

**ENI N° 30 ELSA BORNEMANN**

**NIVEL INICIAL: Sala de tres años**

**ÁREA CURRICULAR: Integrada**

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 12**

**Año 2020**

**DOCENTES:**

**Cristina Mercado, Gloria Pascual, María de los Ángeles Tapia, Rocío Alanís.**

**TURNOS: Mañana, Interturno Y Tarde**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA – “COLORES”**

**CAPACIDADES GENERALES A DESARROLLAR:**

- ✚ Trabajo con otros.
- ✚ Comunicación.



**CAPACIDADES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR:**

- ✚ Interacción positiva para trabajar de manera colaborativa con otros, adecuando a la circunstancia y a los propósitos comunes que se pretenden alcanzar
- ✚ Ampliación y enriquecimiento del vocabulario a partir de situaciones de comprensión de textos orales y escritos.

**CONTENIDOS:**

- ✓ Color: Reconocimiento de las cualidades del mismo, según diferentes materiales.
- ✓ Lectura exploratoria de textos literarios:
  - ✓ a) Las ilustraciones.
  - ✓ b) Observar el libro.
- ✓ Adivinanzas.

**ACTIVIDAD N°1**

**INICIO:** Buscar un lugar comodo, para que un adulto pueda compartir con el pequeño una canción.

**DESARROLLO:** Observar el video <https://www.youtube.com/watch?v=3KurAFSfM0> Amarillo, azul y rojo. Se puede ver nuevamente e intentar cantar juntos.

**CIERRE:** Incentivar a los niños a buscar elementos que se encuentren a su alrededor, teniendo en cuenta los colores que se nombran en el video

---

**DOCENTES: CRISTINA MERCADO, ROCÍO ALANIZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES TAPIA, GLORIA PASCUAL**

**PROFESORAS ESPECIALES: DANIELA ORDINES, LAURA ORTEGA, TANIA RUGGERI**

## ACTIVIDAD N° 2

INICIO: Acondicionar un sector tranquilo de la casa con diferentes objetos de colores primarios (azul, rojo, amarillo) colocarlos en lugares visibles para los chicos.

DESARROLLO: Jugar al veo veo

Veo, veo.  
¿Qué ves?  
Una cosa.  
¿Qué cosa?  
Maravillosa.  
¿De qué color?  
¡Amarilla!

CIERRE: Intentar invertir los roles y jugar nuevamente

## ACTIVIDAD N°3

INICIO: Buscar un globo, bombita o pelota pequeña lavable

DESARROLLO: Jugar con el objeto seleccionado, atrapararlo, pasarlo entre las piernas, por la cabeza a un adulto, sostenerlo con una mano con dos.

CIERRE: Cuando la actividad decaiga preparar una témpera o colorante vegetal pequeño de color rojo, humedecer el elemento y sellar, puede ser una hoja, papel de diario o afiche.

Permitir libertad al pequeño en el estampado.

 rea: Educación Física

## **ACTIVIDAD N° 1**

**CONTENIDOS A TRABAJAR:** Lateralidad. Coordinación

**MATERIALES:** Si tienen una caja, almohadas, mantas, sillas, baldes, sogas, mesa, todo aquel elemento que se pueda usar para armar un circuito...podes recorrerlo caminando, con una mano en la cabeza, gateando, etc.

**ACTIVIDADES:** -Un integrante de la familia, debe indicar la forma de cómo van a recorrer el circuito. Armar el circuito con todos los elementos que tengan en casa, separados a dos o tres pasos de distancia cada elemento o más. Sugerencia para armar un circuito, puedo hacer variación de los elementos.

\*\*La caja puede ser abierta y pasar por dentro, empezando por la cabeza y terminando por los pies. \*\*Saltar la almohada. \*\*Pasar rodando por sobre la manta. -\*\*Caminar como perrito alrededor del balde. \*\*Pasar por debajo de mesa. \*\*Saltar la soga o un palo de escoba (cuidado de no pisarlo, si lo piso puede rodar y caerse). \*\*Subir y bajarse de la silla (con ayuda si es necesario)

**Vuelta a la calma:** Me acuesto en el piso con los ojos cerrados y escucho alguna canción que mamá me pueda cantar o hacer escuchar. La idea es relajarme y descansar.

---

DOCENTES: CRISTINA MERCADO, ROCÍO ALANIZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES TAPIA,  
GLORIA PASCUAL

PROFESORAS ESPECIALES: DANIELA ORDINES, LAURA ORTEGA, TANIA RUGGERI



### ACTIVIDAD N°5

INICIO: Buscar en casa o pedir a un familiar, folletos, revistas.

DESARROLLO: Permitirle al niño hojear, observar y buscar colores en las diferentes páginas. Elegir un color que predomine y rasgar con ayuda de un adulto trozos medianos de un mismo color. Por ejemplo, azul.

