

- ❖ **Guía Pedagógica N°5- Sala de 4 años**
- ❖ **Escuela: JINZ N°2 CALINGASTA Escuela La Capilla**
- ❖ **Docente: Pamela Brkic**
- ❖ **Profesores de Especiales:**
  - Educación Física: Jorge Suarez - Música: Malen Carrizo
  - Plástica: Antonio Contreras
- ❖ **Nivel: Inicial –Sala de 4 años**
- ❖ **Turno: Mañana.**
- ❖ **Área curricular: Ambiente Natural y Social- Educación Física-**

#### **Música- Plástica**

- ❖ **Título de la propuesta: “UNA MAÑANA DE 25 DE MAYO”**
- ❖ **Contenido seleccionado**

- **Dimensión: Ambiente Natural y Social**

- **Ámbito: Ambiente Social**

- **Núcleo: -Las instituciones, los espacios sociales y los objetos culturales”**

**Contenido: -Identificación de cambios y permanencias en los usos y costumbres a través del tiempo y en diferentes comunidades (COMIDAS)**

- **Desarrollo de Actividades:**

- ❖ **ACTIVIDAD N°1:**



### **¿Qué sucedió el 25 de mayo de 1810?**

Un día de 1810, el Virrey de España pide a los criollos que se mantengan fieles a España (invadida recientemente por los franceses). Los criollos, a su vez, piden a las autoridades realizar un Cabildo Abierto para abordar la situación actual.

El **Cabildo**, luego de charlarlo y discutir, decide que el Virrey de España deje el mando de Argentina. Luego, el cabildo decide realizar una Junta de Gobierno con Cisneros a la cabeza como presidente. Sin embargo, nadie estaba de acuerdo con eso.

Los integrantes de la Junta, entonces indignados, decidieron renunciar. Ese día, el pueblo se reunió frente al Cabildo, para pedir respuestas a la situación que venía transcurriendo y entender lo que estaba sucediendo en el país. Allí fue cuando se enteraron que Cisneros había renunciado y se formó el **Primer Gobierno Patrio**.

El 25 de mayo de 1810, nuestra patria daba sus primeros pasos hacia la Libertad.

## **25 de mayo de 1810**

**El patio de mi escolita  
se vistió todo de fiesta  
sol en todos los rincones  
y flores en las macetas.  
En cada boca una estrofa  
con sabor a patria nueva  
y en cada pecho argentino  
prendido una escarapela.**

### **Actividades**

Luego de leer el breve relato, conversaremos con los pequeños acerca de lo que sucedió. Mamá realizara en cartón el molde del cabildo pegaremos sobre una hoja para q nuestro pequeño copie la silueta. Luego decorarla con polenta

#### **❖ ACTIVIDAD N°2**

Sala: 4 años

Docente: Suárez Jorge

Contenido: Exploración del movimiento de algunos (piernas). Orientación segmentaria. - Traccionar y empujar con objetos diversos; en forma individual.



#### **Semana 1**

Antes de comenzar realizamos una pequeña entrada en calor, haciendo círculos en el aire con nuestras piernas y luego con los brazos. Materiales a utilizar: Palo de escoba o caño de PVC. - Palos de álamo o maderas en desuso.

Desarrollo de la actividad: Un familiar responsable debe colocar el palo de escoba en el piso y a su vez lo va a tomar de un extremo o de la punta con sus dos manos. El alumno/a se colocará a un costado del palo y deberá saltar sobre el mismo cuando la persona que lo ayuda lo mueve de un lado hacia el otro. Puede variar saltando con pie izquierdo, pie derecho, pies alternados.

❖ **ACTIVIDAD N°3**

Docente: Carrizo Malen

Área Curricular: Educación Musical

Sala: 4 Años

Título de la Propuesta: 25 de mayo una mañana para recordar

Contenido seleccionado: Patrimonio cultural local y regional- Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno.

MATERIALES QUE NECESITARE:

**LLUVIA:** Papel celofán o bolsa deo arrugarla con mis manos para provocar este sonido.

**PASOS:** Maderitas para entrechocar

**CASCOS DE CABALLO:** Estos se pueden realizar con vasos plásticos

**CAMPANARIO:** Este sonido puedo realizarlo con una bombilla que deberá golpear en una herradura o algún elemento que realice el sonido de campana

Semana 1:

Un mayor leerá y tú le colocaras el sonido cuando lo necesite.

❖ El 25 de mayo amaneció **LLUVIOSO** y frio. Sin embargo, la gente no dejo de ir a la plaza. (**PASOS**).... Algo sucedió en el cabildo donde un grupo de señores importantes hablaron (**BLA BLA BLA**) por largas horas. Afuera esperaban impacientes las demás y los caballeros. Los criollos y las paisanas conversaban bajito preguntándose un y otra vez ¿qué sucede dentro del cabildo) a un lado, los soldados alinearon prolijamente sus caballos (**CASCOS**) mientras tanto los cantos de los vendedores ambulantes iban llenando las callecitas de la ciudad. Ellos también se acercaban a la plaza, ellos también querían saber.

De pronto se hizo un gran **SILENCIO**, cuando por el balcón se asomaban unos señores y anunciaron que ya se había formado el primer gobierno patrio que alegría ¡los que tenían galeras las hicieron volar por el aire y algunos gritaban que viva la patria, otros se abrazaban. Las **CAMPANAS** de la iglesia repiqueteaban y también se escuchaba la música alegre de los negritos al igual que aquel 25 nos invita hoy a seguir.

