

GUÍA N° 1 NO PRESENCIAL

TÍTULO: “Conociendo mi San Juan”

PROPOSITOS:

- ♦ Promover la formación como lectores a partir de la exploración y disfrute de obras literarias de tradición oral, además estimular la producción de textos en situación de escritura con destinatarios reales.
- ♦ Despertar el interés por conocer su provincia.

CRITERIOS:

- ♦ Leer y disfrutar varias leyendas.
- ♦ Buscar, localizar y seleccionar la información necesaria.
- ♦ Producir textos en situaciones de escritura con destinatarios reales, teniendo en cuenta estructuración en párrafos; mantenimiento de la coherencia y ortografía convencional.
- ♦ Conocer y manejar diversos materiales cartográficos en las distintas escalas: local y provincial.
- ♦ Leer y escribir números hasta seis cifras.

INDICADORES:

- Lee comprensivamente leyendas.
- Busca información sobre leyendas sanjuaninas.
- Produce comentarios sobre textos trabajados.
- Reconoce las características del género.
- Escribe con coherencia y claridad.
- Conoce la división política de la provincia.
- Escribe números de cinco y seis cifras.

DESAFÍO: Crear fichas con comentarios de leyendas sanjuaninas para compartir sus compañeros.

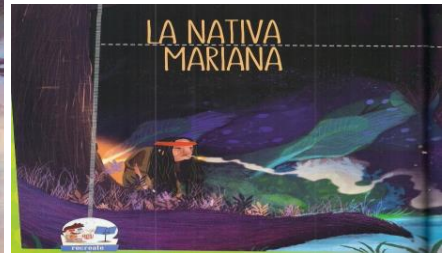
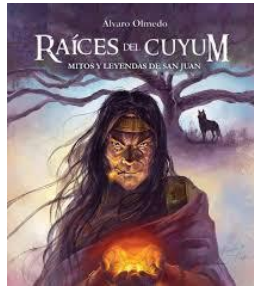
ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Lunes 31 mayo.

LENGUA

- 1) Observa las imágenes de diferentes leyendas.

DOCENTES: GABRIELA MATURANO – RITA JORQUERA – LILIANA CRESPO – DUILIO MONTIÓN – PAOLA CAMPODÓNICO - DANIELA OLIVARES -



2) Responde:

¿Conoces estas leyendas? ¿Cuáles?

¿Conoces otra leyenda sanjuanina?

3) ¿Podrías escribir brevemente de que se trata alguna de las leyendas de las fotos?

👉 Te propongo el siguiente **desafío**:

Crear comentarios de leyendas sanjuaninas para compartir con tus compañeros.

¿Cómo lo realizarás?

Vas a elegir y leer varias leyendas que te interesen y luego escribirás comentarios sobre esos textos, para compartir con el resto de los compañeros. (Mínimo dos fichas.)

En la ficha deberás incluir:

Título: _____
Personajes: _____
Departamento al que pertenece: (Si es que hace referencia a uno en particular) _____
Comentario: _____

😊 Comenzamos desde el principio:

¿Sabes que es una leyenda?

¿Leíste alguna? ¿Cuál?

¿De qué trataba?

😊 Lee la información:

Características de la Leyenda

Las **leyendas** son narraciones fantásticas que intentan explicar algo. Por ejemplo:

- el origen de un pueblo;
- algunos fenómenos de la naturaleza (la lluvia, los relámpagos, los truenos);
- las características de ciertos animales y plantas;
- el surgimiento de montañas y ríos, entre otros.

Como la mayoría de las narraciones, en las leyendas se pueden reconocer tres momentos:

inicio desarrollo desenlace

Generalmente, las leyendas son anónimas, es decir, no se sabe quién las creó y se transmiten en forma oral.