CIERRE: Luego con pegamento pegar por toda la superficie del papel (papel de diario, hoja de block o el papel que dispongan) de la manera que el pequeño prefiera y disfrute

**Área curricular:** Artes Visuales

**Contenido seleccionado:** Color. Sensibilización a través de los materiales. Construcción de juegos.

#### **Actividad N°1:** Construcción de juegos

Con ayuda de un adulto buscar papeles, y tubitos de cartón de papel higiénico. A continuación, recortar cuadrados y con los tubitos armar parejas. Pintar (o decorar pegando papelitos) cada pareja de un color distinto, como se ve en la imagen.

Para jugar se necesitarán 2 participantes.

Ubicar los cuadrados de colores en fila uno al lado del otro, como marcando un camino. Los jugadores se colocarán en un extremo, con los tubitos.

Cuando comience el juego tendrán que correr con un tubito y colocarlo sobre el cuadrado del color que corresponde. Y volver al comienzo para buscar el siguiente tubito, quien primero complete las parejas de colores será el ganador.

Para finalizar hablar con mamá u otro adulto sobre los colores que usamos en el juego. Nombrarlos si los conoces.



#### **Actividad N°2:** Técnica: Burbugrafía.

Necesitarás: un sorbete, un vaso, detergente, pintura o colorante. Una hoja.

Con ayuda de un adulto colocar en un vaso, agua, detergente y unas gotas de algún colorante o témperas.

Colocar el vaso sobre la hoja y soplar por el sorbete hasta que salgan las burbujas y caigan sobre el papel.

Una vez seco observar y conversar con mamá u otro adulto de la casa: ¿Qué colores y formas encuentras en la hoja?



### ACTIVIDAD N°6

Inicio: Colocar al alcance de los niños diversos elementos, que buscara el adulto previamente.

Desarrollo: Manifiestar a los pequeños que jugarán a encontrar elementos de colores. Recolectar varios elementos (vasos, cucharas, tapitas etc.) y nombrarlo a medida que lo depositan en un recipiente, ampliando así su vocabulario y su capacidad para relacionar objetos con su nombre.

CIERRE: Una vez recolectado los diversos elementos, ellos solos, puedan agrupar en otro recipiente elementos por color(todos los rojos, todos los amarillos y todos los azules).

### **AREA: MÚSICA**

Contenido: Textura musical

Ritmo

1- Inicio: Para comenzar con la clase de música buscamos con ayuda de un adulto un lugar cómodo.

Desarrollo: luego observamos y escuchamos el video que selecciono la seño para juguemos en casa con nuestro cuerpo. Moviendo el cuerpo 🎵 canciones infantiles 🎵 Plim, Plim.

Cierre: Para culminar con la clase hacemos los movimientos que dice la canción con cada parte del cuerpo.

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=9NsrUYe7SPI>



2- Inicio: Para comenzar con esta actividad la seño nos propone busquemos con ayuda de la familia telita o cintas de colores para acompañar la canción

Desarrollo: luego observamos y escuchamos el video de la canción yo tengo el ritmo cuerpo humano | pinkfong canciones infantiles.

Cierre: Para finalizar con clase nos movemos a ritmo de la canción.



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=uor-IFk4vKU>

### ACTIVIDAD N°7

Inicio: Disponerse cómodamente para bailar.

---

DOCENTES: CRISTINA MERCADO, ROCÍO ALANIZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES TAPIA,  
GLORIA PASCUAL

PROFESORAS ESPECIALES: DANIELA ORDINES, LAURA ORTEGA, TANIA RUGGERI

Desarrollo: Observar el video Pollito Amarillito ORIGINAL - Gallina Pintadita 1 - Oficial - Canciones infantiles <https://www.youtube.com/watch?v=z1gFMujtH-o>

Cierre: Dibujar el pollito pintarlo de amarillo con lápiz o pegarle lanitas, trocitos de papel de revista, lo que tengan a su disposición.

### ACTIVIDAD N°8

Inicio: Buscamos un lugar cómodo para compartir en familia rimas con los colores primarios.

Desarrollo: Escuchar las rimas que leerá un adulto

Cierre Ver nuevamente los elementos que muestran las imágenes nombrarlos y decir sus colores.

**Amarillo**  
AMARILLO ES EL SOL  
AMARILLO EL LIMÓN  
AMARILLO ES EL POLLITO  
AMARILLO EL GIRASOL

**Azul**  
AZUL ES EL DELFÍN  
AZUL EL CIELO  
AZUL ES LA BALLENA  
AZUL EL RIACHUELO

**ROJO**  
ROJA ES LA MANZANA  
ROJO EL CORAZÓN  
ROJA ES LA ROSA  
ROJO EL SALCHICHÓN

**Equipo de conducción: ANALIA QUETGLAS Y MIRYAN FERREIRA.**