

Nivel: Primario **Ciclo:** Primer **Turno:** Jornada Completa

Áreas Curriculares: Matemática – Lengua - Ciencias Naturales –

Título: “JUNTOS PODEMOS LOGRARLO”

Propósitos:

- Estimular la comprensión literal e inferencial de textos para el análisis e interpretación de situaciones en diversas áreas.
- Aplicar la estructura del sistema de numeración decimal para leer, escribir números

Criterios:

- Reconocer la letra **M**
- Reconocer números del **0** al **29**
- Identificar el ciclo de vida

Indicadores:

- Identifica fonema y grafema
- Realiza conteo en forma ascendente
- Identifica el nombre de cada número
- Identifica el ciclo de vida de las plantas

Guía N°1

Desafío: Realizar un germinador y fotografiar el ciclo de vida de la planta

DÍA 01/06 LENGUA

- 1- **ESCUCHAR** EL AUDIO DE LA SEÑO
- 2- **REMARCAR** LAS LETRAS **M** PARA DESCUBRIR QUE DICE



LA MONITA MÓNICA
MUEVE LA MANO,
SU AMIGA MÉDICA
LLEGÓ EN AEROPLANO.

¿CUÁNTAS PALABRAS COMIENZAN CON LA LETRA **M**?

.....

- 3- **OBSERVAR** LAS IMÁGENES. ¿CUÁLES COMIENZAN CON **M**? **UNIR** CON FLECHAS A LA LETRA **M**

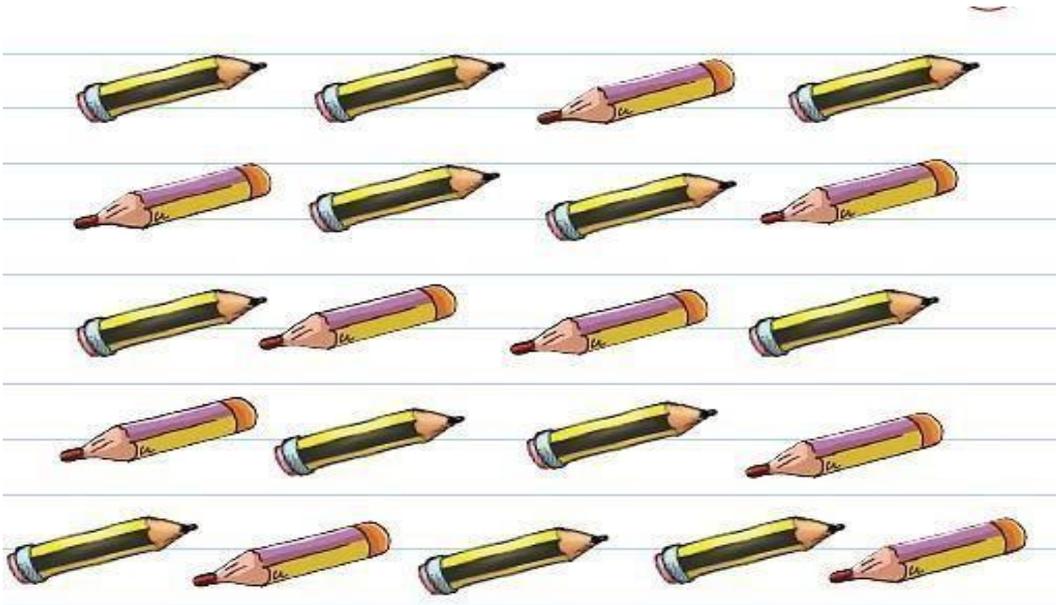


- 4-**PINTAR** DE AMARILLO TODAS LAS LETRAS M

MÓNICA COMPRÓ UNA MACETA.
LA MAMÁ LE DIÓ SEMILLAS PARA
SEMBRAR MALVONES

DÍA 02/06 MATEMÁTICA

- 1-**OBSERVAR** LO QUE DICE CADA CHICO



MIS LÁPICES SON AMARILLOS Y NEGROS.

MIS LÁPICES SON AMARILLOS Y VIOLETAS.



2-**PINTAR** ¿QUIÉN TIENE MAS LAPICES?