DOCENTES: GABRIELA MATURANO – RITA JORQUERA – LILIANA CRESPO – DUILIO
MONTIÓN – PAOLA CAMPODÓNICO - DANIELA OLIVARES -

☺ Compartimos una leyenda sanjuanina:

1- Lee el texto

Las Aguas de la Laja, heridas de la Tierra

Cuenta la leyenda que en este lugar vivía una tribu de Huarpes que tenían como jefe a un noble cacique. Éste había sido bendecido por los dioses con una bella hija.

Esta niña conoció el amor de un joven a quien llamaban Suri pues corría tan rápido como el avestruz y era muy diestro para atrapar animales en el campo. Esta felicidad duró muy poco ya que otro hombre que pertenecía a otra tribu vino a pedir la mano de la muchacha y poco a poco la enamoró con dulces palabras.

El Suri no pudo comprender ni asumir la pérdida de aquel amor y llenó de rencor su corazón planeando cosas terribles. Un día cuando la pareja salió a caminar lejos de la tribu, agazapado entre las rocas del lugar los esperó y a golpes de hacha les dio muerte.

Para que los cuerpos no fueran descubiertos, Suri los arrastró por las lomadas hacia arriba. El sol, el calor y los nervios hicieron que perdiera fuerzas y tuviera que dejar en el camino a uno de los cuerpos. Intentó seguir llevando en sus brazos a la joven pero un dolor seco golpeó su corazón y tuvo que abandonarla más adelante.

Continuó caminando... en estado de locura, con alucinaciones, avanzó unos pasos hasta perder el sentido... allí lo sorprendió su propia muerte.

Dicen que la Pachamama, comprendió este terrible y enloquecido amor y lamentó las muertes de tres seres golpeados por un destino trágico. Luego, en su nombre hizo que brotaran tres manantiales en los lugares donde habían quedado los cuerpos.

Aquellas aguas cristalinas y curativas son heridas que brotan del corazón de la madre tierra ante el dolor por la pérdida de vidas inocentes.

Fuente: Recopilación, "Leyendas de Nuestra Tierra"

2- Responde señalando con una cruz la opción que corresponda.

¿Dónde sucede la historia?

- En la región de Cuyo.
- En el sector sur de Argentina.

¿Qué origen tenía Suri?

- español
- aborígen
- inglés



3- Responde las preguntas con oraciones completas

- a- ¿Por qué Suri llenó de rencor su corazón?
- b- ¿Qué hizo el aborígen cuando vio a la pareja?
- c- ¿Qué hizo la Pachamama?

DOCENTES: GABRIELA MATURANO – RITA JORQUERA – LILIANA CRESPO – DUILIO
MONTIÓN – PAOLA CAMPODÓNICO - DANIELA OLIVARES -

d- Realiza un lindo dibujo referido a la leyenda

4- Completa la ficha:

Título:
Personajes:
Lugar:
Comentario:

☺ ¿El origen de qué fenómeno explica esta leyenda?

Martes 1 de junio: Realiza las actividades de Inglés y Educación Física



CIENCIAS SOCIALES

1-111

SURI EL MUCHACHO,
DESPECHADO DE LA
LEYENDA VIVÍA EN
ALBARDÓN



¿PERO, CUÁNTOS
DEPARTAMENTOS TIENE
SAN JUAN?

ALBARDÓN ES UN
DEPARTAMENTO DE
SAN JUAN.

1- Busca información: observa el mapa político de SAN JUAN y realiza en tu cuaderno un listado con los nombres de los 19 departamentos de nuestra provincia con la localidad cabecera y la población. (Puedes ayudarte con estos enlaces de internet)

https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_San_Juan#Distribuci%C3%B3n

https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/provincia_de_san_juan.pdf

2- En un mapa de la provincia de San Juan:

- ❖ Pinta de color amarillo el departamento Angaco
- ❖ Pinta de otros colores los departamentos vecinos de Angaco y escribe sus nombres.
- ❖ Señala límites de la provincia de San Juan.

¿Pudiste reconocer rápidamente tu departamento en el mapa?

