MAMÁ QUÉ OBJETOS ACTUALES LOS REEMPLAZAN AHORA.



EN EL CUADERNO:

PEGA O DIBUJA LAS IMÁGENES. DEBAJO **ESCRIBE** CON AYUDA DE MAMÁ EL NOMBRE DE CADA OBJETO.

MARTES 1 DE JUNIO.

MATEMÁTICA.

LEE LA SIGUIENTE SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

EL VELERO JOSÉ VENDIÓ 5 ESCOBAS EL DÍA LUNES Y EL MARTES VENDIÓ 3 MÁS. ¿CUÁNTAS ESCOBAS VENDIÓ EN TOTAL?

CONTESTA ORALMENTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:



- ¿QUÉ VENDE ESTE VELERO?
- ¿CUÁNTAS ESCOBAS VENDIÓ EL DÍA LUNES?
- ¿Y EL DÍA MARTES?
- ENTONCES, ¿CUÁNTAS HABRÁ VENDIDO?

RESUELVE EN UNA HOJA APARTE.

DOCENTES: NARVÁEZ, DANIELA-CUELLO, CELESTE-NOGUERA, SUSANA-SAAVEDRA, OLGA-MINI, CECILIA-BUFFAGNI, CAROLINA- VELASQUE, VALERIA-CASTRO, DANIELA.

EN EL CUADERNO:

RESUELVE LAS SIGUIENTES SITUACIONES CON AYUDA DEL MATERIAL CONCRETO QUE
TENGAS EN CASA.

FRANCISCO, EL FAROLERO,
COLOCÓ EN UNA CALLE 7
FAROLAS. AL OTRO DÍA COLOCÓ 3
MÁS. ¿CUÁNTAS FAROLAS
COLOCÓ EN TOTAL?



EL VELERO ALBERTO EN LA
MAÑANA VENDIÓ 3 VELITAS, EN
LA TARDE VENDIÓ 10 MÁS.
¿CUÁNTAS VELITAS VENDIÓ EN
TODO EL DÍA?

CIENCIAS NATURALES.

OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=K_I3MEHHRIO](https://www.youtube.com/watch?v=K_I3MEHHRIO)

RESPONDE: ¿QUÉ PARTECITAS DEL CUERPO NOMBRA? ¿PUEDES SEÑALARLAS EN TU
CUERPITO?

OBSERVA LA IMAGEN:



EN EL CUADERNO.

PEGA O DIBUJA LA IMAGEN. SEÑALA Y ESCRIBE LAS PARTES DE SU CUERPO: CABEZA,
TORSO, BRAZOS, MANOS, PIERNAS, PIES.

CONVERSA QUÉ PUEDES HACER CON CADA UNA LAS PARTES DE TU CUERPO QUE
NOMBRASTE.

MIÉRCOLES 2 DE JUNIO.

LENGUA.

RECUERDA LO TRABAJADO EN CIENCIAS NATURALES Y TRATA DE RESOLVER LAS
ADIVINANZAS.

CON ELLAS PODEMOS
CAMINAR, CORRER Y SALTAR...
¿QUÉ SERÁN?

UNAS SON REDONDAS, OTRAS
OVALADAS. UNAS PIENSAN
MUCHO, OTRAS NADA...

EN EL CUADERNO.

PEGA LAS ADIVINANZAS. DEBAJO DE CADA UNA, CON AYUDA, LA RESPUESTA.

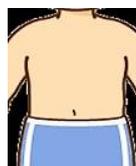
COMPLETA CON LAS VOCALES QUE FALTAN.



M__N__



BR__Z__



T__RS__

ESCUELA JOSÉ CHIRAPOZU- PRIMER GRADO- PRIMER CICLO - NIVEL PRIMARIO –
TURNO MAÑANA -LENGUA-MATEMÁTICA-CIENCIAS SOCIALES-CIENCIAS NATURALES-
FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA-EDUCACIÓN FÍSICA-EDUCACIÓN MUSICAL-
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA-EDUCACIÓN PLÁSTICA.

CIENCIAS SOCIALES:

COMPLETA LA PÁGINA 112 DEL LIBRO: GATO SIN BOTAS.

JUEVES 3 DE JUNIO.

MATEMÁTICA.

REPASA CON MATERIAL CONCRETO
SUMITAS QUE ME DEN 10.

COMPLETA LA FAMILIA DEL NÚMERO 10.

Familia del 10

Imágenes Educativas.com

10+0=	
10+1=	
10+2=	
10+3=	
10+4=	
10+5=	
10+6=	
10+7=	
10+8=	
10+9=	

http://www.imageneseducativas.com

EN EL CUADERNO.

