

ESCUELA: Normal Superior Sarmiento “Jardín Bienvenida Sarmiento”

DOCENTES: Caballero, Fátima

DOCENTES ESPECIALES:

Iannuzzi, Agustina

Plástica: Carina Ramet

Navas, María Guadalupe

Música: Flavia Saavedra

Sánchez, María Belén

Educación Física: Vanina Botas

NIVEL INICIAL: Sala 3 años

TURNO: Interturno

ÁREA CURRICULAR: Formación Personal Social – Música – Plástica – Educación Física

### Guía 11

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Disfruto, juego y aprendo con masas”

Capacidades:

- General: Comunicación: Específica: Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.
- General: Trabajo con otros: Específica: Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes actividades.

Contenido:

- Psicomotricidad (Educación física).
- Núcleo de apreciación. Rasgos distintivos del sonido. Elementos del discurso musical. Ritmo. (Música).
- Exploramos herramientas (Plástica)
- Características de los objetos y distintos modos de acción (sobre los objetos)

#### DÍA 1:

Actividades de rutina

*Éstas actividades de rutina, las pueden ir intercalando todos los días, según la necesidad de cada hogar. Son, como la palabra lo dice: **de rutina**, es decir que se realizan todos los días o casi todos los días. **Por ejemplo:** lavarse las manos, los dientes, preparar el desayuno o poner la mesa son acciones que realizamos todos los días; pasar e lampazo, sacudir con el plumero ventanas y puertas, lo hacemos 2 veces a la semana.*

Ámbito Artes Visuales:

Hola pequeños cómo están?

En esta guía deberán estar muy atentos

Querida familia quiero agradecerles la disposición y apoyo. Para los pequeños es muy importante. Gracias por colaborar con cada propuesta.  
Un fuerte abrazo y mil gracias.



Conocerán algunas herramientas

¿Sabes cómo se llaman las herramientas de la imagen?

Con ellas se pueden pintar cuadros y paredes.

Los pintores las usaban para pintar grandes cuadros. Ahora veremos algunos.

-Les pido colaboración a los papás o un adulto para que los niños puedan observar las imágenes. Y responder:

-¿Qué ven en las imágenes?

-¿Qué están haciendo las personas?

- Les pido les puedan proporcionar una pinceleta o pincel, lo que haya en casa, que se asemeje a la herramienta solicitada.

- Les entregarán témperas o la pintura que haya en casa.

-En una hoja o trozo de cartón realizarán su propia obra.

¿Les gustó usar esta herramienta? Muestra tu obra de arte y cuéntale a algún adulto lo que pintaste.

## **DÍA 2:**

1) Prepararemos masa de sal con ayuda de los niños, una vez preparada la masa se la daremos para que aprecien su textura. ([Receta en el anexo](#))

Luego le preguntaremos ¿Recuerdan que ingredientes usamos para hacer la masa? Luego se los dejará que jueguen y disfruten del moldeado libre, utilizando sus manos e imaginación.

finalmente cuando se les pedirá a los niños que les cuenten qué figuras hicieron con la masa, a la mismas se les puede sacar foto y adjuntar la descripción de forma realizada por ellos.

### **DÍA 3:**

#### 1) Música

Escuchar atentamente la canción de la cucaracha.

<https://www.youtube.com/watch?v=w6ks40G4xbl> La Cucaracha (Ya No Puede Caminar) -CON LETRA - Nora Galit.

A-Desplazarse por el espacio libre mientras escuchan y cantan, memorizando la canción.

B-Ahora deberán caminar lentamente como la cucaracha, primero deberán imitar sus movimientos con los dos pies y luego con uno al ritmo de la música.

### **DÍA 4:**

1) Recordaremos con los pequeños lo realizado anteriormente (día 2), a través de preguntas inductivas como: Con qué trabajamos?,qué hicimos con esa masa? A continuación, volveremos a dar a los niños la masa de sal para que realicen formas utilizando diferentes cortantes: tapitas de diferentes tamaños, o cualquier tipo de moldes con formas y un bolillo para que puedan estirar la masa. Los dejaremos trabajar libremente sobre la misma.

Al finalizar, le pediremos al niño que nos cuente qué y cómo trabajó con la masa.

### **DÍA 5:**

#### 1) Educación Física:

Entrada en calor:

- Caminamos buscando espacios libres.
- Caminamos hacia atrás.
- Damos pasos gigantes
- Damos 3 pasos pequeñitos.

Actividad:

● Pasamos de la posición acostado de lado, piernas flexionadas, a la de acostado sobre la espalda. (El niño toma espontáneamente la posición fetal, que es al mismo tiempo la que permite el mínimo de tensiones.)