¿Cuál es el departamento más grande?

¿Cuál está más al sur?

¿Has visitado algún departamento de San Juan?

Cuenta cuál y algo que recuerdes de él.

Jueves 3 de junio: Realiza las actividades de Tecnología y Agropecuaria.

DOCENTES: GABRIELA MATURANO – RITA JORQUERA – LILIANA CRESPO – DUILIO
MONTIÓN – PAOLA CAMPODÓNICO - DANIELA OLIVARES -



MATEMÁTICA

Como viste el departamento Albardón tiene **23.888** habitantes.

- 1- Lee y trabaja con el número del mensaje.
 - Escribe su nombre.....
 - Descompone.....
 - Súmale 100.000.....
 - Restale 10.000.....
- 2- Realiza lo mismo con la población de **Angaco**.
- 3- Escribe en números y en letras el departamento más poblado.
- 4- Ahora señala la respuesta correcta

Si no te sale mentalmente, hacé las cuentas



Para pasar del número 145.789 al número 145.089 hay que:

- ✓ Restarle 700
- ✓ Sumarle 500
- ✓ Sumarle 7

Para pasar del número 145.789 al número 135.789 hay que:

- ✓ Restarle 10
- ✓ Sumarle 9.000
- ✓ Sumarle 10.000

➤ Realiza las actividades **Música**.

LENGUA



Escribe en orden alfabético los departamentos de San Juan.



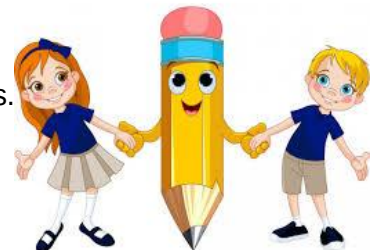
Busca una leyenda sanjuanina en internet, en algún libro, o pide ayuda a la Señora si no encuentras.

*Léela y elabora la ficha con el comentario de la misma.

*Envíame una foto así después la comparto con los compañeros.

*Puedes hacerla en cartulina o papel y decorarla.

*Recuerda la caligrafía y ortografía.



DOCENTES: GABRIELA MATURANO – RITA JORQUERA – LILIANA CRESPO – DUILIO MONTIÓ – PAOLA CAMPODÓNICO - DANIELA OLIVARES -

ACTIVIDADES MATERIAS ESPECIALES

ÁREA: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

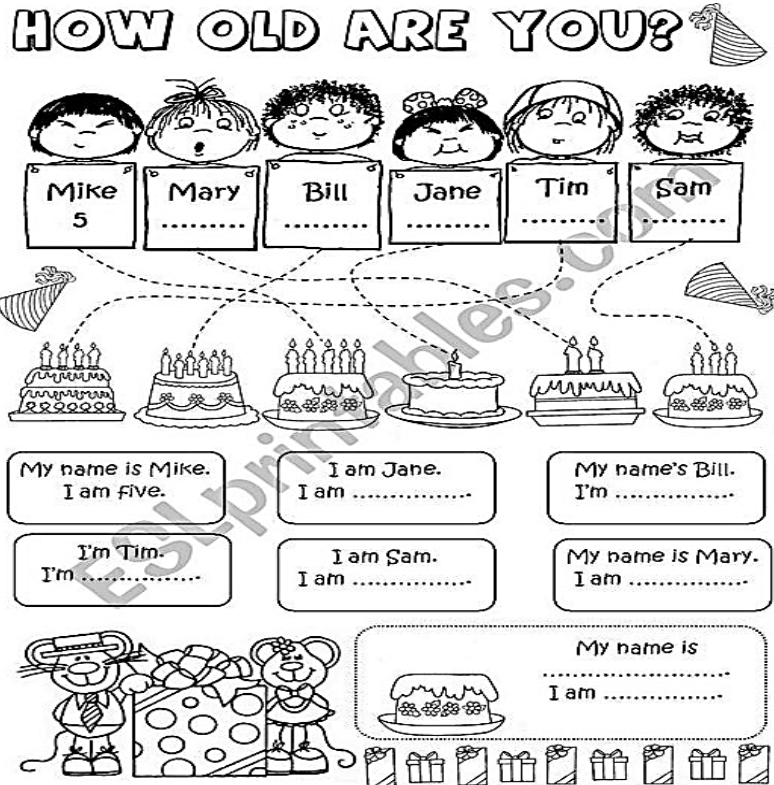
Docente: Paola Campodónico

Tema: age and numbers (edad y números)

