

Escuela: Salvador María del Carril

Docentes: Cuevas, Silvina – Rivas Lorena.

Grado: 5º **Año:** 2021 **Ciclo:** Segundo **Nivel:** Primario

Turno: Mañana **Periodo:** 07 al 11 de Junio.

Área curricular: Áreas Integradas.

Desafío: Elaborar y realizar una receta, para compartir en el grupo de WhatsApp y colocar en la carpeta de producción.

Propósitos:

- Propiciar la participación en diversas situaciones de escucha y producción oral, empleando los conocimientos lingüísticos aprendidos.
- Favorecer el reconocimiento y utilización de los números racionales positivos.
- Estimular la actitud crítica para visualizar, identificar, describir, comparar, representar y construir cuerpos geométricos.
- Inducir a la comprensión y al desarrollo de solidaridad, a partir de experiencias de la vida cotidiana.

Criterios e indicadores:

Matemática:

Criterio: Reconocer y resolver sumas y resta de igual denominador, multiplicación y división con fracciones. – Clasificar cuerpos geométricos.

Indicador: Resuelve sumas y resta de fracciones con igual denominador, multiplicación y división de fracciones. – Clasifica cuerpos geométricos.

Lengua:

Criterio: -Producción de un texto no literario (instrucciones para realizar una receta) en situaciones de escritura con destinatarios reales.

Indicador: Enumera los pasos de los procedimientos en el debido orden cronológico- Redacta pasos haciendo uso de verbos en infinitivo.- Clasifica semánticamente sustantivos y adjetivos.

Ciencias Naturales:

Criterio: Reconocer e identificar mezcla heterogénea y homogénea.-

Indicador: Reconoce mezclas heterogéneas y homogéneas.

Formación Ética y Ciudadana:

Criterio: Reconocer e identificar concepto y acciones solidarias en pandemia.

Indicador: Reconoce e identifica concepto de solidaridad.- Elabora correctamente lista de acciones solidarias relacionadas al aislamiento.

Diseño del plan para armar el desafío: ¿Qué es lo que más te gusta comer? ¿Con qué ingredientes y materiales puedes armar tu receta favorita?

Para cumplir el desafío debemos tener ayuda de un adulto, para la elaboración de la receta y su posterior realización. Como así también que ayude con la manipulación de artefactos y objetos peligrosos.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.

Lengua

Lunes 7 de mayo.

-Recordamos lo visto sobre textos instructivos.

-Observar la siguiente receta.



-Colocar las partes de la receta del punto anterior.

-Marcar en la receta los verbos en infinitivo y colocar en que conjugación se encuentran.

-Clasificar semánticamente los siguientes sustantivos.

NARANJA- HUESO –CEBOLLA – FRÍO –POCO -BACALAO

Matemática.

-Completar el siguiente cuadro con los números que faltan.

10.000	10.100							
20.000				20.400				
30.000	30.100							
40.000		40.200						
50.000					50.500			50.800
60.000			60.300					
70.000						70.600		
80.000								80.900
90.000							90.700	

-Escribir el nombre de los números que aparecen con negro en el cuadro.

-Colocar el anterior y el posterior de los números del punto anterior.

Lengua.

Martes 8 de junio

¡¡MANOS A LA OBRA!!

-Con lo aprendido en la guía anterior elaborar una receta, de lo que más nos guste comer, teniendo en cuenta las características de un texto instructivo. Luego lo compartir con los compañeros y colocar en la carpeta de producción.

Título:

Ingredientes:

<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Paseo:

<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>
<input type="text"/>

Matemática.

-Leer y resolver.

- a) En su cumpleaños, Melisa recibió de regalo \$ 250 de su abuela, \$ 328 de sus padres y \$ 580 de sus padrinos. ¿Cuánto dinero recibió para su cumple? Si se compró una mochila de \$ 620 ¿Le sobró dinero? ¿Cuánto?
- b) Luciana salió a hacer algunas compras: en la verdulería gastó \$ 143, en la carnicería, \$ 289 y en el almacén \$ 367. ¿Cuánto dinero gastó en total Luciana?
- c) Los chicos de 5º grado están sorteando una colección de libros de cuentos. Vendieron en total 1.352 números a \$15 cada uno. ¿Cuánto dinero recaudaron?

-Repasamos concepto de fracciones.

-Rodea con círculo rojo como en el ejemplo y marca la fracción correcta que está representada

	$\frac{1}{8}$	$\frac{6}{16}$	$\frac{3}{12}$		$\frac{3}{6}$	$\frac{4}{7}$	$\frac{1}{4}$
	$\frac{2}{5}$	$\frac{1}{7}$	$\frac{1}{8}$		$\frac{1}{6}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{3}{8}$

Matemática.

