

DOCENTE: Mariela Serrate.

DOCENTES ESPECIALES: Prof. Marianela Hidalgo-Prof. Guillermina Vega.

GRADO: SEXTO **TURNO:** MAÑANA.

ÁREAS: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua, Artes Visuales y Tecnología.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Comprometiéndonos con nuestro planeta”

CONTENIDOS:

Lengua: Producción de textos descriptivos informativos (no ficcionales) sobre temas estudiados. Selección, análisis y ordenamiento de la información. Uso de vocabulario específico.

Cs. Naturales: Modificaciones propiciadas por el hombre en el ambiente. Especies en peligro de extinción de Argentina. Regiones protegidas

Cs. Sociales: América Latina. Contaminación del medio ambiente

F. Ética: Normas jurídicas para la conservación de la biósfera y de la biodiversidad. Organizaciones internacionales que promueven el respeto del medio ambiente. Valoración en situaciones reales: respeto al medio ambiente. **Ed. Tecnológica:** Análisis de procesos de producción/generación de energía a fin de reconocer operaciones similares en procesos diferentes: almacenamiento, transformación, transporte, distribución, entre otros; e identificación del tipo de insumo empleado: corrientes de agua, viento, combustible, entre otros. **Artes Visuales:** Reflexión sobre lo visual en dibujos animados, historietas, cuentos, juegos, películas, etc.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

CIENCIAS SOCIALES

-Explica problemáticas ambientales relacionadas con el manejo de recursos naturales en América Latina.

-Identifica y compara las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de América Latina que afectan al territorio y a la población.

LENGUA

-Revisa el texto, concentrándose selectivamente en algunos aspectos (organización de las ideas, desarrollo del tema/s, respeto de la forma, empleo del vocabulario, organización de la oración, puntuación, ortografía, empleo de conectores).

-Escribe textos informativos (resúmenes) e integra cuadros: (mapas conceptuales).

CIENCIAS NATURALES

-Reconoce al hombre como agente modificador del ambiente y la importancia en la preservación.

ARTES VISUALES: Analiza y decide sobre las características físicas y de personalidad teniendo en cuenta datos específicos.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Indica el uso de la energía seleccionada teniendo en cuenta el contexto apropiado para su aplicación.

DESAFÍO: Diseñar mapas conceptuales y resúmenes, a partir de temas referidos a la contaminación del medio ambiente.

LUNES 9 DE NOVIEMBRE: Lengua Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

1-Lee detenidamente el texto que te presento. **Subraya** títulos y subtítulos de celeste.

LOS PROBLEMAS AMBIENTALES

Los seres humanos aprovechamos los recursos naturales para producir bienes indispensables para la vida. Sin embargo, muchas veces no lo hacemos adecuadamente. Es decir, no respetamos los tiempos de renovación de la naturaleza y provocamos problemas ambientales.

Los problemas ambientales en el campo

En la actualidad, algunas formas de practicar las actividades agropecuarias provocan problemas ambientales. Por ejemplo, para aumentar la producción, los productores agropecuarios utilizan **fertilizantes** y **plaguicidas**. Estos productos químicos son tóxicos y **contaminan** las fuentes de agua cuando se filtran a través de la tierra y llegan a las reservas de **aguas subterráneas** y a los **ríos**.

En algunos casos, esas prácticas provocan la **desertificación de los suelos**, es decir, los suelos quedan áridos y sin los nutrientes necesarios para que allí se desarrolle la vida y se puedan aprovechar económicamente. Por ejemplo, la **sobreexplotación de los suelos**, como el **monocultivo**, provoca el agotamiento de los nutrientes del suelo. Asimismo, la **deforestación**, que se realiza para obtener más tierras para cultivar, hace que los suelos queden expuestos a la erosión del viento y del agua y pierdan su fertilidad. También el **sobrepastoreo**, ^① que consiste en llevar a pastar animales en áreas que no tienen la cantidad de hierba necesaria para alimentarlos, deja los suelos sin la cobertura vegetal que los protege de la erosión. ^②

Lee el texto con atención, señala con llaves los párrafos y explica la idea principal de cada uno.

Si tienes Internet te sugiero ver el video en el siguiente link, la docente enviará el video, al grupo de padres <https://www.youtube.com/watch?v=nvUqnpicSd0>

MARTES 10 DE NOVIEMBRE: Lengua.

1- **Resume** de acuerdo a las ideas principales, registradas en tu cuaderno lo más importante del texto. **Puedes** usar las letras en negrita o sustantivos.

MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE: Lengua y Ciencias Naturales.

1- **Une** con flechas:

La desertificación de los suelos	contaminan las napas subterráneas.
La deforestación	quedando áridos y sin nutrientes.
Los rellenos sanitarios	hace que los suelos queden expuestos a la erosión.

2- **Coloca** verdadero (V) o falso (F) según corresponda :

La degradación del suelo y la desertificación no afecta al medio ambiente.....

El monocultivo agota los nutrientes del suelo.....

Para aumentar la producción, los productores agropecuarios utilizan fertilizantes y plaguicidas.....

JUEVES 12 DE NOVIEMBRE Lengua.

Resolución del desafío:

Explica y **resume** la información leída en el texto “La contaminación ambiental del campo” en un párrafo de diez oraciones como mínimo y veinte como máximo.

Elabora un mapa conceptual en base al resumen que hiciste sobre medio ambiente.

Revisa poner no más de tres palabras en un cuadro. **Puedes** utilizar títulos, subtítulos, palabras en negrita y sustantivos. Envía fotos del trabajo realizado a la señorita.

VIERNES 13 DE NOVIEMBRE

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA-PROFESORA GUILLERMINA VEGA.

ARTES VISUALES-PROFESORA MARIANELA HIDALGO.

Actividad:

Es de público conocimiento que el ser humano interviene en el proceso natural del ambiente, provocando efectos negativos. Pero así mismo utiliza recursos naturales para crear energías sustentables que nos permiten vivir en un contexto con menor contaminación. Las fuentes renovables se valen del sol, el agua y el viento para la generación de energía eléctrica, permitiendo la transformación de dicha energía y reduciendo las consecuencias climáticas.

• Teniendo en cuenta los conocimientos sobre las energías renovables y la experiencia en la creación de un personaje ficcional, te proponemos **imaginar y diseñar un “personaje” que aporte de manera positiva al cuidado del ambiente.**

- Para comenzar a diseñar nuestro personaje:

1- Elige una de las energías (solar, hidráulica, eólica o la transformación de las mismas), la cual sería el poder de tu personaje para cuidar el ambiente.

2- Elige un contexto ambiental en el que tu personaje pueda aportar sus poderes en beneficio del mismo. Por ejemplo: un lugar que sufre incendios recurrentes, contaminación del agua, contaminación de los gases automovilísticos, contaminación del campo etc.

3- Diseña la vestimenta o aspecto de tu personaje dependiendo de las elecciones.

- Para finalizar **representa tu personaje** en una hoja N° 5 blanca, utilizando cualquier tipo de material o técnica que hayamos trabajado.

- En tu cuaderno de Tecnología **justifica la elección de la energía de tu personaje y el diseño del dispositivo** (tipo de material y sus propiedades) en no menos de 5 renglones.

DIRECTORA: LUCÍA HEREDIA

VICEDIRECTORA: ANDREA GONZÁLEZ.