

ESCUELA NOCTURNA SOLDADO DE MALVINAS
PRIMER Y SEGUNDO CICLO RETROALIMENTACIÓN



ESCUELA NOCTURNA SOLDADO DE MALVINAS

TÍTULO: 800 o 900 razones para ir al teatro

ÁREA: Lengua - Matemática – Tecnología

DURACIÓN: 15 días aproximadamente

DOCENTE: Laura Espejo

CONTENIDOS:

Lengua: tipos de texto – verbos – mayúscula - puntuación

Matemática: Números naturales, desde el 600 hasta el 800 – cálculo, situación problemática – multiplicación por 2.

Tecnología: medios de comunicación (celular, correo electrónico).

PROPÓSITOS:

- Generar la lectura y escritura del texto atendiendo el proceso de producción de los mismos y teniendo en cuenta el propósito comunicativo.
- Descubrir la explicación oral y escrita de las distintas estrategias de cálculos utilizados para responder los desafíos planteado.

CAPACIDADES:

Comunicación: producir variados textos en situación de escritura con destinatarios posibles o reales.

Resolución de problemas Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.

Pensamiento crítico: Comprender la información oral y escrita expresadas en distintos soportes.

CONTENIDOS	LENGUA ACTIVIDADES	FECHA
	1. Los alumnos leerán diferentes tipos de textos otorgados por la docente "Carta, correo electrónico y mensaje de texto".	26/4

Bella Vista, 7 de abril de 2016.

Querida Lisa:

Espero que estés bien. Perdón por no escribirte más seguido, pero tengo que hacer muchas tareas para la escuela y empecé a ir al club; ¡estoy practicando remo!

Si te abris una cuenta de correo electrónico, te puedo mandar fotos... ¡Es refácil! Pedile al abuelo que te ayude.

Te cuento que hoy leímos poemas en la escuela y me acordé mucho de vos, porque sé que te gustan. Por eso te copié uno, muy bonito, de Laura Devetach. Te lo mando con un dibujo que hice para vos en el recreo.

Bueno, Lisa, me tengo que ir a hacer los deberes. Espero que mañana mi mamá pueda pasar por el correo a dejar la carta, así te llega prontito.

Te quiero mucho.

Uli

Para: biblioteca@bellavista.gob.ar

Asunto: Solicitud para visitar la biblioteca

A quien corresponda:

En mi carácter de directora de la Escuela N° 21, me dirijo a usted para solicitar un turno de visita a la biblioteca, con un grupo de 30 alumnos de tercer grado. La intención es que los chicos puedan leer diversos libros de poesía, como parte del proyecto de Prácticas del Lenguaje.

Desde ya, agradezco su tiempo y espero su respuesta a la brevedad.

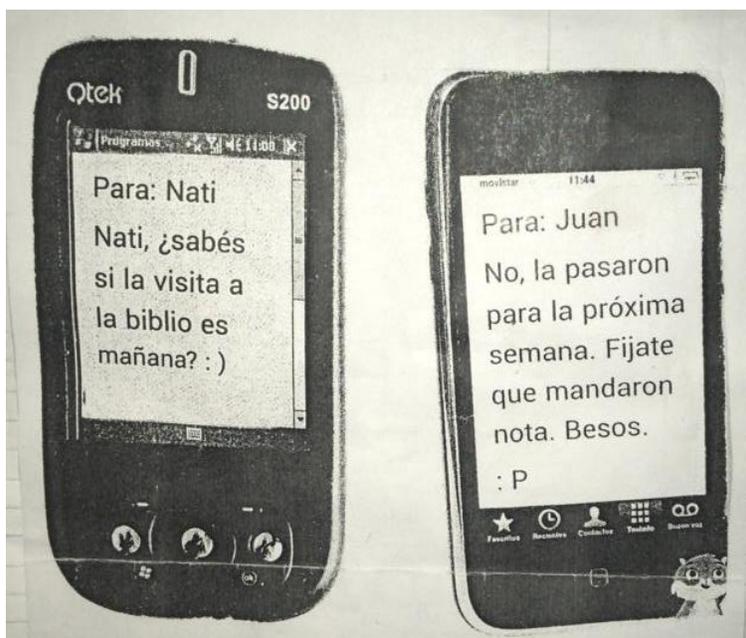
Atentamente,

Prof. María Gómez

Directora de la Escuela N° 21

Bella Vista, Corrientes





- a) ¿En que se parecen y en qué se diferencian las cartas de Ulises y el mensaje de celular para Juan?
- b) ¿Se dirigen los dos al destinatario de la misma manera? ¿Por qué?
- c) ¿Cómo se despide Ulises y como lo hace Juan?
- d) ¿A quién y con qué intención escribe cada uno?