RECORTA Y **PEGA** LA COPIA DE LA FAMILIA DEL 10

CIENCIAS NATURALES.

OBSERVA LOS ELEMENTOS QUE UTILIZA ESTA NENA PARA CUIDAR SU CUERPO.



EN EL CUADERNO.

PEGA LAS IMÁGENES Y **ESCRIBE**, EL NOMBRE DE LOS ELEMENTOS DE HIGIENE. (MAMÁ TE AYUDA CON EL DICTADO) **PUEDES DIUJAR.**

VIERNES 4 DE JUNIO.

RECUERDA LO TRABAJADO EN LA ESCUELA SOBRE LA LIBERTAD.

EN EL CUADERNO:

DIBUJA UN MOMENTO EN EL QUE TE SIENTAS LIBRE.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: ¡A TRABAJAR!

PROPÓSITOS: RECONOCER LOS PRODUCTOS TECNOLÓGICOS DE LA VIDA COTIDIANA.
NOMBRAR OBJETOS Y ELEMENTOS TECNOLÓGICOS DEL ENTORNO QUE NOS RODEA.

CRITERIO/S: RECONOCER EL ELEMENTOS Y OBJETOS TECNOLÓGICOS DEL MEDIO QUE NOS RODEA. DESCUBRIR LA INTERVENCIÓN TECNOLÓGICA COMO TRANSFORMADORA DEL AMBIENTE.

ESCUELA JOSÉ CHIRAPOZU- PRIMER GRADO- PRIMER CICLO - NIVEL PRIMARIO –
TURNO MAÑANA -LENGUA-MATEMÁTICA-CIENCIAS SOCIALES-CIENCIAS NATURALES-
FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA-EDUCACIÓN FÍSICA-EDUCACIÓN MUSICAL-
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA-EDUCACIÓN PLÁSTICA.

INDICADORES: IDENTIFICA LOS OBJETOS TECNOLÓGICOS QUE NOS RODEAN TENIENDO
EN CUENTA SU FUNCIÓN.

ACTIVIDADES.

CON ESTA PROPUESTA DISEÑAREMOS UN PROYECTO TECNOLÓGICO CON
DIFERENTES TIPOS DE MATERIALES PARA IDENTIFICAR LOS NÚMEROS DEL 0 AL 9.

OBSERVA Y NOMBRA.

LOS OBJETOS TECNOLÓGICOS QUE HAY EN TU CASA.

RESPONDE

- ¿QUÉ ES? - ¿PARA QUÉ SIRVE?

REALIZA LA LISTA DIBUJANDO CADA OBJETO, EN TU CUADERNO.

EDUCACIÓN FÍSICA.

PROPÓSITOS: PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN
RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, EL ESPACIO, EL TIEMPO Y LOS OBJETOS.

CRITERIO: AJUSTES MOTRICES COORDINATIVOS QUE IMPLIQUEN LA SUMA DE
MOVIMIENTOS

INDICADORES: ENTIENDE LA CONSIGNA DADA. RECONOCE PARTES DEL CUERPO. SE
UBICA Y ORIENTA EN EL ESPACIO

ACTIVIDADES.

EN ESTA PROPUESTA ARMAREMOS MATERIAL INDIVIDUAL, PARA LA REALIZACIÓN DE
EJERCICIOS A TRAVÉS DE DIFERENTES PROPUESTAS COORDINATIVAS, QUE IMPLIQUE
LA DIFERENCIACIÓN, ORIENTACIÓN Y READAPTACIÓN DEL CUERPO.

CIRCUITO COORDINATIVO. **ARMA** UN CIRCUITO QUE PERMITA AL ALUMNO VIVENCIAR
DIFERENTES MOVIMIENTOS PARA LOGRAR LA “ORIENTACIÓN” DE SU CUERPO EN
ACCIÓN. **MATERIALES:** TODO LO QUE SE TENGA EN CASA: ROPA, BOTELLAS, CAJAS,
PIOLAS, SILLAS, MOCHILAS, VASOS DE PLÁSTICO, HOJAS, ETC. **DESARROLLO:** **DISPONE**
DE UN ESPACIO LO MÁS CÓMODO POSIBLE. **DISEÑA** EL CIRCUITO CON 6
CARACTERÍSTICAS DE MOVIMIENTO:

.DESPLÁZATE HACIA LA IZQUIERDA.

.SALTA CON 2 PIES.

.REPTA O AGÁCHATE.

.MOVIMIENTO DE ZIGZAG

TREPA O SUBE.