❖ **ACTIVIDAD N°4**

❖ **Actividades: Educación Artística Artes Visuales Sala de 4 años**

❖ **Técnica: El granulado**

❖ Título de la propuesta: “**Armando mi Escarapela**”

❖ **Leer el verso:**



❖ **Materiales:** hoja blanca, cartulina clara o diario, papel crepe, marcador, lápiz o fibras, temperas o lo que tengan en casa para poder pintar, pinceles o algodón para pintar, fideos de todo tipo, lentejas, porotos, plasticola, etc.

❖ **Procedimiento:** con ayuda de los padres realizaremos, sobre la hoja blanca, cartulina o diario dibujar una escarapela grande y otras chicas con marcadores, fibras o lápices, luego pegar por dentro de la escarapela fideos y todo el material que tengan, luego una vez pegado, empapar algodón con pintura o usar un pincel y pintar por dentro de la figura, luego pintar el fondo de la hoja de otro color un poco más oscuro para resaltar la escarapela ¿Qué tamaños tienen las escarapelas? ¿Qué colores usamos? ¿Les gusto el verso? ¿Les gusto su escarapela?

❖ **ACTIVIDAD N°5**

Realizamos círculos con corazones de colores celestes y blancos, y completamos las caritas los brazos y piernas y colocamos mensajes positivos y deseos para este 2020. Y luego los colocamos en la puerta o donde prefieran decorar con los mismos.

❖ **ACTIVIDAD N°6**

Sala: 4 años

Docente: Suárez Jorge

Contenido: Exploración del movimiento de algunos segmentos corporales (piernas). Orientación segmentaria. - Traccionar y empujar con objetos diversos; en forma individual.

Semana 2

**Materiales a utilizar:** Palo de escoba o caño de PVC. - Palos de álamo o maderas en desuso.

El alumno/a colocara el palo de escoba justo en frente de él y con la ayuda de otros dos palos o maderas, debe hacerlo rodar un par de metros y volver al lugar de partida. Recomendación: pueden llevar el palo de escoba empujando con un solo palo, primero con una mano y luego con la otra, caminando hacia tras, de costado, saltando en puntas de pie.

❖ **ACTIVIDAD N°7**

♥ Juegos y juguetes. ¿A qué jugaban las personas de 1810? Indagamos y buscamos información acerca de los juegos tradicionales que resaltaban. Elegir uno y hacerlo para jugar en familia.

♥ **Investigaremos**

Objetos de la época: Buscar información en revistas, pinturas, internet... Sobre los objetos y accesorios de 1810: galeras, abanicos, peine tones, paraguas, faroles, carretas, aljibes, etc. Observar qué elementos perduran hasta nuestros tiempos, y cuáles no. Confeccionar con diario alguno de ellos y pegarlo en una hoja

❖ **ACTIVIDAD N°8**

Docente: Carrizo Malen

Área Curricular: Educación Musical

Sala: 4 Años

Título de la Propuesta: 25 de mayo una mañana para recordar

Contenido seleccionado: Patrimonio cultural local y regional- Exploración sonora de objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno.



**Semana 2**

- Escucha con atención el candombe de los pregones.
- Elige un personaje de los que menciona y aprende la letra del personaje.
- Baila al estímulo de la música ¡**DIVIERTETE!**

❖ **ACTIVIDAD N°9**

❖ **Actividades: Educación Artística Artes Visuales Sala de 4 años**

❖ **Técnica: El granulado**

❖ Título de la propuesta: “**Armando mi Escarapela**”

**Docente: Antonio David Contreras**

**Técnica: teñido con papel crepe**

Título de la propuesta: “**líneas coloridas**”



**Materiales:**

- Hojas blancas o cartulina clara
- Tiras de papel crepé de colores fuertes y variados
- Agua

**Procedimiento: leer el verso**

Recortar tiras de colores de diferentes tamaños, colocarlas sobre la hoja soporte cubriéndola íntegramente.

Rociar el papel crepé con abundante agua.

Apoyar otra hoja encima para obtener una mayor absorción. Luego dejar secar y Retirar las tiras de papel.

Dibujar sobre la técnica obtenida con marcador o fibra negra, escarapelas o una bandera argentina. ¿Qué colores se formaron? ¿Les gusto el verso y de que se habla? ¿Alcanzan a ver líneas y que tamaños tienen?

#### ❖ **ACTIVIDAD N°10**

¿Cuáles eran las comidas favoritas de los criollos en 1810? ¿Cómo comían? ¿Usaban utensilios o comían con las manos? ¿Todos se sentaban a comer alrededor de una mesa? ¿Cómo conservaban los alimentos? ¿Con qué los cocinaban? ¿Existían en esa época golosinas? ¿Qué platos dulces se preparaban?

#### Actividades:

- Buscar información sobre las comidas típicas de la época colonial, utensilios de cocina, forma de preparar las comidas.
- Conseguir algunas recetas de las comidas seleccionadas. Pedir colaboración a las familias para que busquen en la web, en viejos cuadernos con recetarios de cocina o informantes sobre recetas ancestrales que se transmiten cv oralmente.
- Preparar alguna receta colonial con los niño/as leyendo paso a paso las instrucciones. Registrar con fotos.
- Con la participación de los niños/as confeccionar un cuadro comparativo sobre las variadas comidas y utensilios de cocina de la época colonial y de la actualidad.

Vice directora Prof. Ana Sánchez