- Pasamos de la posición de costado lateral a panza hacia arriba.
- Pasamos de la posición de espalda a la posición panza hacia arriba y volver a la posición inicial.

- Sentado con las piernas extendidas: igual al anterior.
- Acostado rodar por todo el espacio.
- Reptar por el suelo.

Vuelta a la calma:

- Relajación Somos de arcilla, nos han modelado con formas muy definidas y claras, sentimos todas y cada una de las zonas de nuestro cuerpo, su forma, su posición en relación a las otras y en el espacio. Nos echan agua encima; la arcilla se va haciendo semilíquida, se va derritiendo hasta que se deshacen las formas y la materia se esparce completamente por el suelo. Los músculos, que efectuaban una distensión lenta y progresiva, terminan en total relax.

## **DÍA 6:**

1) Luego de conversar con los pequeños sobre lo que realizamos anteriormente con la masa de sal, se les propondrá a los pequeños estirar bien la masa con un bolillo y con un palito realizar dibujos. También podrán utilizar sus deditos. Estas actividades con masa de sal y distintos elementos que vamos agregando, favorecen la motricidad fina del niño. Conversando con los pequeños, e induciendo con preguntas a lo que queremos que nos diga, favorecemos la oralidad en ellos y ampliamos su vocabulario.

### **2) Ámbito Artes visuales:**

¿Recuerdan con qué herramienta habíamos pintado?

Pinceles y pinceletas

Ahora pintaremos con las manos.

Colocarán témpera en un platito y pintarán con los dedos, utilizarán solo la punta de los dedos, la mano completa, el costado de la mano, mirará con atención que marca deja cada parte de la mano. Luego ordenas y te lavas muy bien las manitos.

Seguro podrás lograrlo.

*Gracias a la familia por el apoyo y colaboración para realizar cada actividad propuesta.  
Besos voladores y abrazos fuertes.*

### **DÍA 7:**

1) En esta actividad volveremos a ocupar la misma masa o (se pueden volver a hacer en caso de que esté muy dañada o se haya endurecido la masa que ya veníamos utilizando). Ahora lo que haremos es agregar textura a la masa, se le puede poner granitos de arroz, garbanzo, porotos, etc. Les pediremos a los niños que ellos vayan agregando de a poquito lo que utilicen para darle textura a la masa. Les preguntaremos ¿Cómo sienten la masa ahora? ¿Es igual a la anterior?.

Se les propondrá a los niños utilizar bolillo para estirar la masa con la ayuda de un adulto y realizar diferentes formas con moldes, los mismos pueden ser: tapitas de botella de diferentes tamaños, cortantes para masa o lo que tengan en casa.

Una vez realizadas las formas pueden pintarlas con temperas, plasticola de color, café, o decorar con algún elemento a gusto y que tengan en casa.

### **2) Ámbito Educación física:**

(Se repite la misma actividad del día 5)

### **DÍA 8:**

#### **1) Música:**

Escuchar atentamente la canción Perro amigo.

<https://www.youtube.com/watch?v=eMvt0ikkbkg> Perro Amigo - Gallina Pintadita 2 - Oficial - Canciones infantiles para niños y bebés

A-Desplazarse individualmente por el lugar imitando los movimientos y sonidos indicados por la canción característicos de un perrito.

B-Con los miembros de la familia, el niño deberá cantar e imitar al perrito, al ritmo de la música.

### **DÍA 9:**

1) Se les entregará nuevamente la masa con textura a los niños y se les propondrá realizar bolitas de distintos tamaños. En una hoja en blanco un adulto realizará dos círculos grandes en donde en uno de los círculos se colocarán las pelotas más grandes y en el otro las más pequeñas. Les preguntaremos ¿Cómo es esta pelota grande o chica? ¿En donde debemos colocarla? y así con cada una de las mismas y ellos deberán clasificar de acuerdo a su tamaño e ir las colocando en el círculo correspondiente.

**DÍA 10:**

1) En esta última actividad volveremos a hacer la masa de sal con los niños, pero esta vez sin utilizar colorantes ni ingredientes que hagan texturas sino la masa simple (blanca). Con ayuda de la familia en una hoja de tamaño A4 moldearán entre todos la figura humana. Se les irá preguntando a los niños a medida que van formando la figura que partes son las que faltan para que ellos las completen.

*“Recordar que no todos los niños tienen en cuenta cada parte del esquema corporal. Con ayuda de un adulto deberán moldear hasta donde el niño pueda. Luego podrán pintarlo o decorarlo a gusto. Y no olvidar colocarle nombre y mandar fotos a la seño.”*

***Directora: Ariza, Luciana.***