

Guía N°: 23 DE RETROALIMENTACIÓN

Grupo N° 1

Escuela República Oriental del Uruguay

CUE 700050500

Docentes: Silvia Mondaca, Liliana Pérez, Mónica Lucero

Grado: 4°A y B

Ciclo: Segundo

Turno: Mañana- Tarde

Título: "Disfrutando de nuestro folclore"

ÁREA	CONTENIDO	INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN	DESAFÍO
Lengua Ciencias Sociales Formación Ética Educación Musical	Lengua -Desarrollo de estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura. -La oración como unidad que tiene estructura interna. -Sustantivo, clasificación morfológica: género y número. -Acentuación de palabras. Ciencias Sociales -Los derechos de los ciudadanos. Las distintas costumbres, las creencias y tradiciones de los diferentes grupos sociales.	-Comprende de manera literal e inferencial textos expositivos. -Produce párrafos adecuados a la consigna solicitada. -Identifica la clasificación morfológica del sustantivo. -Reconoce las palabras por su acentuación. -Reconoce el valor de la cultura de diferentes regiones. -Valora las raíces	Confeccionar carteles, audios y/o videos de manera artística con canciones que inviten a disfrutar del folclore.

	<p>-El respeto hacia ellas.</p> <p>Formación Ética</p> <p>-La cultura y los valores de nuestra provincia.</p> <p>Educación Musical</p> <p>- Producción Musical "La Zamba"</p>	<p>sanjuaninas.</p> <p>-Interpreta canciones utilizando diferentes objetos sonoros teniendo en cuenta las cualidades del sonido.</p>	
--	---	--	--

ACTIVIDADES: 09-11 AL 13-11

1-: Escucha el audio del estribillo que mando la maestra.

2-Lee con atención el estribillo.



**Mi querido San Juan, el ventanal de Cuyo,
Mi vida está añorando, estar cerquita tuyo,
Con mis seres queridos, allí quisiera estar.
Después que Dios decida,
San Juan, San Juan, San Juan.**

3-¿Conocías la canción? ¿A qué género musical pertenece?

4- Lee con atención el texto.

“CONOCEMOS UNA PALABRA Y UN EMBLEMA”

La palabra **folclore** proviene de los términos ingleses...

Folk: gente, raza, pueblo, tribu.

Lore: saber, enseñanza.

Significa entonces, “lo que el pueblo sabe”.

La palabra “folclore” se escribe con “c” porque ha sido castellanizado y así aparece en el diccionario de la Real Academia Española.

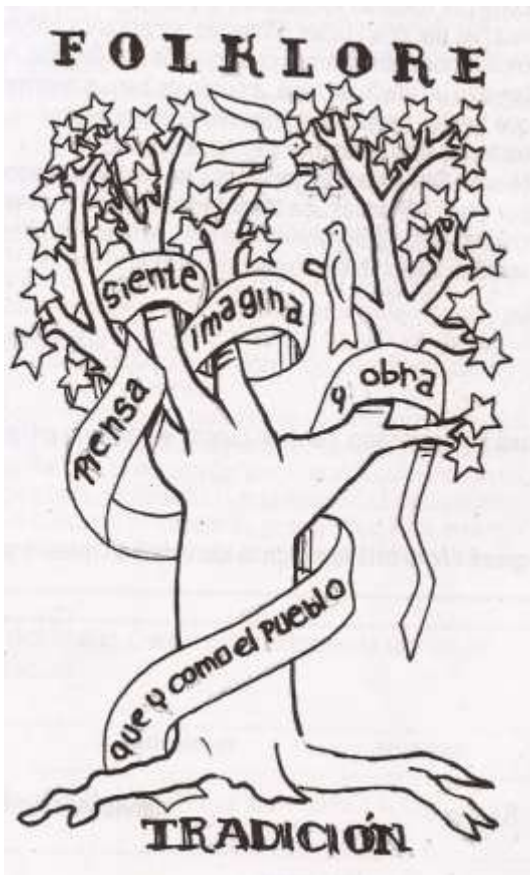
Llamamos folclore a la expresión cultural de un pueblo. El término hace referencia al conjunto de creencias, prácticas y costumbres que son tradiciones de un pueblo o una cultura.

Ahora conocemos el significado de la palabra emblema, que es una composición artística que trasmite un pensamiento, mediante la combinación de imagen y texto.