3-**OBSERVAR** EL CASTILLO DE NÚMEROS Y **COMPLETAR** CON LOS NÚMEROS QUE FALTAN

+	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11				15				
20			23				27		

DÍA 03/06 CIENCIAS NATURALES LENGUA

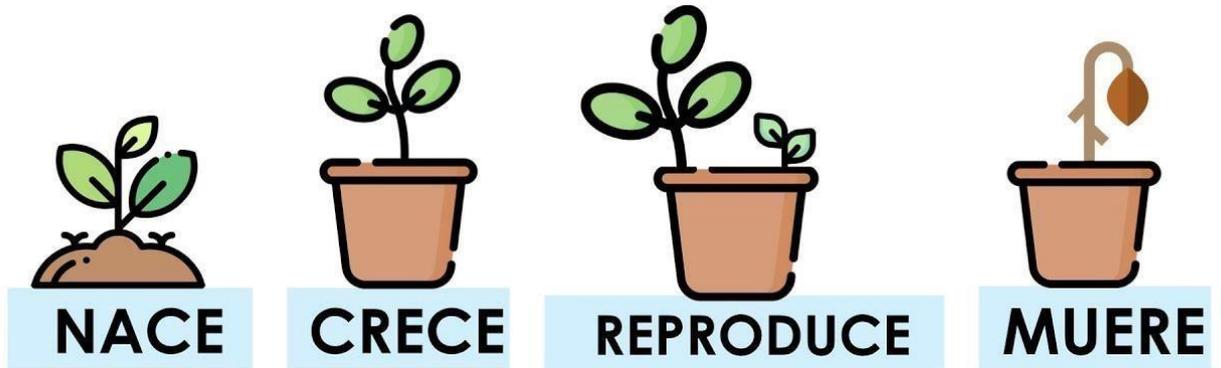
1- **OBSERVAR** EL VIDEO: EL CICLO DE LA VIDA