2. Marca en el texto "Carta y mensaje de texto":

- a) Párrafos.
- b) Puntos apartes (verde).
- c) Coma (azul).
- d) Puntos seguidos (amarillo).
- e) Punto final (rojo)
- f) Mayúscula (marrón)

3. Responde:

- a) ¿Qué diferencias encontramos entre este texto y otros que limos?
- b) ¿Alguna vez han visto una carta?
- c) ¿De qué pueden tratar una carta?
- d) ¿Han recibido alguna vez una carta de un tío o abuelo?

4. Explicación:

- ¿Todas las cartas serán iguales? ¿Tendrán el mismo propósito?
- ¿Podemos escribir únicamente en papel las cartas?
- ¿Habrá otra forma de mandar cartas, que te parece?

5. Completá cada oración con el verbo: come – dibuja - corra – nadan.

- a) Luciana _____ más rápido que Matilda.
- b) Matilda _____ en el piso.
- c) Luciana _____ fideos con carne.
- d) Marta y Matilda _____ en el río.

6. Elabora una carta o una invitación, teniendo en cuenta mayúscula y puntuación.

7. Marca en la carta que escribió Ulises a su Bisabuela teniendo en cuenta el punto 1:

- Con **rojo** quién escribió la carta
- Con **celeste** el regalo que manda Ulises a su bisabuela.
- Con **verde** a quién le escribió la carta.
- Con **amarillo** cuando escribió la carta.

8. Piensa y responde que respondió la bisabuela a la carta de Ulises.

9. Escribe el mensaje de texto que a bisabuela le mando con su respuesta.

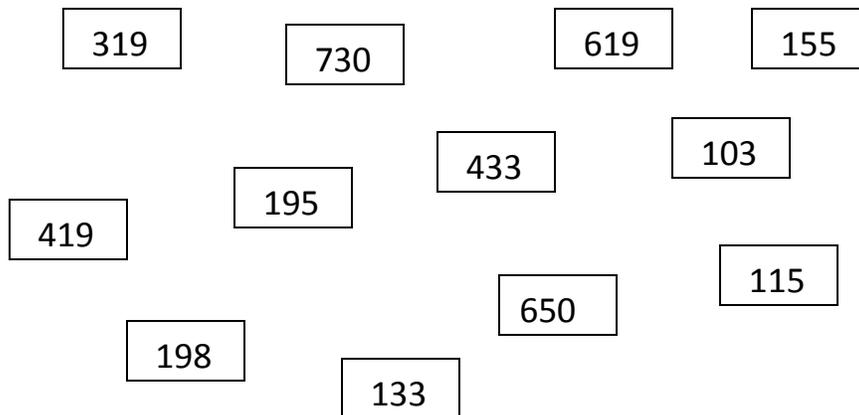
10. Volvamos a leer la carta de Ulises, reflexiona y responde.

- a) ¿Ulises a quién le escribe la carta?
- b) ¿Qué escribió Ulises al principio de la carta? ¿Y al final?
- c) ¿Qué le gusta leer y escuchar a la bisabuela?
- d) ¿Qué deporte practica Ulises? ¿Cómo se lo quiere mostrar a la bisabuela?

11. Sobres y estampillas.

Ulises para enviar una carta, realiza los siguientes pasos: primero tuvo que comprar estampillas, pegarlas en el sobre y despacharla.

12. Mira la numeración a las que envió las cartas y ordénelas de menor a mayor.



13. Descubre las direcciones de algunos de los amigos de Ulises completando el cuadro.

600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	
610										
620										SOY JUAN
630										
640										SOY ANA
650										
660										SOY LUIS
670										
680										
690										SOY SILVA Y YO LAUTARO
700										
710										
720										SOY DORA
730										SOY MARÍA
740										
750										
760										SOY WALTER
770										SOY PATRICIO
780										
790										SOY JULIO

14. Marca con una x las direcciones que pueda ubicar en el cuadro correspondiente:

681	603	756	668	793	934	851	600
1000	754	325	569	244	785	905	719

15. Colocar en el recuadro las direcciones de los siguientes amigos de Ulises.

LAUTARO N°	DORA N°	ANA N°	PATRICIO N°	JUAN N°
JULIO N°	WALTER N°	LUIS N°	SILVIA N°	MARIA N°

16. ¿Cuánto le falta a este número para llegar al número que te dio Ulises?

710 _____ 750

643 _____ 693

638 _____ 648

715 _____ 765

721 _____ 791

660 _____ 690

17. Buscando números

Encontrar el número en cada uno el número que corresponda.

- Si lo multiplico por 2 te da 18. EL NÚMERO ES _____
- Sus dieces son 1, no tiene unos EL NÚMERO ES _____
- Y sus cienos son 3
- Si lo multiplico por 2 te da 4. EL NÚMERO ES _____
- Es mayor que 350, menor que 400 y termina en 34. EL NÚMERO ES _____
- Si le agrega 2 dieces te da 362. EL NÚMERO ES _____
- Si le quitas 10 unos obtienes 322. EL NÚMERO ES _____