LOS MOVIMIENTOS Y LA SECUENCIA SERÁN ENVIADOS A TRAVÉS DE UN AUDIO DE LA
PROFESORA, AL GRUPO DE WHATSAPP.

EDUCACIÓN PLÁSTICA.

TÍTULO: **JUEGO CON EL ESPACIO.**

PROPÓSITO: PROPICIAR LA AUTONOMÍA Y LA CONFIANZA EN FORMAS PERSONALES DE
EXPRESIÓN VALORANDO POSIBILIDADES Y ACEPTANDO DIFERENCIAS.

DOCENTES: NARVÁEZ, DANIELA-CUELLO, CELESTE-NOGUERA, SUSANA-SAAVEDRA,
OLGA-MINI, CECILIA-BUFFAGNI, CAROLINA- VELASQUE, VALERIA-CASTRO, DANIELA.

ESCUELA JOSÉ CHIRAPOZU- PRIMER GRADO- PRIMER CICLO - NIVEL PRIMARIO – TURNO MAÑANA -LENGUA-MATEMÁTICA-CIENCIAS SOCIALES-CIENCIAS NATURALES-FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA-EDUCACIÓN FÍSICA-EDUCACIÓN MUSICAL-EDUCACIÓN TECNOLÓGICA-EDUCACIÓN PLÁSTICA.

CRITERIO: PROPICIAR LA APROXIMACIÓN A NUEVOS MODOS DE PRODUCCIÓN Y RECEPCIÓN DE HECHOS VISUALES AMPLIANDO SU CONCEPCIÓN DE LO VISUAL.

INDICADORES: SE UBICA EN EL ESPACIO. REPRESENTA RELACIONES ESPACIALES ARRIBA – ABAJO, ADENTRO – AFUERA.

CON ESTA PROPUESTA REALIZAREMOS DIBUJOS TENIENDO EN CUENTA LAS RELACIONES ESPACIALES.

OBSERVA EL LUGAR DONDE TE ENCUENTRES. **DÍ** LO QUE ESTÁ A TU IZQUIERDA.

MIRA Y SEÑALA LO QUE TIENES ARRIBA.

¡MANZANAS SABROSAS ARRIBA Y ABAJO!

EN TU CARPETA:

1. **DIBUJA** UN ÁRBOL CON TRES MANZANAS ARRIBAS Y TRES ABAJO, COMO LA IMAGEN.2-**PINTA** LAS DE ARRIBA ROJAS Y LAS DE ABAJO VERDES.

EDUCACIÓN MUSICAL

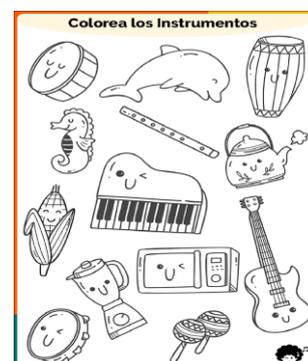
CONFECCIONAREMOS UN TAMBOR PARA INTERPRETAR UN REPERTORIO DE CANCIONES.

PROPÓSITOS: FAVORECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE DESTREZAS PSICOMOTRICES EN LA CONSTRUCCIÓN DEL HECHO MUSICAL.

CRITERIO/S: ELABORAR INSTRUMENTOS MUSICALES DE PERCUSIÓN PARA LA REPRODUCCIÓN DE RITMOS, CON INSTRUMENTOS CONVENCIONALES Y NO CONVENCIONALES. INDICADORES: RECONOCE INSTRUMENTOS MUSICALES DE PERCUSIÓN. DIFERENCIA INSTRUMENTOS NO CONVENCIONALES DE INSTRUMENTOS MUSICALES. UTILIZA RITMOS MÉTRICOS Y NO MÉTRICOS EN LAS PRODUCCIONES

ESCUCHA EL CUENTO DE LOS INSTRUMENTOS EN EL SIGUIENTE LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FNFKWEYWHPS](https://www.youtube.com/watch?v=FNFKWEYWHPS)

• **OBSERVA** LA IMAGEN. **DIBUJA** DOS INSTRUMENTOS MUSICALES Y ESCRIBE SUS NOMBRES.



EQUIPO DE CONDUCCIÓN: DIRECTORA: LIDIA VIVIANA BUSTOS.

VICEDIRECTORAS: ANALÍA BECERRA - ALEJANDRA DOMÍNGUEZ.

DOCENTES: NARVÁEZ, DANIELA-CUELLO, CELESTE-NOGUERA, SUSANA-SAAVEDRA, OLGA-MINI, CECILIA-BUFFAGNI, CAROLINA- VELASQUE, VALERIA-CASTRO, DANIELA.