*Escribe debajo de cada nene su edad.

*Luego completa los cuadritos de abajo con la información de su edad en letras como en el ejemplo de Mike.

*El último cuadro al lado de los ratoncitos es para que completes con tu nombre y tu edad. Recordemos que la edad no se tiene sin que se “es tantos años de viejo”, por eso el **I am (yo soy)**



ÁREA CURRICULAR:

EDUCACIÓN FÍSICA-

Título: MOVAMOS EL CUERPO

Propósitos: Elaboren respuestas motoras según sus posibilidades de movimiento, con y sin elementos.

Criterios: Ajustar un repertorio variado de esquemas motores, habilidades y destrezas básicas a las situaciones

Indicadores: *Ejecuta desplazamientos a distintos ritmos y cambios de dirección.

*Reconoce y coordina ejercicios referidos a esquemas motores básicos (correr, saltar, lanzar, girar, etc.).

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

- ✓ Caminar manteniendo una postura adecuada en distintas direcciones.
- ✓ Caminar cambiando la velocidad.
- ✓ Trote hacia adelante y luego hacia atrás.
- ✓ Trote, cambio de dirección y velocidad.
- ✓ Juegos de carrera (partida baja)

DOCENTES: GABRIELA MATURANO – RITA JORQUERA – LILIANA CRESPO – DUILIO MONTIÓN – PAOLA CAMPODÓNICO - DANIELA OLIVARES -

✓ **Área: TECNOLOGÍA**

TÍTULO: Los Materiales

PROPÓSITOS: Reconocer diferentes materiales y sus propiedades

CRITERIOS: Identificar por su nombre los materiales de los objetos que nos rodean

INDICADORES: Nombrar y describir

materiales y sus propiedades.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

- ✎ Marca la característica más apropiada para cada material



ÁREA: AGROPECUARIA

TÍTULO: Abono Orgánico Compost

PROPÓSITOS: Incentivar al alumno a elaborar

compost

CRITERIOS: Reconocer los beneficios de elaborar

compost

INDICADORES: Identifica elementos necesarios para la elaboración de compost

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

- ✎ Averigua y completa en tu cuaderno:

¿Qué es el Abono Orgánico? ¿y el compost?

Un abono orgánico: _____

Compost: _____



ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

Propósitos: Propiciar el conocimiento, la valoración, el respeto y el disfrute del patrimonio musical provincial y nacional.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: Nos preparamos para el aniversario de la fundación de San Juan. Nuestra provincia pertenece a la región de Cuyo. La música folklórica cuyana comparte ciertas características musicales como ritmos, instrumentos, danzas, canciones.

Ø Escucha el audio de “Por San Juan” de Inti Huama y responde:

<https://drive.google.com/file/d/1z2-mcLozaQhmNza92zNIMuYlwuiLINvg/view?usp=sharing>

Género: _____ (vocal, instrumental o mixto). Instrumentos: _____

Ø ¿La música es siempre igual?, ¿qué cambios musicales notaste?, ¿cuántas veces?, descríbelos con tus palabras.

Ø Escribe los departamentos que nombra la canción.

DIRECTORA: ELIANA ALMIRÓN

DOCENTES: GABRIELA MATURANO – RITA JORQUERA – LILIANA CRESPO – DUILIO MONTIÓ – PAOLA CAMPODÓNICO - DANIELA OLIVARES -