<https://www.youtube.com/watch?v=rhMkx7UuTPs>

Docente: Carla Riveros

2- PARA COMPRENDER MEJOR

TODOS LOS SERES VIVOS CUMPLEN EL CICLO DE LA VIDA



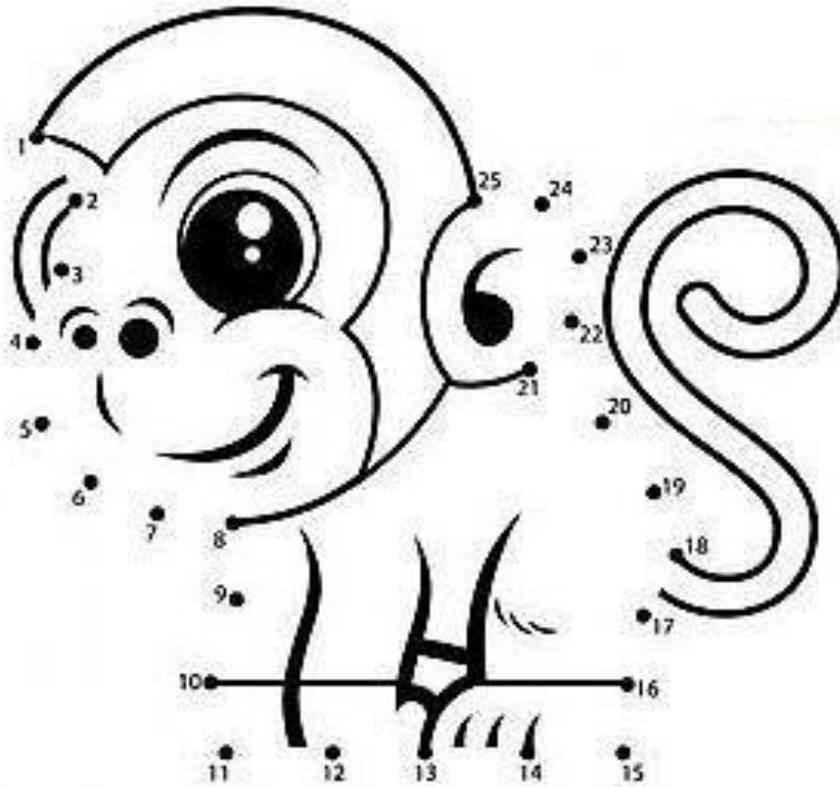
**CICLO DE VIDA DE
LOS SERES VIVOS**

3-ORDENAR LA SECUENCIA



DÍA 04/06 CIENCIAS NATURALES LENGUA MATEMÁTICA

1-UNIR LOS PUNTOS PARA DESCUBRIR EL ANIMAL OCULTO. PUEDES AYUDARTE CON EL CASTILLO

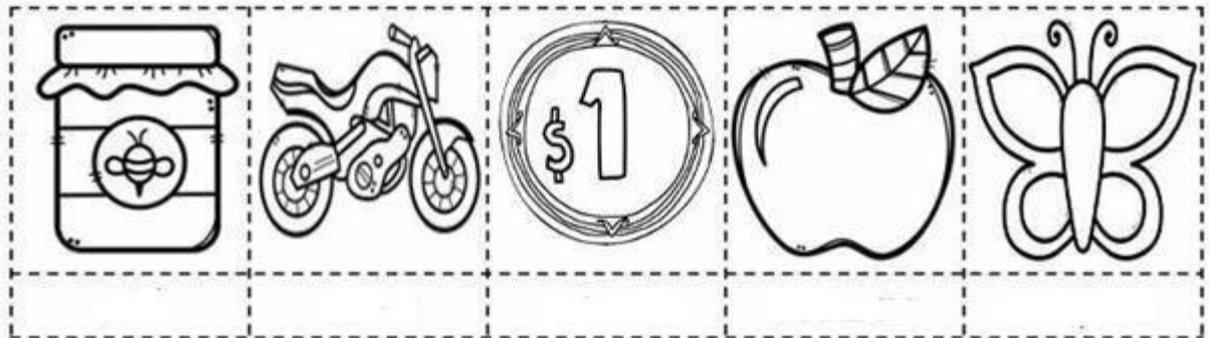


¿CÓMO SE LLAMA EL ANIMAL?

.....

2-**ESCRIBIR** COMO PUEDAS EL NOMBRE DE ESTOS OBJETOS

AYUDA A MÓNICA A ESCRIBIR LOS NOMBRES DE LOS OBJETOS DE SU MOCHILA



¿QUÉ APRENDIMOS?

LA SEÑO REALIZARÁ UNA VIDEOLLAMADA PARA CONVERSAR CON LOS CHICOS SOBRE LO APRENDIDO

Directivo de la Institución: Claudia C. Peralta

Nivel Primario

Ciclo: Primer

Turno: Jornada Completa

Áreas Curriculares: Artes Visuales, Educación Física, Educación Musical, Educación Tecnológica, Teatro.

Guía Pedagógica N° 1

Área: EDUCACIÓN FÍSICA

PROPÓSITOS: PROMOVER LA PARTICIPACIÓN EN PRÁCTICAS CORPORALES Y LOCOMOTRICES SALUDABLES QUE IMPLIQUEN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS, DISFRUTE, INCLUSIÓN, CUIDADO DE SÍ MISMO DE LOS OTROS Y DEL AMBIENTE.

PLANTEAR SITUACIONES MOTRICES Y LÚDICAS QUE PERMITAN AL NIÑO EXPLORAR, EXPERIMENTAR, DESCUBRIR Y ELABORAR MÚLTIPLES POSIBILIDADES DE ACCIÓN PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS CON Y SIN ELEMENTOS EN FORMA INDIVIDUAL Y COLECTIVA

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

ALTERNAR DESPLAZAMIENTOS CON DIFERENTES POSICIONES DE EQUILIBRIOS, CON DIFERENTES POSICIONES DEL CUERPO, (VERTICAL) Y ACOSTADO (HORIZONTAL), CABEZA ARRIBA, CABEZA ABAJO, Y CABEZA LATERAL, SENTIR EL APOYO DEL CUERPO EN DIFERENTES PARTES DE TU CUERPO (REALIZAR FIGURAS CON 4 APOYOS, CON 3 APOYOS, CON 2 APOYOS, Y LAS VAS VARIANDO) **EJEMPLO:** REALIZAR DOS APOYOS CON COLA Y UNA MANO SOBRE EL SUELO. TAMBIEN REPETIRÁS ESTE MISMO APOYO, PERO EN PARED, LUEGO SOBRE UNA MESA, LUEGO SOBRE UNA COLCHONETA, LUEGO SOBRE UNA SOGA. ¿CUÁLES SON LAS PARTES DEL CUERPO QUE APOYAN Y CUÁLES NO? ¿CUÁLES SON MÁS DURAS Y CUÁLES MÁS BLANDAS?