El emblema clásico está compuesto por tres elementos:

- La Figura resulta fundamental porque debe lograr que un mensaje quede grabado en la memoria del receptor.
- El título completa lo que la imagen nos quiere transmitir; aparece en la parte superior de la figura.
- El texto explicativo vincula lo que transmite la figura y expresa el título; describe la figura.

Este es el emblema del folclore.



El emblema

Representa el folclore mediante un árbol por su antiguo y hondo simbolismo. Como el árbol, el folclore hunde sus raíces en la tierra, es decir, en la tradición. Existen tres ramas hacia un lado y una hacia el otro. Las primeras representan el pensamiento, los sentimientos y la imaginación del pueblo, y la cuarta la obra de sus manos.

Una banda envuelve el tronco y las ramas, con la inscripción: "Qué y cómo el pueblo piensa, siente, imagina y obra".

Las pocas hojas del árbol expresan la juventud primaveral de la ciencia; las palomas, la unión de lo espiritual y lo material en amplio cuadro del folclore.

Este emblema fue aprobado el Primer Congreso Nacional de Folclore en noviembre de 1949.

5- Busca en el diccionario las siguientes palabras:

Simbolismo _____

Inscripción _____

6- Después de la lectura.

- a- Determina cuál es el tema del texto.
- b- Define con tus palabras qué es el folclore.

c- Dime por qué escribimos la palabra con la letra “c”.

7-Completa la ficha de la palabra “folclore”.

Folclore	
Significado	_____
-Origen	_____
-Utilizo la palabra en una oración	_____ _____
-Clase de palabra	_____
_ Género	_____
-Número	_____
-Cantidad de sílabas	_____
-Por su acentuación es	_____
-Formo la familia de palabras	_____
-Elaboro un párrafo con dos o tres oraciones cuyo tema sea el folclore	_____ _____ _____

8-Establece qué clase de palabras son según su acentuación luego marca con una X la opción correcta.

- a- Término, prácticas, folclórica. AGUDA GRAVE ESDRÚJULA
- b- Árbol, raíces. AGUDA GRAVE ESDRÚJULA
- c- Primavera, juventud. AGUDA GRAVE ESDRÚJULA

9- En conmemoración de nuestro folclore tenemos el día de la Tradición.

En San Juan las Danzas Tradicionales son la Zamba, Cueca, Gato, Vals.

- Envío link con letra ,de una Zamba tradicional en Argentina ,titulada “Zamba de mi Esperanza “

<https://www.youtube.com/watch?v=G6IVM6aX4sM>

- Identifique en la Zamba , las voces que intervienen, los instrumentos que participan y el estilo musical al que pertenece.
- Realice una lectura comprensiva para entender el texto , interprete vocalmente la canción. Efectúe su propia versión (Recuerden usar las cualidades del sonido: **INTENSIDAD:** Fuerte y Suave, **ALTURA:** Agudo y Grave) .Para finalizar busquen un objeto sonoro en casa ,de acuerdo a la siguiente clasificación: **Madera ,Metal ,Parche ,Cartón** e improvise un RITMO para sonorizar la Obra Musical .

***Envíe por Whatsapp, el video o audio de la Producción realizada con Interpretación vocal e Instrumental, realizada por usted.**

10-Lee el siguiente texto: “**El folclore en nuestro país**”

Sabías que en nuestro país hay muchos tipos de danzas folclóricas y que cada región tiene sus características por ejemplo en la región de Cuyo, a la que pertenece la provincia de San Juan su baile principal es la zamba, esta tiene sus orígenes en la cueca que también es típica de nuestra provincia acompañada por las canciones de tonadas. En otras regiones como el litoral tienen la polca, el chamamé y el rasguido doble. En Santiago la chacarera. Por mencionar algunas. Por eso es importante respetar y conocer nuestra cultura y su baile folclórico porque entre melodías y canciones cada provincia va colocando sus raíces y características.

a-¿En toda la Argentina tienen el mismo baile folclórico? ¿Por qué?

b-¿Cuál es el baile típico de Cuyo?

c-¿Por qué es importante conocer el folclore de nuestro país?

d-¿Es importante respetar las diferentes danzas que hay en la Argentina? ¿Por qué?

11-Te proponemos que escuches canciones folclóricas de nuestra provincia y escribas el estribillo en un papel afiche acompañado por imágenes. Después te saques una foto vestida de paisana o gaucho con el afiche. Para cuando la tengas la vas a compartir con la seño y la colocarás en tu estado de WhatsApp para que compartamos con todos nuestro folclore en el mes de nuestras tradiciones.