Miércoles 9 de junio

- Sebastián colocó en la mesa todos los confites de colores que había en una caja.

- a) Escriban que parte del total de los confites es de cada color.

Marrón $\frac{\square}{\square}$

Rojo $\frac{\square}{\square}$

Amarillo $\frac{\square}{\square}$



b) ¿Qué parte de los confites no son rojos?

1) Resolver las siguientes operaciones.

a) $\frac{1}{8} + \frac{1}{8} + \frac{1}{8} =$

c) $\frac{1}{10} + \frac{3}{10} + \frac{7}{10} =$

b) $\frac{14}{6} - \frac{2}{6} - \frac{1}{6} =$

d) $\frac{3}{5} - \frac{3}{5} - \frac{1}{5} =$

$\frac{1}{8} \times \frac{6}{4} =$

$\frac{5}{10} \times \frac{3}{7} =$

$\frac{8}{6} : \frac{2}{5} =$

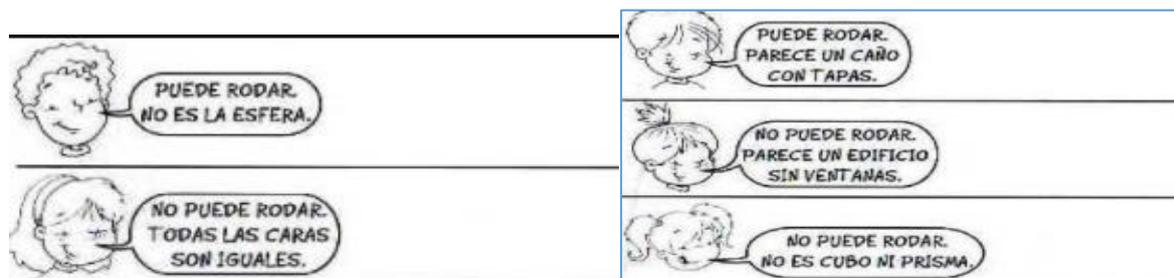
$\frac{3}{4} : \frac{6}{5} =$

Matemática.

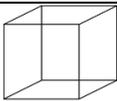
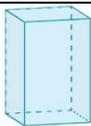
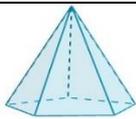
Jueves 10 de junio

-¡¡ADIVINA, ADIVINADOR!!

- Escribe de qué cuerpo geométrico se trata.



- Completa el siguiente cuadro.

			
Figura geométrica de las bases			
Número de caras laterales			

Lengua.

-Repasar sustantivos y adjetivos.

-Subrayar los sustantivos que hay en estas oraciones.

- Mao empezó su discurso desde el balcón de la plaza.
- El piloto automático de la nave espacial es muy antiguo.
- Las estrellas del cielo están sin brillo esta noche.
- Wang miraba por la ventana de la cápsula de hibernación.

-Escribir el masculino o el femenino de los siguientes adjetivos, según corresponda. Luego, unir un sustantivo de la columna derecha con cada adjetivo que obtuviste.

peleador: peleadora	gato
entretenido.....	lobo
sereno.....	chica
astuta.....	película
malhumorada.....	noche

Ciencias Naturales.

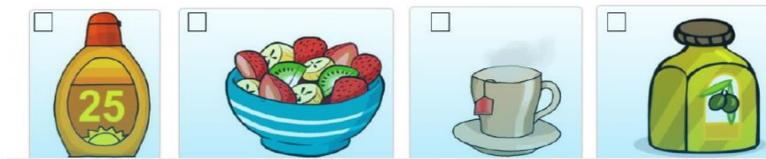
Viernes 11 de junio.

-Recordar lo visto sobre mezclas homogéneas y heterogéneas en la guía anterior. Observar el siguiente video <https://youtu.be/jKo34KMgZ2A>

-Observar y colocar de que mezclas se tratan.



-Marcar solo las mezclas homogéneas.



-Colocar las siguientes palabras en el lugar que corresponde.

Flan -pizza - batido de chocolate - ensalada- limonada- paella

MEZCLAS	
HOMOGÉNEAS	HETEROGÉNEAS

Formación Ética y Ciudadana y Lengua.

-Recordar lo visto sobre solidaridad en la guía anterior. Escribir en tu cuaderno con tus palabras su concepto.

-A partir de la observación de las siguientes imágenes, redactar una historia.



Educación Tecnológica

Propósito: Facilitar el análisis de la función que cumplen los medios técnicos en los procesos de producción.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

1) Leer el siguiente texto:

Las **herramientas**, son **medios técnicos** que nos ayudan a realizar distintos trabajos, mejorando lo que podríamos hacer con nuestras manos, también nos permite disminuir nuestros esfuerzos.