OBSERVA EN EL ESPACIO QUE TE RODEA QUE PARTES DURAS Y BLANDAS HAY Y REALIZA ESA MISMA OBSERVACIÓN EN TUS ELEMENTOS DE EDUCACIÓN FÍSICA.

INVESTIGA CUÁL ES TU POSICIÓN DE EQUILIBRIO FAVORITA, SOBRE QUE APOYOS LA REALIZAS, QUE PARTES DURAS Y BLANDAS POSEE. INVESTIGA Y DIBÚJALAS.

RETROALIMENTACION: **CONTESTA LA SIGUIENTE PREGUNTA:** ¿QUÉ ACTIVIDAD TE GUSTÓ MÁS EJECUTAR? ¿QUÉ DUDAS SE TE PRESENTARON?

Área: EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITOS: ♪ ESTIMULAR LA ESCUCHA MUSICAL

♪ ESTIMULAR LA INTERPRETACIÓN VOCAL,
CORPORAL

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

- 1) RECUERDA Y CANTA EL PREGÓN DEL 25 DE MAYO.

Docente: Carla Riveros

2) "JUEGO DE LA SILLA" –

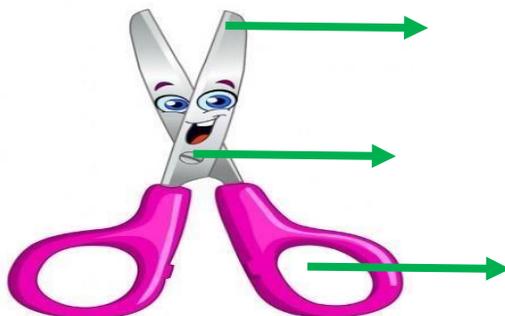
INVITA A LA FAMILIA A REALIZAR ÉSTE JUEGO MUSICAL. LA CANTIDAD DE SILLAS ES UN NÚMERO MENOR QUE LA CANTIDAD DE PARTICIPANTES. UNA PERSONA SERÁ LA QUE CANTA O PONE MUSICA GRABADA. COLOCA LAS SILLAS EN UN CÍRCULO Y AL ESCUCHAR LA MÚSICA SE DETIENEN, LOS JUGADORES DEBEN SENTARSE. UNO DE ELLOS QUEDARÁ SIN SILLAS Y DEBERÁ SALIR DEL JUEGO. SE REPITE DE ÉSTA MANERA HASTA QUE HAYA UN JUGADOR.

Área: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

PROPÓSITO: MOTIVAR EL ANÁLISIS DE UNA HERRAMIENTA DE USO ESCOLAR: LA TIJERA

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- + 1. DIBUJAR LA TIJERA EN EL CUADERNO
- + 2. COLOCA EN LA FLECHA QUE CORRESPONDA EL NOMBRE DE CADA UNA DE LAS PARTES DE LA TIJERA.
- + 3. CONVERSEN EN FAMILIA PARA QUE SE USA LA TIJERA y QUE CUIDADOS SE DEBEN TENER AL UTILIZARLA.



Área: TEATRO

PROPÓSITOS: IDENTIFICAR EL CONFLICTO EN HISTORIAS NARRADAS

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: A) LEEMOS CON AYUDA DE MI SEÑORITA EL CUENTO DE **EL SAPO Y LA LANGOSTA ATREVIDA** DE RAQUEL KEREN

CUANDO LA LLUVIA CESÓ, SALIERON A DISFRUTAR SAPOS ROBUSTOS Y SERIOS Y TAMBIÉN ALGUNAS RANAS. UNA LANGOSTA ATREVIDA QUE POR ALLÍ SE ENCONTRABA SE ACERCÓ A LA LAGUNA Y LLAMÓ A UNO DE ELLOS:

_ ACÉRCATE Y CONVERSAREMOS, DIJO EL SAPO VIEJO. Y MUY LISTO PEGÓ UN SALTO Y LA ENFRENTÓ. ELLA LO OBSERVÓ CURIOSA Y SIN MÁS VUELTAS LE DIJO:

_MIRA TÚ QUE ERES FEO

_PERO TÚ ERES MUY TONTA. Y SIN MÁS SE LA TRAGÓ Y GLUP Y EN SU PANZA TERMINÓ.

FIN

B) RESPONDE

¿DÓNDE ESTÁ EL CONFLICTO?

Directora de la Institución: Claudia C. Peralta

Docente: Carla Riveros