Cada herramienta se diseña en función de la tarea que se ejecutará.

2)- ¡A pensar!

Si quieres construir un banquito de madera para un niño pequeño ¿Qué herramienta necesitarías? Nombrarlas, elegir dos y dibujarlas.



.....

*¿Te animas? Solo tienes que completar con el nombre y seleccionar la función que realizan: <https://es.liveworksheets.com/uj1221566ny> (opcional)

Artes Visuales

Propósito: Propiciar la aproximación a nuevos modos de producción y recepción de hechos visuales ampliando su concepción de lo visual.

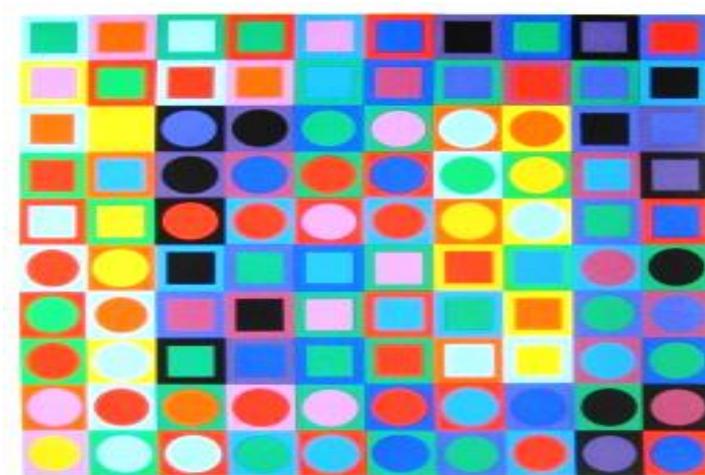
Criterio: Dibujar composiciones estáticas.

Indicador: Dibuja ilusiones ópticas a partir de formas geométricas yuxtapuestas.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Observar la obra “Folklore Planetario” de Víctor Vasarely perteneciente también al Arte Óptico. Comparar con la obra de la guía anterior. Pensar: ¿Cómo son los colores en cada una? ¿Cuál de las dos da sensación de quietud y cuál de movimiento? En una hoja blanca de la carpeta, trazar con un lápiz líneas paralelas verticales y horizontales a una misma distancia una de la otra para formar una cuadrícula. En cada uno de los espacios de la cuadrícula repetimos formas geométricas del mismo tamaño de forma alternada. Pintar el

trabajo con muchos colores: Cada cuadro y la forma que contiene deben tener un color diferente para que nos quede una composición policromática (muchos colores).



Educación Física

Propósito: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño explorar, experimentar, descubrir y elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas.

Actividades de desarrollo:

Inicio:

- Entrada en calor: Igual de la guía anterior.

Desarrollo: 1-Buscar una soga para saltar (realizar 10 saltos seguidos con los pies juntos como lo muestra el video). 2- Realizar saltos seguidos con dos pies tratando de buscar mayor distancia (me ayudo con los brazos balanceos), 3- Realizar estocadas en el lugar con salto (5 veces). 4- Realizar saltos en línea recta con un pie (4 veces debo cambiar de pierna). -5 Realizar el salto en largo con carrera en velocidad salto con un pie y caigo con 2 juntos (marcar con una madera, cartón o dibujar la tabla de pique). Repetirlo 10 veces. Les dejo el video para que les sea más fácil, importante ahí algunos ejercicios del video que no los he colocado el que quiera los puede realizar.

<https://www.youtube.com/watch?v=833v1Hn2B4M>

Cierre: flexibilidad y relajación.

Educación Musical

Propósito: Diferenciar los distintos tipos de voces tanto masculinas como femeninas.

Criterio: Reconocer auditivamente diferentes registros vocales.

Indicador: Identifica las voces masculinas y femeninas en diferentes géneros musicales.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

1 – Escribe en el cuaderno de música las distintas clasificaciones vocales de mujeres.

Voces femeninas:

Soprano: es el registro de voz más agudo y brillante de todos.
(<https://www.youtube.com/watch?v=4iQxG8ZjYO8>)

Contra alto: es la voz más grave de las mujeres, es una voz muy bonita, pero es un poco difícil de encontrar. (<https://www.youtube.com/watch?v=0Eg0SvtRoQQ>)

2 – Escucha con atención el siguiente video, luego completa el cuadro con los ejemplos que aparecen según corresponda el registro vocal.

(TENOR, BAJO, CONTRA ALTO, SOPRANO)

<https://www.youtube.com/watch?v=CuqugcN6NXM> (Puedes ver la guía anterior para ayudarte)

EJEMPLO 1	
EJEMPLO 2	
EJEMPLO 3	
EJEMPLO 4	

DIRECTORA: GABRIELA GONZALEZ